"PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL"

P.E.I.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

MONIQUIRA

2.023

TABLA DE CONTENIDO

1. HORIZONTE INSTITUCIONAL.
   1.1 Identificación de la institución educativa.
   1.2 Situación legal de la institución educativa.
   1.3 Importancia del PEI.
   1.4 Identidad.
   1.5 Misión.
   1.6 Visión.
   1.7 Objetivos de la institución educativa.
   1.8 Valores.
   1.9 Principios que orientan la institución educativa.
   1.10 Filosofía institucional.
   1.11 Rol del docente.
   1.12 Rol del estudiante.
   1.13 Relación docente-alumno.
2. GESTIÓN DIRECTIVA.
   2.1 Diagnóstico.
   2.2 Gobierno escolar.
   2.3 Órganos del gobierno escolar
      2.3.1 Consejo directivo.
      2.3.2 Consejo académico.
      2.3.3 El rector.
   2.4 Órganos colegiados.
      2.4.1 Consejo de estudiantes.
      2.4.2 Consejo de padres.
      2.4.3 Personal estudiantil.
      2.4.4 Representante estudiantil.
3. GESTION ACADÉMICA.
   3.1 Ambiente escolar.
   3.2 Proceso curricular.
   3.3 Plan de área.
   3.4 Proyectos transversales.
   3.5 Enfoque metodológico.
   3.6 Sistema de evaluación y promoción de los estudiantes.
   3.7 Recursos para el aprendizaje.
   3.8 Jornada escolar.
   3.9 Tecnologías de la información y las comunicaciones.
   3.10 Seguimiento académico.
      3.10.1 Seguimiento al ausentismo.
      3.10.2 Seguimiento de resultados académicos.

3.11 Uso pedagógico de la evaluación externa.

3.12 Actividades de recuperación.

3.13 Plan de estudios

4. GESTIÓN ADMINISTRATIVA.
   - 4.1 Análisis de la información.
   - 4.2 Eficiencia interna.
     - 4.2.1 Procesos pedagógicos.
     - 4.2.2 Información de matrícula.
   - 4.3 Relación de los resultados.
   - 4.4 Alternativas de solución.
   - 4.5 Determinación de metas internas.
   - 4.6 Recursos físicos.
   - 4.7 Recursos financieros.
   - 4.8 Situación financiera de la institución educativa.
   - 4.9 Dimensión académica.
5. GESTION DE LA COMUNIDAD.
   - 5.1 Participación y convivencia.
     - 5.1.1 Eventos culturales.
     - 5.1.2 Asamblea y consejo de padres.
   - 5.2 Prevención de riesgos y programas de seguridad.
   - 5.3 Permanencia e inclusión.
     - 5.3.1 Atención educativa a población en situación de vulnerabilidad.
     - 5.3.2 Necesidades y expectativas de los estudiantes.
     - 5.3.3 Proyecto de vida.
     - 5.3.4 Niños con NEE
     - 5.3.5 Educación de adultos.
   - 5.4 Proyecto a la comunidad.
     - 5.4.1 Ofertas de servicios a la comunidad.
     - 5.4.2 Escuela de padres.
   - 5.5 Servicio social estudiantil obligatorio.

ANEXOS

1. Mapa división política del municipio.
2. Plano planta general sede central.
3. Planes de área.
4. Manual de convivencia social.
5. Proyectos transversales.

1. HORIZONTE INSTITUCIONAL

1.1 IDENTIFICACION DE LA INSTITUCION

NOMBRE DEL PLANTEL:	Institución Educativa “HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ”
DIRECCIÓN:	Vereda Papayal
MUNICIPIO:	Moniquirá
DEPARTAMENTO:	Boyacá
NIVELES DE ENSEÑANZA QUE OFRECE:	Preescolar, Primaria, Básica secundaria. Media Académica.
SECTOR:	Oficial
CARÁCTER:	Mixto
CALENDARIO:	“A”
JORNADA:	Completa
PROPIETARIO:	Departamento de Boyacá
RECTOR:	GLADYS GUERRERO GUZMAN
MODALIDAD:	Énfasis agro ecológico
PROGRAMAS PARA ADULTOS	

1.2 SITUACIÓN LEGAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.

REQUISITOS LEGALES BÁSICOS	**DESCRIPCIÓN**	**NUMERO**	**FECHA**
Aprobación de estudios	**Resolución**	**3056**	**26-11-07**
Inscripción ante la Secretaría de Educación.			28/04/2015
Licencia de funcionamiento	Resolución	2820	24-11-2008
Patente de Sanidad	Acta visita		2014
Resolución de Matrículas y Pensiones	Aprobada por la Secretaria de Educación	002928	20-10-2009

DIRECTIVO DOCENTES

Rector: GLADYS GUERRERO GUZMAN

ADMINISTRATIVOS

Secretario: Pedro Nel Rodríguez Pinzón

Auxiliar de Servicios Generales: Gloria Esperanza Peña

Celador: José del Carmen Molina

Docentes:

APELLIDOS		NOMBRES		CARGO	ESC	TITULO
GUERRERO	GUZMAN	GLADYS		RECTOR	14	ESP. GERENCIA EDUCATIVA
ACERO	BUSTOS	MONGUI	NATIVIDAD	DOCENTE	14	ESP. ÉTICA Y PEDAGOGÍA
RODRIGUEZ	ROBLES	YENNY	MARCELA	DOCENTE	14	ESP. LUDICA Y RECREACIÓN
BUITRAGO	PUENTES	RAMIRO	HERNANDO	DOCENTE	3B	MG. EN CIENCIAS MATEMÁTICAS
OLARTE	PINZON	INES	CECILIA	DOCENTE	14	ESP. EDUCACIÓN PARA LA RECREACIÓN
VARGAS	SAENZ	MARTHA	ISABEL	DOCENTE	14	ESP. GESTION EDUCATIVA
RIOS	MORA	LUZ	ANGELA	DOCENTE	14	ESP. LÚDICA Y RECREACIÓN
TORRES	VARGAS	YOLANDA		DOCENTE	14	ESP. GESTION EDUCATIVA
BELTRAN	ROJAS	MARIO		DOCENTE	14	ESP. DIDAC. CIENC. SOCIALES
FONSECA	GUERRA	NUBIA	CAROLINA	DOCENTE	3B	MG. GESTIÓN DE LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA
TORRES	PIRANEQUE	MARTHA	ISABEL	DOCENTE	3B	MG PEDAGOGIA
DIAZ	GUIO	EDGAR	JULIAN	DOCENTE	2AE	ESP. TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA PARA LA EDUCACIÓN
CASTELLANOS	ZAMBRANO	RITA	MARIA	DOCENTE	14	ESP. PEDAGOGÍA DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL
ALVAREZ	GAMBOA	CARLOS	ANDRES	DOCENTE	2BM	MG. TECNOLOGÍAS DIGITALES APLICADAS A LA EDUCACIÓN
BERDUGO	SANCHEZ	MARTHA	INES	DOCENTE	9	LIC. CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPAÑOL FRANCÉS
PARRA	VARGAS	NINA	NATALIA	DOCENTE PSICOORIENTADORA	3A	MG. DERECHOS HUMANOS
MARTINEZ	MONROY	EDNA	CATALINA	DOCENTE	2AM	MG. TECNOLOGÍAS DIGITALES APLICADAS A LA EDUCACIÓN
TORRES	LOPEZ	MARIA	SOLEDAD	DOCENTE	3B	MG. GESTIÓN EDUCATIVA
MEDINA	VARGAS	DIANA	MARGARITA	DOCENTE	3A	MG. EDUCACIÓN INCLUSIVA INTERCULTURAL

1.3 IMPORTANCIA DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

En Colombia en los últimos años, se ha venido trabajando por reformas e innovaciones para el mejoramiento de la eficiencia y calidad de la Educación. Es necesario que todos nos centremos y nos comprometamos a aceptar el cambio en nuestro sistema educativo.

La Comunidad Educativa debe trabajar conjuntamente alrededor de la filosofía del mejoramiento continuo, centrada en el desarrollo del ser humano, unidos por valores comunes, en donde exploremos caminos sin temor

a fallar, en la que el cambio se convierta en parte integral del proceso, no solo educativo, sino también productivo.

Tenemos entonces que la mejor propuesta para Directivos, docentes, padres de familia y alumnos es, encaminarlos al proceso de reflexión sobre lo que estamos haciendo y lo que debemos empezar a plasmar como un compromiso de todos los miembros de la Comunidad Educativa, defendiendo respuestas precisas y acertadas de lo que debe ser el sistema curricular, entregando jóvenes con ideales grandes de desarrollo y progreso.

1.4 IDENTIDAD

El presente documento es el resultado de todo un proceso de reflexión de la comunidad académica, enriquecido con aportes de directivos y profesores que han participado en el desarrollo de la Docencia y pedagogía los últimos años.

La propuesta se constituye, entonces, en un documento básico que permite trazar un rumbo institucional, el cual será sometido al debate y a la socialización por parte de la comunidad para enriquecerla y mejorarla. Su contenido hace referencia a lo que se desea como respuesta en el orden social, cultural, educativo económico y político que exige nuestro tiempo para construir una nueva sociedad.

La rectoría, Coordinación y el cuerpo docente esperan que este proyecto sea un punto de partida para cumplir con la misión que se ha propuesto, mediante acciones que se plantean a nivel institucional, académicas y administrativas, así como para responder a los desafíos de formación en Educación Básica y Media, en el contexto de la globalización y la internacionalización de la misma.

La Institución se encuentra localizada en la vereda Papayal del municipio de Moniquirá, a siete (7) Km del casco urbano, vía al municipio de Togüí. Cuenta con seis (6) sedes así:

NOMBRE	LOCALIZACION	NIVEL
PRINCIPAL	Vda. PAPAYAL	PREESCOLAR, BASICA Y MEDIA.
SAN CRISTOBAL	Vda. SANCRISTOBAL	PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA
TIERRA DE CASTRO	Vda. TIERRA CASTRO	PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA
TIERRA DE GONZALEZ	Vda. TIERRA DE GONZALEZ	PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA
CARLOS ALBERTO GERRERO	Vda. COLORADO SECTOR ALTO	PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA
COLORADO	Vda. COLORADO SECTOR BAJO	PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA

La modalidad de la Institución es de carácter académico con énfasis Agroecológico estando dedicada a la formación integral y al perfeccionamiento de estudiantes en diferentes áreas del conocimiento tecnológico agropecuario para contribuir a la construcción de una comunidad más humana. Su quehacer está comprometido con la solución de los problemas que vive el país y específicamente el departamento de Boyacá y el municipio de Moniquirá y con el desarrollo de los sectores más necesitados, promoviendo el bien común, la investigación y aspectos de índole ideológica.

1.5 MISIÓN

La I.E. Hernando Gelvez Suárez es una institución pública de carácter rural que, comprometida con la excelencia, adelanta acciones en competencias lectoras y formación en valores desde el énfasis en agroecológico, vinculando a las familias, con el propósito de aportar al desarrollo de la sociedad y a la formación de seres humanos libres, autónomos, éticos y competentes en un mundo globalizado.

1.6 VISIÓN

Para el año 2027 la institución educativa será un referente en el desarrollo de competencias lecto escritoras y formación en valores, desde el énfasis agroecológico, buscando garantizar una alta formación académica que le permita a sus estudiantes adaptarse a un mundo cada vez más complejo y en constante cambio.

1.7 OBJETIVOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

La Institución Educativa Hernando Gelvez Suárez, en armonía con la Ley General de Educación (Ley 115) y acorde al modelo pedagógico constructivista, pretende en los diferentes niveles de enseñanza formar personas líderes y socialmente responsables, con formación pedagógica enfatizada en agroecología además de:

a. Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.
b. Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos
c. Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad.
d. Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable.
e. Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional.
f. Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional.
g. Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo.
h. Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural del grupo étnico.

1.8 VALORES

La institución Educativa Hernando Gelvez Suárez está concertando un modelo de Institución académica con énfasis agropecuario basado en la búsqueda permanente de la excelencia, en el diseño y puesta en marcha de estrategias que le permita permanecer en el sistema de educación, con gran cobertura, que por medio de sus estudiante, docentes y graduados, con sus conocimientos y sus capacidades incida en el desarrollo social.

Para cumplir con esta función social la Institución debe formar personas en el ejercicio libre y responsable del juicio, la crítica y de sus actos, promoviendo en ella el respeto a las demás personas, opiniones ajenas, estimulando el liderazgo, el trabajo en equipo, el sentido de pertenencia, la creatividad, la participación, la solidaridad; despertando la ilusión de vivir y luchar por un proyecto de vida positivo.

La presente declaración de valores, se concreta en el Decálogo de Valores que la institución concertará con las diferentes instancias de la organización para que se conviertan en el fundamento del ejercicio de sus funciones y como guía para la orientación del desarrollo. Consecuente con la Misión que tiene, la Institución ordena su hacer con base en la interacción de los siguientes valores:

1. **TRANSPARENCIA** en las relaciones con los bienes públicos
2. **RESPETO** en las relaciones de la entidad con los miembros de la comunidad educativa
3. **PERTENENCIA** en la relación de los miembros de la comunidad educativa
4. **COMPAÑERISMO** en la relación miembros de la comunidad educativa
5. **TOLERANCIA** en la relación de docentes con los estudiantes
6. **RESPONSABILIDAD** en la relación de estudiantes con los docentes
7. **CONVIVENCIA** en la relación con la comunidad

8. **AMABILIDAD** en la relación con los contratistas y proveedores
9. **AUTONOMÍA** en la relación de la entidad con otras instituciones
10. **ARMONÍA** en las relaciones con el medio ambiente.

Por otra parte, se propende por la difusión y el aprendizaje de los siguientes valores personales

1. **AMOR**
2. **DISCIPLINA**
3. **JUSTICIA**
4. **RESPONSABILIDAD**
5. **COMPROMISO**
6. **HUMILDAD**
7. **INTEGRIDAD**
8. **HONESTIDAD**
9. **SOLIDARIDAD**

1.9 PRINCIPIOS QUE ORIENTAN LA INSTITUCIÓN

Nuestra institución, ha de ser como un organismo vivo, capaz de suscitar corrientes de pensamiento que iluminen e impulsen cambios y transformaciones, tanto al interior de la misma comunidad educativa, como al exterior de ella.

Hay dos propósitos fundamentales que se han trazado, sobre los que pesa su mayor responsabilidad: La formación integral de sus estudiantes y el compromiso de construir una nueva sociedad más humana.

La Institución Educativa Hernando Gelvez Suárez, como institución de educación, tiene mucho que ver con la propuesta de la construcción universal en la vida, la verdad y el afecto. En efecto, la formación integral de los estudiantes apunta hacia esa meta de crear la nueva generación mucho más cerca del conocimiento técnico agropecuario. Para ello, la Institución debe constituirse en fuerza transformadora de la sociedad, a partir de tres pilares:

• Ser un poder de cuestionamiento y crítica de las estructuras técnicas agropecuarias actuales, valores y comportamientos vigentes.

• Ser un poder orientador para formular respuestas a los problemas agrícolas y pecuarios, sociales y elaborar modelos y proyectos que contribuyan a la formación integral de los estudiantes.

• Ser, en calidad de pionero, un poder de aplicación de las soluciones o de realización de los modelos y proyectos. Y a través de un compromiso de investigación-acción-participación, debe llevar a las comunidades a auto construir la nueva sociedad comunitaria.

La acción de la Institución va en busca de la construcción de un ser competente como persona a quien se proporcionan experiencias de aprendizaje significativo que contribuyan a forjar una mejor sociedad. Se debe descubrir sus valores en la comunidad para estimularlos y enriquecerlos. La Institución, entonces, debe propender por formar un estudiante capaz de formular nuevas alternativas, que lleven a la búsqueda y consolidación de una sociedad empoderada con conocimiento.

Debe existir un proceso de auto-evaluación permanente, democrático y participativo, en el cual intervienen Directivos, Profesores, Estudiantes, Egresados, padres y madres de familia para determinar las fortalezas, debilidades y vacíos de la institución, cuyos resultados son el fundamento para la elaboración de un diagnóstico

objetivo, sincero y desprevenido, el cual se realizará con la comunidad, buscando redefinir acciones de mejoramiento.

1.10 FILOSOFÍA INSTITUCIONAL

El proceso de Autoevaluación Institucional, debe comenzar con un acto de toma de conciencia sobre el ser y la misión de la Institución Educativa Hernando Gelvez Suárez, a partir de las necesidades de la comunidad educativa, en armonía con las exigencias de los tiempos actuales dentro de los siguientes principios filosóficos:

LA VERDAD

En la nación existen instituciones destinadas a producir bienes y servicios para satisfacer las necesidades materiales de la población; ellas son las empresas que vertebran el sistema económico; pero al mismo tiempo existen aquellas que vivifican el espíritu con la verdad que es el alimento de la inteligencia. Dentro de éstas la Institución, debe ocupar un lugar eminente, pues nació de las necesidades de la comunidad.

LA COMUNIDAD

La palabra "comunidad" no es un vocablo más. En su significación más profunda quiere decir común-unidad; esto es, la unidad de quienes la integran. La unidad brota de compartir la vida y el trabajo, dentro de la solidaridad y la amistad, en un clima de diálogo que favorezca el enriquecimiento recíproco en la verdad.

Para que la Institución sea auténtica, ha de ser comunitaria en cada uno de los estamentos: docente, estudiantil, padres y madres de familia y administrativo y de éstos entre sí, con el propósito de cumplir los elevados fines de la institución.

Para impulsar el crecimiento de la vida comunitaria es indispensable la "relación" entre sus miembros. Entendemos por "relación" todo aquello que lleva a la intercomunicación de los bienes espirituales y materiales para el beneficio común. El ideal en la Institución es que todos se apoyen mutuamente y se unan para compartir. Así, al participar la comunidad (estudiantes, profesores padres y madres de familia y administradores) de la vida, de la amistad, del saber y del trabajo, viven la relación y por ende, siembran y hacen crecer la vivencia de la comunidad".

LA ORGANICIDAD

La Institución Hernando Gelvez Suárez es un organismo que vive y crece en la medida en que sus miembros son capaces de suscitar corrientes de pensamiento que transformen e iluminen el quehacer histórico del pueblo, pues la comunidad educativa no está conformada por volúmenes de datos e informaciones, así sean de carácter científico, sino por personas que en recíproca interrelación enriquecen el conocimiento. Este carácter orgánico se expresa jurídicamente en la LEY 115 DE 1994.

LA PARTICIPACIÓN

La naturaleza específica de la comunidad requiere de la participación, que es algo consubstancial a la auténtica Institución Educativa. Esta participación tiene una doble dimensión, la personal y la representativa; mediante la primera cada estudiante, profesor, padre o madre de familia o administrador, se inserta en el proceso con su propia responsabilidad; mediante la segunda, cada uno de los estamentos estudiantil, Docente, padre, madre de familia y administrativo, busca su cohesión interna, para cumplir la función que le corresponde en cuanto tal evidentemente; no es lo mismo una suma de docentes que un cuerpo docente capaz de suscitar una tradición intelectual que dé fisonomía y alma a la institución, como tampoco es igual un conjunto de estudiantes que un movimiento estudiantil, que renueve la vida estudiantil con su intuición y su rebeldía orientada creadoramente, o trabajadores dispersos que un cuerpo administrativo consciente y maduro, capaz de expresar

su solidaridad en el servicio, incluido el de ejercer autoridad, para que el profesorado y el alumnado puedan desempeñar su común labor.

La filosofía de la Institución, de impronta comunitaria, debe revelar la cohesión, la dinámica y la integración funcional de sus estamentos con canales de comunicación y organismos de diversa índole, sea para preparar la toma de decisiones como para adoptarlas, ejecutarlas y evaluarlas.

LA AUTENTICIDAD

Para el desarrollo de la institución, se requiere que la filosofía corresponda a la identidad, al ser de la Institución. Pero, entonces, de conformidad con lo antes expuesto, ¿qué es la Institución Educativa Hernando Gelvez Suárez? INSTITUCIÓN AUTENTICA y no hay autenticidad sin fidelidad al ser, a la esencia de lo que es la institución. Se dice: "La Institución Educativa es una comunidad integrada por estudiantes, docentes, padres, madres de familia y la administración, cuyos propósitos son la formación integral permanente de sus miembros, la búsqueda de la verdad a través de la investigación y la comunicación del saber por medio de la enseñanza".

LA FORMACIÓN INTEGRAL PERMANENTE

Instruir, educar, formar, son tres términos que han tenido una larga evolución y que conviene hoy diferenciar para comprender cabalmente la primera función de la Institución, que es la formativa.

a. Instruir. Al comienzo los tres se identificaban; decir que se instruía al hombre o que se le educaba o formaba, equivalía prácticamente a lo mismo; el primer vocablo que reclamó su autonomía con la valoración de la razón y el incontenible avance del saber, fue el de "instruir".

   La enseñanza-aprendizaje, se convirtió en un mundo autónomo que suscitó pronto múltiples disciplinas encaminadas al desarrollo de la educación intelectiva o cultivo específico de la inteligencia en la persona. Todas buscaron actuar sobre los tres actos propios del entendimiento, la idea, el juicio y el raciocinio; por lo cual podemos, en la actualidad, afirmar que la instrucción persigue despertar y afinar la capacidad crítica, y al tercer nivel o para el Proyecto Educativo Institucional P.E.I. raciocinio, forjar una inteligencia creadora. En ello se resume la instrucción, lo cual quiere decir que con la "instrucción" se busca formar el hombre de criterio o el criterio en el hombre.

b. Educar. En un segundo estadio de esta evolución conceptual, se popularizó la distinción "instruir-educar". Se le decía al profesor, "eduque no solamente instruya", con lo cual la palabra "educación", equivalía a la formación integral de la persona. No obstante, la crisis del racionalismo en el campo filosófico y la exaltación de los valores de la vida y de la libertad, bien pronto pusieron de relieve la otra facultad del espíritu humano, "la voluntad"; ésta, como bien sabemos, elige, decide y ama. A través de ella el ser humano opta entre bienes o valores, con lo cual surge el problema de la libertad y sobre todo, en nuestro caso, de la, en y para la libertad, que resulta de importancia primordial; pero también con la voluntad, la persona resuelve si se mantiene en la elección hecha; es el problema del carácter, no entendido éste en términos psicológicos, sino a la manera de los antiguos como la capacidad de sostenerse en las decisiones mientras sean razonables, en otras palabras, la "fuerza de voluntad". En una época marcada por los halagos de la sociedad denominada de consumo o afrodisíaca, hedonista en todo caso, la educación aparece como la formación del carácter; forjar hombres y mujeres con decisión y espíritu acerados, no volubles y fáciles. Otro campo inmenso en que la pedagogía se explayó fue el de la educación en el amor, en una era lacerada por el odio entre individuos, clases y razas, claro está, entendiéndose por amor el acto de la voluntad por el cual se quiere el bien del ser amado lo que también nos referimos a su significación más amplia, en rigor la entendemos referida a la formación de la voluntad, en el ser humano, para forjar personas libres y

responsables, de carácter, capaces de optar por los valores superiores inspiradas siempre y en todos sus actos por el amor.

c. Formar: la palabra "formación" queda, pues, como la que comprende el desarrollo integral y de la comunidad, de la persona, que obviamente contiene dentro de sí la “educación” y la "instrucción". En este momento el decir común es que la Institución educativa debe ser auténtica como con tanto acierto lo menciona el Ministerio de Educación Nacional, al propiciar en buena hora la implementación de la ética dentro de los programas de enseñanza.

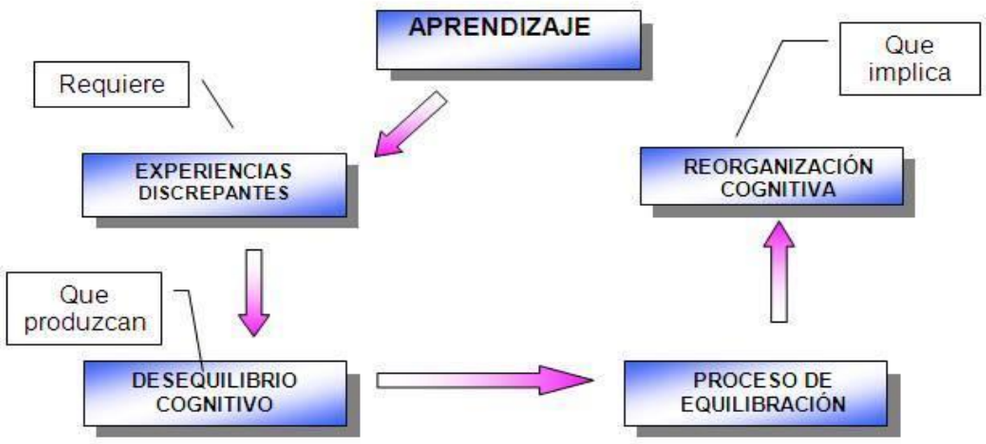
   Pero lo que no es común, es que esta concepción haya penetrado profundamente en la conciencia comunitaria para que reconozca como primera y primordial tarea suya la de colaborar con la formación integral y permanente de sus miembros, sean estudiantes, profesores, padres, madres de familia o administradores, pues procesos que llevan a ella rebasan las fronteras del aula, con lo cual queda desencajada la estructura de la Institución que en una época fue y quiso ser, puramente instructiva.

1.11. ROL DEL DOCENTE

El papel del docente debe ser de moderador, coordinador, facilitador, mediador y al mismo tiempo participativo, es decir debe contextualizar las distintas actividades del proceso de aprendizaje. Es el directo responsable de crear un clima afectivo, armónico, de mutua confianza entre docente y discente partiendo siempre de la situación en que se encuentra el alumno, valorando los intereses de estos y sus diferencias individuales. Además, debe ser conocedor de sus necesidades evolutivas, y de los estímulos que reciba de los contextos donde se relaciona: familiares, educativos, sociales….

Así este docente debe estimular y al mismo tiempo aceptar la iniciativa y la autonomía del estudiante. Su docencia se debe basar en el uso y manejo de terminología cognitiva tal como Clasificar, analizar, predecir, crear, inferir, deducir, estimar, elaborar, pensar. Para ello la materia prima y fuentes primarias deben ser materiales físicos, interactivos y manipulables.

Fomenta la participación activa no solo individual sino grupal con el planteamiento de cuestiones que necesitan respuestas muy bien reflexionadas.



1.12. ROL DEL ESTUDIANTE

El papel del estudiante en esta teoría del aprendizaje, es un papel constructor tanto de esquemas como de estructuras operatorias.

Siendo el responsable último de su propio proceso de aprendizaje y el procesador activo de la información, construye el conocimiento por sí mismo y nadie puede sustituirle en esta tarea, ya que debe relacionar la información nueva con los conocimientos previos, para establecer relaciones entre elementos con base en

la construcción del conocimiento y es así cuando da verdaderamente un significado a las informaciones que recibe. Esto obliga a cumplir:

Participar activamente en las actividades propuestas, mediante la puesta sobre la mesa de ideas y su posterior defensa.

Enlazar sus ideas y las de los demás.

Preguntar a otros para comprender y clarificar.

Proponer soluciones.

Escuchar tanto a sus compañeros como al coordinador o facilitador.

Cumplir con las actividades propuestas y en los plazos estipulados.

INTERACCIÓN ESTUDIANTES

Se caracteriza por:

Ser activa mediante el compromiso y la responsabilidad

Ser constructiva en base a la adaptación de nuevas ideas para dar sentido o significado.

Ser colaborativa a través del trabajo en comunidades de aprendizaje y construcción del conocimiento.

Ser cooperativa: los estudiantes aportan, observan, modelan y regulan las contribuciones de cada uno de los miembros de la comunidad.

Ser intencional su objetivo cognitivo es común e intencional

Ser conversacional mediante el uso del diálogo y la interacción permanente tanto en el contexto del aula como fuera de ella.

Ser contextualizada, el contexto de aprendizaje se hace a través de tareas significativas del mundo real o en simulaciones basadas en casos o problemas

Ser reflexiva, uso de la reflexión crítica y sobre todo la autoevaluación.

1.13. RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO

Según la perspectiva constructivista, la función comunicativa de los docentes en todo proceso de evaluación da la actividad educativa. La comunicación educativa constituye el proceso mediante el cual se estructura la personalidad del educando; lográndose a través de las informaciones que ésta recibe y reelaborándolas en interacción con el medio ambiente y con los propios conceptos construidos. Dicho esto, se tiene que el proceso de aprendizaje no es reducible a un esquema mecánico de comunicación, por cuanto el educando como receptor no es un ente pasivo, sino que es un ser que reelabora los mensajes según sus propios esquemas cognitivos.

Énfasis en la evaluación de los procesos de aprendizaje. Considerar los aspectos cognitivos y afectivos que los estudiantes utilizan durante el proceso de construcción de los aprendizajes.

Evalúa la significatividad de los aprendizajes. En qué grado los alumnos han construido interpretaciones significativas y valiosas de los contenidos revisados, debido a la ayuda pedagógica recibida y a sus propios recursos cognitivos y en qué grado los alumnos han sido capaces de atribuir un valor funcional a las interpretaciones significativas de los contenidos.

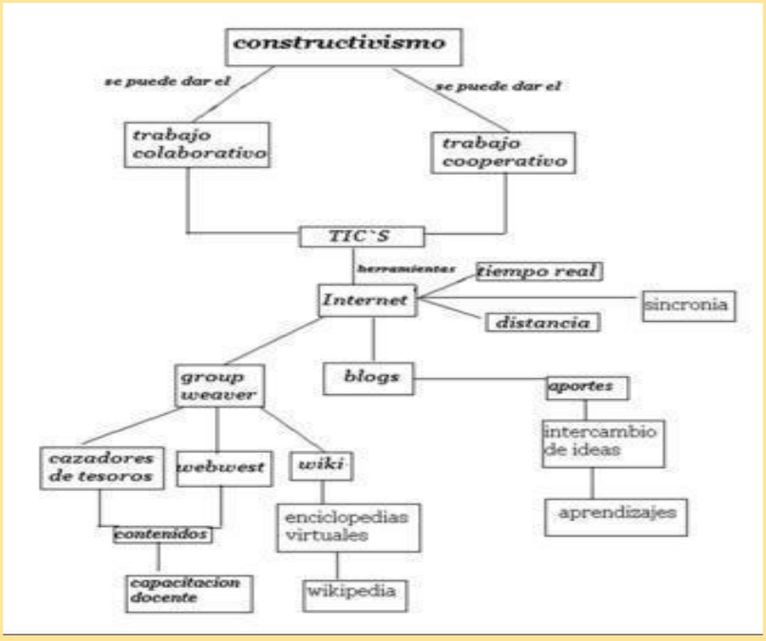
No es una tarea simple, ya que aprender significativamente es una actividad progresiva que se valora cualitativamente que requiere seleccionar muy bien las tareas o instrumentos de evaluación pertinentes y acordes con los indicadores.

Le interesa la funcionalidad de los aprendizajes, el uso funcional que los alumnos hacen de lo aprendido, ya sea para construir nuevos aprendizajes o para explorar, descubrir y solucionar problemas.

Busca que el alumno sea responsable y controle el proceso enseñanza – aprendizaje. Evaluación y regulación de la enseñanza.

Conocer la utilidad o eficacia de las estrategias de enseñanza propuestas en clase, tales como: estrategias didácticas, condiciones motivacionales, clima socio-afectivo existente en el aula, naturaleza y adecuación de la relación docente-alumno o alumno-alumno.

La autoevaluación del alumno. Busca el desarrollo de la capacidad de autorregulación y autoevaluación en los alumnos. Aprender a autoevaluarse. Se buscan situaciones y espacios para que los alumnos aprendan a evaluar el proceso y el resultado de sus propios aprendizajes. (Evaluación formadora)



PERFIL DEL ESTUDIANTE

La Institución Educativa “HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ” promueve la formación de un educando comprometido con las exigencias de la educación actual, mediante la integración, acción-participación, el ejercicio del liderazgo y el desarrollo de sus potencialidades.

El egresado estará en capacidad de continuar sus estudios universitarios en la profesión que desee y/o integrarse a la vida productiva del país, participando como ciudadano capaz de afirmar y proyectar sus valores y aplicar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos, especialmente en las áreas de producción, mercadeo, tecnología e informática.

2. GESTIÓN DIRECTIVA

2.1 DIAGNÒSTICO

La Institución Educativa Hernando Gelvez Suárez, ofrece el servicio de preescolar a grado Once con un número aproximado de 290 estudiantes provenientes de veredas de su entorno: están distribuidas en grupos de preescolar, primaria, básica y media; los egresados obtienen el título de Bachiller académico con énfasis en agroecología.

La planta de personal asciende a 17 docentes especializados en cada área, 1 psicorientadora, 1 directivo (Rector), 1 auxiliar administrativo, 1 de servicios generales y 1 celador.

La planta Física de la sede principal, cuenta con 10 aulas especializadas adecuadas con su mobiliario, 1 sala de informática, 1 laboratorio de ciencias naturales, 1 cocina, 1 salón comedor, 1 ludoteca, 1 salón de rectoría, 4 baterías sanitarias, 1 cancha mixta, 1 biblioteca, 1 salón destinado a material reciclable, una fanegada para la granja escolar.

A esta sede central están fusionados 5 sedes que son:

SEDE COLORADO: Se encuentra ubicada al oriente de la cabecera municipal a una distancia aproximada de 8 kilómetros del casco urbano, la sede ofrece los grados de Preescolar a quinto de primaria, labora 1 docente, para 12 estudiantes.

La planta física cuenta con 3 aulas, 1 comedor, 1 batería sanitaria en muy mal estado, 1 apartamento.

SEDE TIERRA DE GONZÁLEZ: Se encuentra ubicada en la parte noroccidental de la vereda Tierra de González, sobre la vía panamericana a una distancia de 6 km al sur del casco urbano.

La sede ofrece los grados Preescolar a 5 de primaria, laboran 1 docente para 14 estudiantes.

Cuenta con: 5 aulas, 1 salón comedor, 1 aula para informática, 1 campo deportivo, 1 unidad sanitarias en buen estado.

SEDE CARLOS ALBERTO GUERRERO: Su delimitación, Oriente: Con la vereda de Ajizal.

Occidente: Vereda de Tierra de González y Monjas.

Norte: Vereda de Tierra de Castro y Papayal

Sur: Municipio de Arcabuco.

Se encuentra ubicada sobre la carretera central vía Tunja, 9 km al sur del casco urbano.

La sede ofrece los grados de preescolar a 5 de primaria; labora 1 solo docente para 5 estudiantes.

Su planta física cuenta con 2 aulas, 1 sala de informática, 1 cocina comedor, 1 apartamento y 1 unidad sanitaria, 1 sitio para el campo deportivo.

SEDE SAN CRISTÓBAL: Sus límites son:

Oriente: Vereda Tierra de González

Occidente: Vereda Monsalve

Norte: Vereda Papayal.

Sur: Vereda Monjas Bajo.

La sede ofrece los grados de Preescolar a 5 de primaria, labora 1 docente para 13 estudiantes.

Su planta física cuenta con: 3 aulas funcionales, 1 salón comedor, 1 cocina, batería de baños, 1 salón de informática y biblioteca, 1 parque infantil en regular estado, 1 cancha de baloncesto.

SEDE TIERRA DE CASTRO:

Limita con: Oriente: vereda la Laja

Occidente: Vereda Neval y Cruces

Norte: Municipio de Togüí.

Sur: Vereda Papayal.

Esta sede ofrece los grados de preescolar a 5 de primaria, labora 1 docente para 28 estudiantes.

Su planta física cuenta con:

3 aulas, 1 sala de informática, 1 ludoteca, 1 cocina, 1 comedor, 1 apartamento en regular estado, 2 baterías de baño, 1 campo deportivo y una fanegada para huerta escolar.

En general las comunidades de la Institución Educativa se ubican en estratos socioeconómicos 1 aproximadamente el 95% y 2 el 5%, están vinculados al servicio de Salud SISBEN, están conformados por 5 personas en promedio, un 50% de estas familias tienen vivienda propia y las demás es población flotante, debido a la situación laboral de la región, aspecto que influye mucho en el retiro e ingreso de los estudiantes. La gran mayoría de las familias presentan dificultades a nivel psicosocial, por ende, se cuenta con un gran número de familias disfuncionales. La actividad económica es el trabajo de campo, el jornal, trabajando las tierras para los cultivos, criando ganado y otras.

La situación actual de la Institución permite detectar claramente algunas necesidades.

Planta Física:

Muros de contención en el área deportiva y cubierta de la cancha.

Mantenimiento de aulas de clases.

Mantenimiento del cercado periférico de la institución.

2.2 EL GOBIERNO ESCOLAR

El Gobierno Escolar es un organismo de participación democrática de todos los estamentos de la comunidad educativa, dispuesto por la ley 115 de 1994 en su artículo 142 y reglamentado por el decreto 1860 del 03 de agosto de 1994 en su artículo 19, para administrar, dirigir, orientar, asesorar el funcionamiento y desarrollo integral del proceso educativo de la institución.

2.3 ÓRGANOS DEL GOBIERNO ESCOLAR

El Gobierno Escolar en el establecimiento educativo, estará constituido por los siguientes órganos:

- El Consejo Directivo: Como instancia directiva, de participación de la comunidad educativa y de orientación académica y administración de la institución.
- El Consejo Académico: Como instancia superior para participar en la orientación pedagógica del establecimiento
- El Rector: Como representante del establecimiento ante las autoridades educativas y ejecutor de las decisiones del Gobierno Escolar.
- El Comité de Convivencia Escolar: Como instancia de conciliación en la institución educativa.
- El Consejo Estudiantil:
- El Consejo de Padres:

Los representantes en los órganos colegiados serán elegidos para períodos anuales, pero continuarán ejerciendo sus funciones hasta cuando sean reemplazados. En caso de vacancia, se elegirá su reemplazo para el resto del período.

2.3.1. CONSEJO DIRECTIVO.

El Consejo directivo estará integrado de la siguiente manera según lo contemplado en el artículo 21 del decreto 1860 del 03 de agosto de 1994 y artículo 143 de la ley 115 de 1994:

- El Rector, quién lo presidirá y convocará ordinariamente una vez por mes y extraordinariamente cuando lo considere conveniente.
- Dos representantes del personal docente, elegidos por mayoría de los votantes en una asamblea de los docentes.
- Dos representantes de los padres de familia elegidos por una Junta Directiva de la asociación de padres de familia.
- Un representante de los estudiantes elegido por el consejo de estudiantes, entre los alumnos que se encuentren cursando el último grado de educación ofrecido por la institución.
- Un representante de los ex alumnos elegido por el Consejo Directivo, de ternas presentadas por las organizaciones que aglutinen la mayoría de ellos o en su defecto, por quien haya ejercido en el año inmediatamente anterior el cargo de representante de los estudiantes.
- Un representante de los sectores productivos organizados en el ámbito local o subsidiariamente de las entidades que auspicien o patrocinen el funcionamiento del establecimiento educativo. El representante será escogido por el Consejo Directivo, de candidatos propuestos por las respectivas organizaciones.

PARÁGRAFO: Dentro de los primeros sesenta días calendario siguientes al de la iniciación de clases de cada período lectivo anual, deberá quedar integrado el Consejo Directivo y entrar en ejercicio de sus funciones. Con tal fin el rector convocará con la debida anticipación, a los diferentes estamentos para efectuar las elecciones correspondientes.

Funciones del Consejo Directivo.

Las funciones del Consejo Directivo serán las siguientes, según lo contemplado en el artículo 23 de decreto 1860 del 03 de agosto de 1994 y artículo 143 de la ley 115 de 1994:

- Tomar las decisiones que afecten el funcionamiento de la institución, excepto las que sean competencia de otra autoridad, tales como las reservadas a la dirección administrativa, en el caso de los establecimientos privados;
- Servir de instancia para resolver los conflictos que se presenten entre docentes y administrativos con los alumnos del establecimiento educativo y después de haber agotado los procedimientos previstos en el reglamento o manual de convivencia;
- Adoptar el manual de convivencia y el reglamento de la institución;
- Fijar los criterios para la asignación de cupos disponibles para la admisión de nuevos alumnos;
- Asumir la defensa y garantía de los derechos de toda la comunidad educativa, cuando alguno de sus miembros se sienta lesionado.
- Aprobar el plan anual de actualización académica del personal docente presentado por el rector;

- Participar en la planeación y evaluación del proyecto educativo institucional, del currículo y del plan de estudios y someterlos a la consideración de la Secretaría de Educación respectiva o del organismo que haga sus veces, para que verifiquen el cumplimiento de los requisitos establecidos en la ley y los reglamentos;
- Estimular y controlar el buen funcionamiento de la institución educativa;
- Establecer estímulos y sanciones para el buen desempeño académico y social del alumno que han de incorporarse al reglamento o manual de convivencia. En ningún caso pueden ser contrarios a la dignidad del estudiante;
- Participar en la evaluación de los docentes, directivos docentes y personal administrativo de la institución;
- Recomendar criterios de participación de la institución en actividades comunitarias, culturales, deportivas y recreativas;
- Establecer el procedimiento para permitir el uso de las instalaciones en la realización de actividades educativas, culturales, recreativas, deportivas y sociales de la respectiva comunidad educativa;
- Promover las relaciones de tipo académico, deportivo y cultural con otras instituciones educativas y la conformación de organizaciones juveniles.
- Fomentar la conformación de asociaciones de padres de familia y de estudiantes;
- Reglamentar los procesos electorales previstos en el presente decreto;
- Aprobar el presupuesto de ingresos y gastos de los recursos propios y los provenientes de pagos legalmente autorizados, efectuados por los padres y responsables de la educación de los alumnos, tales como derechos académicos, uso de los libros de texto y similares, y
- Darse su propio reglamento.

2.3.2. CONSEJO ACADÉMICO.

Según lo contemplado en el artículo 145 de la ley 115 de 1994 y el artículo 24 del decreto 1860 del 03 de agosto de 1994, El Consejo Académico está integrado por el rector quien lo preside, los directivos docentes, los docentes de las sedes fusionadas de básica primaria y un docente por cada área definida en el plan de estudios. Cumplirá las siguientes funciones;

- Servir de órgano consultor del Consejo Directivo en la revisión de la propuesta del proyecto educativo institucional:
- Estudiar el currículo y propiciar su continuo mejoramiento, introduciendo las modificaciones y ajustes, de acuerdo con el procedimiento previsto en el presente decreto;
- Organizar el plan de estudios y orientar su ejecución;
- Participar en la evaluación institucional anual;
- Integrar los consejos de docentes para la evaluación periódica del rendimiento de los educandos y para la promoción, asignarles sus funciones y supervisar el proceso general de evaluación;
- Recibir y decidir los reclamos de los alumnos sobre la evaluación educativa, y
- Las demás funciones afines o complementarias con las anteriores que le atribuya el proyecto educativo institucional.

2.3.3. EL RECTOR

Funciones del rector

Según lo establecido en el artículo 25 del decreto 1860 del 03 de agosto de 1994, le corresponde al rector del establecimiento educativo;

- Orientar la ejecución del proyecto educativo institucional y aplicar las decisiones del gobierno escolar;
- Velar por el cumplimiento de las funciones docentes y el oportuno aprovisionamiento de los recursos necesarios para el efecto;
- Promover el proceso continuo de mejoramiento de calidad de la educación en el establecimiento;
- Mantener activas las relaciones con las autoridades educativas, con los patrocinadores o auspiciadores de la institución y con la comunidad local, para el continuo progreso académico de la institución y el mejoramiento de la vida comunitaria;
- Establecer canales de la comunicación entre los diferentes entre los diferentes estamentos de la comunidad educativa;
- Orientar el proceso educativo con la asistencia del Consejo Académico;
- Ejercer las funciones disciplinarias que le atribuye la ley, los reglamentos y el manual de convivencia;
- Identificar las nuevas tendencias, aspiraciones e influencias para canalizarlas en favor del mejoramiento del proyecto educativo institucional.
- Promover actividades de beneficio social que vinculen al establecimiento con la comunidad local;
- Aplicar las disposiciones que se expidan por parte del Estado, atinentes a la prestación del servicio público educativo, y
- Las demás funciones afines o complementarias con las anteriores que le atribuya el proyecto educativo institucional.

2.3.4 EL COMITÉ DE CONVIVENCIA ESCOLAR

Este comité está sustentado por Ley 1620 y su decreto reglamentario 1965. Es la facción integrada por el rector, el personero estudiantil, el representante del consejo de padres de familia, el docente con función de orientación, el coordinador de convivencia, el representante del consejo de estudiantes, un docente que lidere estrategias de convivencia escolar.

Entre sus funciones se encuentran:

- Identificar, verificar y solucionar los problemas de convivencia en la comunidad educativa.
- Fomentar estrategias de resolución de conflictos para la sana convivencia.
- Aplicar los procedimientos de la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar estipulada en el Artículo 29 de la Ley No. 1620 de 2013.
- Crear espacios de capacitación docente para el buen direccionamiento de los conflictos convivenciales.

2.3.5 EL CONSEJO ESTUDIANTIL

En todos los establecimientos educativos el Consejo de Estudiantes es el máximo órgano colegiado que asegura y garantiza el continuo ejercicio de la participación por parte de los educandos. Estará integrado por un vocero de cada uno de los grados ofrecidos por el establecimiento o establecimientos que comparten un mismo Consejo Directivo, según lo contemplado en el artículo 29 del decreto 1860 del 03 de agosto de 1994.

El consejo directivo deberá convocar en una fecha dentro de las cuatro primeras semanas del calendario académico, sendas asambleas integradas por los alumnos que cursen cada grado, con el fin de que elijan de su seno mediante votación secreta, un vocero estudiantil para el año lectivo en curso.

Los alumnos del nivel preescolar y de los primeros tres primeros grados del ciclo de primaria, serán convocados a una asamblea conjunta para elegir un vocero único entre los estudiantes que cursan el tercer grado.

Corresponde al Consejo de Estudiantes:

- Darse su propia organización interna;
- Elegir el representante de los estudiantes ante el Consejo Directivo del establecimiento y asesorarlo en el cumplimiento de su representación;
- Invitar a sus deliberaciones a aquellos estudiantes que presenten iniciativas sobre el desarrollo de la vida estudiantil, y
- Las demás actividades afines o complementarias con las anteriores que le atribuya el manual de convivencia.

2.3.6 EL CONSEJO DE PADRES:

(Artículo 31 del decreto 1860 del 03 de agosto de 1994)

El consejo de padres de familia, como órgano de la asociación de padres de familia, es un medio para asegurar la continua participación de los padres y acudientes en el proceso pedagógico del establecimiento. Podrá estar integrado por los voceros de los padres de los alumnos que cursan cada uno de los diferentes grados que ofrece la institución, o por cualquier otro esquema definido en el seno de la asociación.

2.4 ÓRGANOS COLEGIADOS

2.4.1. PERSONERO DE LOS ESTUDIANTES.

En todos los establecimientos educativos el personero de los estudiantes será un alumno que curse el último grado que ofrezca la institución encargada, de promover el ejercicio de los deberes y derechos de los estudiantes consagrados en la Constitución Política, las leyes, los reglamentos y el manual de convivencia.

El personero tendrá las siguientes funciones, según el artículo 28 del decreto 1860 del 03 de agosto de 1994.

- Promover el cumplimiento de los derechos y deberes de los estudiantes, para lo cual podrá utilizar los medios de comunicación interna del establecimiento, pedir la colaboración del consejo de estudiantes, organizar foros u otras formas de deliberación;
- Recibir y evaluar las quejas y reclamos que presenten los educandos sobre lesiones a sus derechos y las que formule cualquier persona de la comunidad sobre el incumplimiento de las obligaciones de los alumnos;
- Presentar ante el Rector o el Director Administrativo, según sus competencias, las solicitudes de oficio o a petición de parte que considere necesarias para proteger los derechos de los estudiantes y facilitar el cumplimiento de sus deberes, y
- Cuando lo considere necesario, apelar ante el Consejo Directivo o el organismo que haga sus veces, las decisiones del Rector respecto a las peticiones presentadas por su intermedio.

El personero de los estudiantes será elegido dentro de los treinta días calendario siguiente al de la iniciación de clases de un período lectivo anual. Para tal efecto el rector convocará a todos los estudiantes matriculados con el fin de elegirlo por el sistema de mayoría simple y mediante voto secreto.

El ejercicio del cargo de personero de los estudiantes es incompatible con el de representante de los estudiantes ante el Consejo Directivo.

2.4.2. REPRESENTANTE ESTUDIANTIL

El Representante y Suplente de los estudiantes es un alumno de último grado (11º) elegidos por el Consejo Estudiantil en reunión convocada y orientada por el Rector o su delegado.

Funciones del representante de los estudiantes

Presentar iniciativas para beneficio de los compañeros y la institución en los aspectos relacionados con:

- La organización de actividades sociales, deportivas, culturales, artísticas y comunitarias enmarcadas en la planeación inicial.
- El desarrollo de actividades para fomentar la práctica de los valores humanos y sociales con el fin de buscar la participación responsable, justa y democrática de los compañeros en la vida y el gobierno escolar.
- Propuestas para tomar decisiones sobre aspectos administrativos, financieros, mejorar la calidad del servicio educativo y el aprestamiento para obtener mejores resultados en las pruebas de estado y para el ingreso a la universidad u otras instituciones de educación superior.
- Organización del funcionamiento del Consejo de Estudiantes, en el cual actuará como presidente.

LÍDERES ESTUDIANTILES

- El Personero estudiantil, también es un estudiante del grado 11º, ambos deben haber permanecido en la institución como estudiantes por lo menos los dos (2) últimos años inmediatamente anteriores para que conozcan la realidad escolar. Durante esos dos años se debe haber destacado por su rendimiento y comportamiento escolar y figurado entre los diez (10) primeros estudiantes del curso y no haber tenido matrícula condicional, seguimiento o proceso disciplinario por conductas no deseables.
- Estos estudiantes, Representante y Personero, simultáneamente no pueden ser consejero y representante de curso.
- Los aspirantes a estas distinciones, deben cumplir con las normas consagradas en la ley 115 de 1.994, el Decreto reglamentario 1860 de 1.994 y el presente manual.
- El representante y el personero estudiantil deben coordinar sus funciones y acordar las estrategias y gestiones a desarrollar en beneficio de los estudiantes y la institución, para evitar enfrentamientos y prestar peticiones solidarias y respetuosas.
- El plan y cronograma de sus trabajos o actividades se deben presentar a Rectoría en la semana siguiente de la elección para conciliar, dosificar o racionalizar sus aspectos y ubicarlos dentro del cronograma institucional.
- Cuando se presente una situación o actividad especial y sea necesario la reunión del Consejo estudiantil, conjuntamente, en forma escrita solicitarán al Rector que convoque dicha reunión, justificando los motivos y explicando los objetivos que pretenden lograr.

- Relevo del cargo, si el representante o el personero no cumplen con sus funciones o cometen alguna falta grave denunciada por el Consejo de Estudiantes o por el director de curso, será relevado del cargo a través del Consejo Directivo
- Los Suplentes, del personero y del representante de los estudiantes asumirán las funciones correspondientes del principal en las ausencias, incapacidades y cuando sean relevados del cargo mientras se elige al titular.

2.4.3 ASOCIACIÓN DE PADRES DE FAMILIA

Decreto 1286 de 2005. Para todos los efectos legales, la asociación de padres de familia es una entidad jurídica de derecho privado, sin ánimo de lucro, que se constituye por la decisión libre y voluntaria de los padres de familia de los estudiantes matriculados en un establecimiento educativo.

Sólo existirá una asociación de padres de familia por establecimiento educativo y el procedimiento para su constitución está previsto en el artículo 40 del Decreto 2150 de 1995 y solo tendrá vigencia legal cuando haya adoptado sus propios estatutos y se haya inscrito ante la Cámara de Comercio. Su patrimonio y gestión deben estar claramente separados de los del establecimiento educativo.

La asamblea general de la asociación de padres es diferente de la asamblea general de padres de familia, ya que esta última está constituida por todos los padres de familia de los estudiantes del establecimiento educativo, pertenecientes o no a la asociación.

Finalidades de la asociación de padres de familia: Las principales finalidades de la asociación de padres de familia son las siguientes:

a) Apoyar la ejecución del proyecto educativo institucional y el plan de mejoramiento del establecimiento educativo;

b) Promover la construcción de un clima de confianza, tolerancia y respeto entre todos los miembros de la comunidad educativa;

c) Promover los procesos de formación y actualización de los padres de familia;

d) Apoyar a las familias y a los estudiantes en el desarrollo de las acciones necesarias para mejorar sus resultados de aprendizaje;

e) Promover entre los padres de familia una cultura de convivencia, solución pacífica de los conflictos y compromiso con la legalidad;

f) Facilitar la solución de los problemas individuales y colectivos de los menores y propiciar acciones tendientes al mejoramiento de su formación integral de conformidad con lo establecido en el artículo 315 del Decreto 2737 de 1989.

3. GESTIÓN ACADÉMICA

Bajo la premisa de que un proyecto es un proceso en el cual conviene determinar “situación presente” y “situación deseada”, se describen aspectos en el estado actual y otros “modelos” a los que se pretende llegar; de tal forma que sea posible deducir necesidades por satisfacer y acompañarlas de una permanente evaluación, centrada en el proceso.

3.1 AMBIENTE ESCOLAR

Es evidente que el ambiente escolar en la sede central mejoró notablemente, en aspectos como la disciplina de los estudiantes y la comunicación entre directivos y docentes debido a la actitud mediadora que se da desde la psicorientación, no obstante, se sugiere continuar un proceso diagnóstico que permita proponer acciones en pro de un ambiente escolar propicio para el aprendizaje y la sana convivencia.

La propuesta concuerda con el criterio del MEN ¨para la existencia de este ambiente favorable es indispensable comenzar por analizar, identificar y revisar, las desigualdades y discriminaciones que existen en nuestra sociedad y en el ámbito escolar”.

3.2 PROCESO CURRICULAR

Para lograr una verdadera consolidación de saberes, se propone un currículo flexible, pero basado en principios de interdisciplinariedad, transversalidad e interculturalidad. Se tienen presente en éste proceso de integración los enfoques y programas de los proyectos. El currículo tiene en cuenta desde Preescolar hasta grado once.

3.3 PLAN DE ÁREA

Contiene:

- GRADO
- ESTÁNDAR
- CONOCIMIENTOS PROPIOS (TEMA)
- COMPETENCIAS
- ACTIVIDADES
- MATERIALES Y RECURSOS.
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El Plan de estudios de Preescolar se estructura de acuerdo a los criterios propuestos por el M.E.N. y contempla:

- OBJETIVOS GENERALES
- ESTANDAR
- TEMA
- DIMENSIONES (Comunicativa, Estética, Espiritual, Ética, Corporal, cognitiva y Socio-afectiva)
- COMPETENCIAS BÁSICAS (Comunicativa, Ciudadana, matemática y Científica)
- ACTIVIDADES
- MATERIALES Y RECURSOS
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.4 PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS

La ejecución de las actividades de los proyectos transversales ha contribuido a mejorar el ambiente escolar con la realización de eventos deportivos, culturales y artísticos, que benefician a todos los miembros de la comunidad.

Para el presente año se continúa el desarrollo de los siguientes proyectos:

- ✔ Derechos humanos y democracia.
- ✔ Educación sexual y construcción de ciudadanía.
- ✔ Educación ambiental -PRAE-
- ✔ Educación vial y prevención de desastres.
- ✔ Uso del tiempo libre.
- ✔ Convivencia escolar.
- ✔ Escuela de padres.

De esta forma es posible lograr que la comunidad educativa se apropie de su entorno.

3.5 . ENFOQUE METODOLÓGICO

La institución fundamenta el quehacer pedagógico en el CONSTRUCTIVISMO, permitiendo al estudiante crear su propio conocimiento a partir de experiencias e investigaciones; se da prioridad al APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO donde el proceso educativo parte de conocimientos, conceptos, creencias y representaciones que ha construido en su experiencia previa.

“El principio básico de esta teoría, reside en la afirmación de que las ideas expresadas simbólicamente, van relacionadas de modo no arbitrario; es decir, de manera sustancial con lo que el alumno ya sabe”

Estos enfoques pedagógicos se desarrollan aplicando las propuestas metodológicas: PROYECTO DE AULA (preescolar), ESCUELA NUEVA (primaria), educación tradicional (básica y media).

EL **constructivismo** es una corriente pedagógica, que postula la necesidad de entregar al estudiante herramientas (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

AUTORES IMPORTANTES

JEAN PIAGET: El desarrollo mental del niño es una construcción continua” y señala una serie de estudios o periodos de desarrollo. EL JUEGO ES UN ELEMENTO FUNDAMENTAL PARA PIAGET.

DAVID AUSBEL: quien es uno de los creadores del aprendizaje significativo. “el aprendizaje es mayor cuando los estudiantes participan en la construcción de un producto significativo”.

VIGOTSKY: Es otro autor que defiende el aprendizaje significativo, él sostiene que es el niño quien reconstruye su conocimiento y la escuela tendrá como objetivo desarrollar las capacidades de los individuos, en un proceso donde el lenguaje es el mediador.

Cuando se habla de constructivismo en el campo de tecnologías de la información, se entiende que el ambiente de aprendizaje que propicia el docente tiene que caracterizarse por disponer elementos que habiliten para explorar y, consecuentemente construir; así se definen dos tareas constructivas previas y fundamentales para la tarea y espacios del aula y de problemas. Uno, el conocimiento pleno que el docente debe poseer de su estudiante y el conocimiento previo que este trae; y dos, la creación o dotación de un ambiente propicio para aprender.

Nuestra propuesta debe estar acompañada de un "plan ecléctico pedagógico", ya que los diferentes modelos pedagógicos, posibilitan una mirada formativa en nuestro proceso educativo. Del modelo tradicionalista podemos retomar la autoridad y el respeto del docente – estudiante y viceversa, el cual en una sociedad falta de referentes y de normatividad es necesario recuperar los valores tradicionales, teniendo en cuenta la formación de un núcleo familiar muy heterogéneo, donde el madresolterismo y las necesidades económicas están propiciando alumnos solitarios, faltos de orientación y apoyo

La meta es continuar trabajando estos modelos pedagógicos para fortalecer la conciencia crítica y reflexiva de nuestros estudiantes, para lo cual se sugiere erradicar algunas actitudes represivas y autoritarias.

3.6. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

De acuerdo a las últimas reformas planteadas por el MEN (decreto 1290 del 13 de abril de 2009), en consejo académico con visto bueno del consejo directivo, adoptó como método de evaluación los conceptos cualitativos nacionales con equivalencias cuantitativas en una escala numérica de 1 a 5 para los grados de primero a once así:

Desempeño Bajo……...1.0 a 2.9

Desempeño Básico……...3.0 a 3.9

Desempeño Alto……..……4.0 a 4.5

Desempeño Superior……..4.6 a 5.0

Como estrategia que permita el registro probatorio acumulativo de evaluaciones y progresos se llevará el **portafolio** por estudiante.

En preescolar se tienen en cuenta las dimensiones: Corporal, socio afectiva, comunicativa, cognitiva, estética, ética y espiritual; se entrega informe descriptivo semestral. En primaria básica y media, se tienen en cuenta: Información general del estudiante, asignatura, intensidad horaria establecida para cada área, expresión cualitativa del desempeño en cada una de las áreas, juicio valorativo del desempeño en escala 1.0 a 5.0, fortalezas, recomendaciones. Se entrega un informe escrito bimensual.

La evaluación como proceso, está basada en el desarrollo de competencias: básicas (Comunicativas, cognitivas, emocionales), ciudadanas y laborales.

Para el caso de los estudiantes con NEE, se realizará un plan individual de ajustes razonables (PIAR), con el fin que de acuerdo a sus capacidades alcancen los logros planteados en las diferentes áreas.

En caso de transferencia, se debe hacer un informe expresado en la escala cualitativa, establecida a nivel nacional en el decreto mencionado anteriormente.

El texto completo del SIEE, se podrá consultar en la página Web www.iehgs.edu.co

3.7 RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

La biblioteca escolar no tiene la funcionalidad adecuada debido al reducido espacio físico donde están organizados.

La sala de informática, cuenta con el servicio de internet, suministrado por un operador privado del municipio y por el gobierno nacional.

La ejecución de las actividades de los proyectos transversales ha contribuido a mejorar el ambiente escolar con la realización de eventos deportivos, culturales y artísticos, que benefician a todos los miembros de la comunidad.

Como aspecto positivo, se ha logrado mejorar las condiciones físicas de la institución con la construcción de nuevas aulas. Además, se cuenta con ayudas didácticas como textos guías, tableros, medios audiovisuales.
Se cuenta con un terreno (granja escolar), donde se desarrolla la parte práctica de los proyectos productivos.

3.8. JORNADA ESCOLAR

	CLASE	DESCANSO	CLASE	ALMUERZO	CLASE	SALIDA
BASICA PRIMARIA SEDES	7:00-9:00	9:00-9:15	9:15-11:15	11:15-11:45	11:45-12:45	1:00 PM
BASICA PRIMARIA SEDE CENTRAL	7:00-9:00	9:00-9:15	9:15-11:15	11:15-11:45	11:45-12:45	1:00 PM
BASICA SECUNDARIA	7:00-9:00	9:00-9:15	9:15-11:15	11:15-11:45	11:45-1:45	2:00 PM

3.9. TECNOLOGÍAS E INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN:

Se ha establecido como forma de comunicación interna, el uso de los correos electrónicos, con el fin de divulgar las actividades propias de la institución y recibir respuestas a las solicitudes hechas por parte de las directivas, así como para el envío y recepción de planillas periódicas de calificaciones.
Algunos docentes recurren al uso de blogs, para dar a conocer contenidos y trabajos investigativos.

3.10. SEGUIMIENTO ACADÉMICO:

3.10.1. Seguimiento al ausentismo: De pre- escolar al grado once, se lleva el control de asistencia donde se registra el número de fallas, llevando los casos especiales a la comisión de evaluación, para establecer los correctivos adecuados en unión de docentes, directivos y padres de familia.

3.10.2. Seguimiento de resultados académicos: En la comisión de evaluación, se analizan los casos de bajo rendimiento académico, proponiendo estrategias de apoyo, adicionalmente en el boletín, se hace el registro acumulativo de los periodos anteriores, para que el padre de familia, sea participe en el proceso de seguimiento en el rendimiento del niño.

3.11. USO PEDAGÓGICO DE LA EVALUACIÓN EXTERNA

Se deben establecer estrategias que nos permitan usar los resultados de las pruebas saber, evaluar para avanzar y los exámenes de estado (ICFES), con el fin de detectar falencias y a partir de ese análisis, crear planes de mejoramiento académico y pedagógico.

3.12. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

A medida que se va dando el proceso de enseñanza aprendizaje, y se detecten dificultades en el estudiante, se van diseñando las actividades de refuerzo y recuperación, las cuales serán notificadas a los estudiantes en presencia de los padres de familia o acudientes.

3.13. PLAN DE ESTUDIOS.

El proceso de organización del plan de estudios está definido de acuerdo a lo expresado en la Ley General de Educación, el Decreto 1860 y los Lineamientos Generales emanados del MEN.
Los temas y enfoque de los mismos, son coherentes con la filosofía, los objetivos y el perfil del estudiante contemplados en el PIER. Así los PPP y los PP se articulan en las diferentes áreas, como estrategia de aprendizaje y construcción social del conocimiento.

Está conformado, por los planes de área, preparadores de clase e intensidades horarias semanales, para cada una de las áreas obligatorias y fundamentales, asignaturas, así como las optativas según la especialidad técnica que ofrece la institución.

La distribución de intensidades horarias semanales, será la siguiente:

GRADO ASIGNATURA	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°
CIENCIAS NATURALES	3	3	3	3	3	4	4	4	4		
CIENCIAS SOCIALES	2	2	2	2	2	3	3	3	3		
CÁTEDRA DE LA PAZ	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2
EDUCACIÓN ÉTICA Y EN VALORES	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
EDUCACIÓN FÍSICA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	1	1	1	2	2	3	3	3	3	3	3
LENGUA CASTELLANA	6	6	6	5	5	4	4	4	4	3	3
MATEMÁTICAS	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4
PROYECTOSO PED. PRODUCTIVOS	1	1	1	1	1	3	3	3	3	2	2
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2
QUÍMICA										3	3
FÍSICA										3	3
FILOSOFÍA										1	1
CIENCIAS ECONÓMICAS Y POLÍTICAS										2	2
TOTAL	25	25	25	25	25	30	30	30	30	30	30

4. GESTIÓN ADMINISTRATIVA

4.1. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

La información sobre la identificación general del Plantel cumple con los requisitos de las normas vigentes, la jornada escolar se cumple en su totalidad.

4.1.1. VALORACIÓN CUALITATIVA

De acuerdo al análisis anterior podemos dar una valoración cualitativa Excelente.

4.1.2. DETERMINACIÓN DE METAS

Continuaremos manteniendo al día la información y requisitos legales para su buen funcionamiento, mejorando la calidad de la educación y garantizar así la aprobación de los diferentes grados y niveles.

4.2 . EFICIENCIA INTERNA.

4.2.1. Procesos Pedagógicos:

La capacidad de la institución para retener la población que ingresa y darle la promoción en los diferentes grados y niveles que ofrece.

4.2.2 Información de matrícula.

AÑO	JORNADA	GRADOS						TOTAL, ALUMNOS MATRICULADOS
		6º	7º	8º	9º	10º	11º	
2014	COMPLETA	32	38	38	32	28	23	191
2015	COMPLETA	51	33	31	40	26	24	205
2016	COMPLETA	41	41	26	31	29	18	186
2017	COMPLETA							
2018	COMPLETA							
2019	COMPLETA							
2020	COMPLETA							
2021	COMPLETA							
2022	COMPLETA							317
2023	COMPLETA	36	19	25	38	21	16	163

AÑO	JORNADA	GRADOS						Total
		0	1	2	3	4	5	
2014	COMPLETA	30	39	43	44	37	66	259
2015	COMPLETA	31	39	41	45	41	37	234
2016	COMPLETA	20	40	34	42	40	35	211
2017	COMPLETA							
2018	COMPLETA							
2019	COMPLETA							
2020	COMPLETA							
2021	COMPLETA							
2022	COMPLETA							
2023	COMPLETA	21	20	18	19	27	22	127

- Análisis de La Información

Encontramos que el análisis de los datos anteriores, nos dan la visión completa de la situación pedagógica, donde podemos mantener los procesos educativos con miras a llevarlos al 100%, ya que el porcentaje de aprobación del grado es bueno, tomando los datos de toda la institución en general.

4.3 RELACIÓN QUE TIENEN LOS RESULTADOS CON:

4.3.1. EL CURRÍCULO: Los programas curriculares para la Educación Básica (Primaria y Secundaria) con énfasis en agroecología, están ajustados a los estándares Curriculares.

4.3.2. MÉTODOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE: La planta de personal docente tiene en cuenta y utiliza el enfoque constructivista y escuela activa participativa en primaria, como base fundamental en la formación Integral de los niños y jóvenes.

4.3.3. ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN ADMINISTRATIVA: La institución se encuentra organizada de acuerdo a los lineamientos y parámetros exigidos por las normas vigentes y su gestión administrativa siempre busca mejorar la calidad educativa, aplicando correctivos a las deficiencias, la organización y gestión administrativa tomando como eje fundamental al sujeto de la educación como son los niños y jóvenes.

4.3.4.LOS PADRES DE FAMILIA: en la actualidad el 80 por ciento de los educandos de la institución provienen del sector rural y el 20 del sector urbano nivel educativo medio bajo, que por consiguiente, en el hogar no pueden brindar una orientación eficiente para mejorar el adelanto y la comprensión específica de los contenidos que a diario reciben los alumnos de la institución, así que el estudiante debe valerse únicamente de los medios y recursos que le ofrece el Plantel en la jornada escolar.

Dentro de las causas más sobresalientes de lo antes mencionado encontramos las siguientes:

- Alto índice de analfabetismo de los padres de familia.
- La falta de educación y dedicación de los padres para con los hijos.
- No se ofrece estímulos por parte de los padres de familia para un mejor desempeño educativo.
- Desadaptación curricular del paso de la primaria al bachillerato.
- Poco interés de superación y dedicación exclusiva al estudio.
- Falta de estímulos y motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

4.3.3.5. VALORACIÓN CUALITATIVA:

Teniendo en cuenta y analizada la situación vemos que los procesos pedagógicos tienen algunas deficiencias en la motivación y en los estímulos que el docente debe dar a los educandos, pero en general es buena la enseñanza que se imparte.

4.4. ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN:

- Realizar evaluación diagnóstica al ingresar a cada grado.
- Determinar criterios en Consejo académico, para motivar el proceso educativo.
- Ilustrar a los Padres de Familia sobre los logros, fines y funciones de la educación y de ellos como padres.
- Mantener contacto permanente con los Padres de Familia o Acudientes de los educandos.
- Las demás que a medida del transcurso de los procesos y ejecución de los programas curriculares se presenten y se determinen para mejorar cada día la eficiencia y la calidad de la educación.

4.5. DETERMINACION DE METAS INTERNAS:

La Institución educativa, debe proponerse metas inmediatas para lograr obtener los parámetros ideales de eficiencia y poder impartir una enseñanza-aprendizaje óptima al sujeto de la educación.

Integrar a la comunidad educativa para el mejoramiento de los procesos pedagógicos y la formación de valores.

Solicitar asesoría curricular permanente, actualización de las innovaciones y reformas educativas de acuerdo de las necesidades y normas vigentes.

4.6. RECURSOS FÍSICOS

4.6.1. PLANTA FÍSICA: Propia

CONSTRUIDA PARA LA INSTITUCIÓN: HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

4.6.2. JORNADA: Completa**.**

4.7. RECURSOS FINANCIEROS

4.7.1. MONTO DEL PATRIMONIO: La Institución Educativa "HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ" de este municipio posee un patrimonio en muebles e inmuebles, enseres y equipos que supera ciento veinte millones de pesos ($120'000.000).

4.7.2. Servicios Administrativos: los espacios y su dotación son suficientes y adecuadas.

4.7.3. Servicios Docentes: Es urgente adquirir muebles y enseres, libros, material didáctico, elementos para todas las áreas, mejorar los espacios deportivos y así lograr un mejor desempeño.

4.7.4. Servicios de Bienestar: La institución educativa cuenta con un aula múltiple, que también presta el servicio de restaurante escolar.

4.7.5. Servicio Deportivo: El único campo deportivo que tiene la sede central del Colegio es la cancha de baloncesto, a la cual hay que hacerle algunas remodelaciones, y se deben conseguir recursos para que el espacio destinado a campos deportivos se pueda construir un polideportivo y la respectiva cubierta. En las sedes fusionadas, los campos deportivos se encuentran en mal estado, la placa y las canchas para los dos principales deportes que son el baloncesto y microfútbol. Las canchas de baloncesto, tienen medidas para deporte de mayores y no infantil que es la población que atiende las sedes.

Servicios Higiénicos: Se requiere el mejoramiento de las baterías sanitarias en las sedes fusionadas.

4.8. SITUACIÓN FINANCIERA DE LA INSTITUCIÓN: PROBLEMAS Y CAUSAS

El único presupuesto que posee la institución, es el dinero proveniente de los recursos girados por el CONPES, para gratuidad educativa.

En toda empresa de servicios en pro de bienestar comunitario deben existir los suficientes recursos financieros para el éxito de su desempeño y el logro de resultados favorables de la comunidad. Aspiramos que el municipio, dentro del Sistema General de Participación, del rubro para educación, adicione recursos para las necesidades inmediatas de la planta física.

Debido a lo anterior, se encuentran problemas que ocasionan tropiezos en la parte administrativa y financiera de la institución, que muchas veces conlleva a desmotivación y desinterés en el cumplimiento de las funciones docentes.

4.8.1. CAUSAS:

No se cuenta con la apropiación de dineros suficientes para gastos de funcionamiento en el presente año lectivo.

Apropiación de dotación de elementos mínimos para el cumplimiento de la labor docente.

Consecución de recursos financieros de forma oportuna e inmediata.

4.8.2. LA SITUACIÓN ACTUAL PERSONAL EN TÉRMINOS DE:

La preparación formal de los Docentes: el personal de planta que posee la institución, el cien por ciento es licenciado y especializado, en cada una de sus áreas, cualidad que es benéfica para satisfacer las necesidades del Plantel.

4.8.3. HUMANOS: (Compromiso, actitud, potencialidades, capacitación) excelente.

4.9. DETERMINACIÓN DE METAS

4.9.1. METAS DE MEJORAMIENTO DE PLANTA FÍSICA Y DOTACIÓN 2024

- ✔ Adquisición de ayudas educativas y equipos audiovisuales.
- ✔ Mejoramiento de la planta física.

4.10. DIMENSIÓN ACADÉMICA

4.10.1. PLANEACIÓN A NIVEL DE ÁREA Y PLAN DE CLASES

Los docentes en cada una de las áreas y disciplinas presentan sus planeaciones, Núcleo y ejes temáticos, como también los planes específicos de las actividades complementarías para el desempeño de sus funciones los cuales fueron diseñados y la formulación de objetivos, adecuados y preciso a la especialidad de la instrucción.

4.10.2. DETERMINACIÓN DE METAS DEL LOGRO ACADÉMICO

Utilización de métodos de enseñanza de mejor comprensión para los estudiantes.

Diálogo permanente entre docente estudiante sobre alcances y dificultades en las diferentes áreas de aprendizaje.

Capacitación permanente en reunión de Padres de Familia sobre los fines, filosofía y objetivos del plantel y la manera de contribución al logro de los mismos.

Dotación de material didáctico y ayudas educativas en general.

5. GESTIÓN DE LA COMUNIDAD

5.1. PARTICIPACIÓN Y CONVIVENCIA

5.1.1. Eventos Culturales

Lo rige el artículo 71 y 72 de la constitución política de Colombia, cuyo propósito es la conservación de la cultura que se debe fomentar con la participación de jóvenes, adultos y niños en condiciones normales y de necesidades especiales de aprendizaje, dando un espacio donde se dinamice la cultura.

Nuestra comunidad se integra con las siguientes celebraciones:

- **DIA DE MONIQUIRÁ: 26 de MARZO**

La institución educativa celebra el día de Moniquirá a partir de izadas de bandera y actos culturales, así mismo participa en los desfiles municipales (en caso de ser convocada) con una muestra representativa.

- **DIA DEL NIÑO: 28 de ABRIL**

Reunión de los directivos con los docentes de todas las sedes para organizar este día con un programa especial, teniendo en cuenta el Instituto de Cultura y Turismo municipal; esta actividad se desarrollará en una sola sede.

- **DIA DEL MAESTRO: 15 de MAYO**

Fuera de la celebración que organiza el sindicato de maestros; organizar en nuestra Institución Educativa nuestro propio día, en donde los directivos docentes programan un evento especial de integración

- **DIA DE LA FAMILIA.**

Celebración especial de todas las comunidades educativas en cada una de las sedes, en donde los estudiantes participan con expresiones culturales y artísticas, promoviendo la integración y participación activa de padres, docentes y demás miembros de la comunidad. Este evento se llevará a cabo en la última semana del mes de mayo.

- **DIA DEL ESTUDIANTE: 8 de JUNIO.**

Los docentes y directivos organizan un programa especial en cada una de las sedes para celebrar esta fecha importante.

- **FESTIVAL NACIONAL JAIRO ANIBAL NIÑO**

La institución se hace partícipe anualmente con la presentación de comparsas, jornadas de lectura, encuentro de escritores y otras actividades culturales.

- **EXPO-ARTE**

La docente de artística, hacia el mes de octubre, realiza una exposición anual de los trabajos realizados por los estudiantes en el área artística.

- **FERIA MICROEMPRESARIAL ECO-GELVECISTA**

El docente de agropecuarias y emprendimiento, hacia el mes de octubre, realiza una exposición anual de los proyectos productivos, realizados durante el año escolar, por los estudiantes de grados décimo y undécimo.

- **MUESTRA ARTESANAL.**

La Institución Educativa, expondrá todos los trabajos artesanales y muestras culturales en donde participan los estudiantes de todas las sedes y servirá de clasificación para la participación en eventos municipales, regionales y departamentales.

- **GESTIÓN INTERINSTITUCIONAL DE ORIENTACIÓN ESCOLAR**

El servicio de orientación escolar se cualifica y se articula permanentemente con entidades a nivel municipal y departamental y participa en las mesas municipales de violencias, consumo de sustancias y salud mental, así

mismo remite los casos que requieran la intervención de entidades como: comisaría de familia, ICBF, policía de infancia y adolescencia, hospital regional, entre otros.

5.1.2 Asamblea y Consejo de Padres de Familia

El cuerpo directivo y docente promueve la conformación del Consejo de Padres y da soporte para la elaboración del plan de trabajo y la convocatoria a reuniones tanto del Consejo como de la Asamblea de Padres.

5.2. PREVENCIÓN DE RIESGOS Y PROGRAMAS DE SEGURIDAD

-Prevención de Riesgos Físicos y Psicosociales

La institución cuenta con los proyectos transversales de prevención de desastres y educación ambiental desde los cuales se realizan algunas acciones con el apoyo y asesoría de la Defensa Civil y cuerpo de bomberos.

- **Componente de promoción y prevención Ley 1620 de convivencia escolar**

Basados en la ley 1620 y siguiendo lo allí establecido, el servicio de orientación escolar y los docentes que integran los proyectos transversales de: educación sexual y escuela de padres, realizan diferentes actividades encaminadas a la prevención de situaciones de riesgo como: el consumo de sustancias, el embarazo adolescente y acoso escolar entre otros. Estas acciones se articulan con entidades como el hospital regional de Moniquirá y la policía.

5.3. PERMANENCIA E INCLUSIÓN

5.3.1 Atención Educativa a Grupos Poblacionales o en Situación de Vulnerabilidad

La institución educativa asume la responsabilidad y el compromiso con aquellos estudiantes que presenten situaciones de discapacidad o capacidades diversas, teniendo como referente el Decreto 1421 de agosto de 2017 "*por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad*", para tal fin se establece un trabajo colaborativo con el programa Educación Sin Límites liderado por la Secretaría de Educación Departamental y el profesional de apoyo que para tal fin, sea asignado a la institución educativa, éste trabajo se articulará directamente con orientación escolar.

5.3.2 Necesidades y Expectativas de los Estudiantes

La Institución Hernando Gelvez Suárez conoce las características de su entorno y su comunidad mediante dialogo continuo y procura dar respuesta a estas mediante acciones que buscan acercar a los estudiantes a la Institución.

5.3.3 Proyecto de Vida

Se apoya a los estudiantes en la elaboración de su proyecto de vida en clases de ética, religión y proyectos productivos según la especialidad de la institución, donde se articulan las expectativas, habilidades y metas de los estudiantes y posibilidad de desarrollarlos.

5.3.4 Niños con necesidades especiales de aprendizaje

Las tendencias actuales en distintos escenarios de la vida social, le otorgan a la educación el papel fundamental de llevar a la práctica el reconocimiento de la diversidad, el respeto por las diferencias y la posibilidad de construir un mundo más equitativo y solidario a partir de un servicio educativo humanizante basado esencialmente en los principios de respeto, conocimiento y reconocimiento de los demás.

La Constitución Política de Colombia de 1991, asumió estos compromisos y el decreto 2082 de 1996 no solo desde su carácter de nación pluriétnica y multicultural, sino mediante la consagración del derecho de todas y todos los niños de acceder a un servicio educativo con calidad.

Teniendo en cuenta que los niños y niñas con limitaciones o necesidades educativas especiales tienen el derecho a una educación que les permita aprender y desarrollar competencias en diferentes campos en donde ellos se vean así mismos y ser vistos y aceptados como seres humanos. Con el propósito de adquirir una mejor calidad de vida.

En la comunidad de la Institución Hernando Gelvez, encontramos algunas personas que requieren de atención especial y por tal razón vemos la necesidad de buscar alternativas de solución con el propósito de apoyar a esta población vulnerable y así vincularlos a la sociedad que queremos formar. Por lo anterior se hace necesario incluir en los planes de estudio una propuesta para atender a esta población especial permanentemente, con el propósito de llevarlas a una preparación progresiva para que poco a poco sean incluidos en la parte social y cognitiva de la educación formal.

Se hace evidente diseñar estrategias que logren el cumplimiento de los siguientes objetivos:

- Utilizar mecanismos pedagógicos con la ayuda del servicio de orientación escolar y con el profesional de apoyo del programa de educación sin límites de la gobernación de Boyacá.
- Vincular progresivamente a los niños y niñas con necesidades educativas especiales.
- Posibilitar procesos de participación orientados hacia la convivencia y respeto.
- Enriquecer las prácticas del equipo docente de la institución y los padres de familia.
- Brindar a los padres y al núcleo familiar apoyo emocional y capacitación sobre el manejo educativo del niño.

La integración de las personas con necesidades educativas especiales se fundamenta en los siguientes principios:

Principio de normalización: Se considera como la parte ideológica de la integración escolar y la integración social y general. Con él no se trata de normalizar a la persona sino al entorno, es la posibilidad de vivir los primeros años de vida como cualquier niño normal, de acceder a un preescolar o a una escuela.

Principio de integración escolar: Es un proceso que pretende unificar la educación ordinaria y la especial ofreciendo un conjunto de servicios a todos los niños con base a sus características personales. Para este proceso se tiene en cuenta que los juicios valorativos sean modificados teniendo una flexibilidad en el sistema educativo.

Principio de Sectorización de los Servicios: Significa descentralizar los servicios aproximándolos a las entidades territoriales. Se trata de prestar servicios a quienes lo necesitan y donde lo necesitan, en su ambiente físico, social y cultural.

Principio de individualización y enseñanza: Este principio busca el máximo desarrollo de capacidades de cada niño, teniendo en cuenta el desarrollo físico, intelectual, afectivo y social para plantear la propuesta pedagógica.

En la actualidad se presenta población que necesita apoyo en el aspecto social, niños con limitación visual, auditivos, con retraso de desarrollo cognitivo, motor y emocional y niños con déficit de atención, todos casos percibidos por los docentes, algunos con evidencia médica. Para todos los casos de N.E.E, la secretaría de educación y la gobernación de Boyacá, en convenio con entidades externas, han realizado caracterización de estos estudiantes y los docentes formulan el Plan Individual de Ajuste Razonable (PIAR) y planes de apoyo por área.

5.4. PROYECCIÓN A LA COMUNIDAD

5.4.1. Oferta de Servicios a la Comunidad

La Institución Educativa Hernando Gelvez Suárez cuenta con diversos servicios a la comunidad como la educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y media técnica, junto con el acompañamiento y asesoría de los docentes y administrativos.

Características de la oferta de servicios a la comunidad:

- ✔ Utiliza estrategias de comunicación para el conocimiento mutuo con la comunidad como las escuelas de padres y asambleas generales.
- ✔ Organiza actividades conjuntas con la comunidad y promueve su participación activa como día de la familia, día del estudiante.

Se ofrecen servicios como:

- ✔ Aula múltiple o salón comedor.
- ✔ Campos deportivos.
- ✔ Sala de informática.

5.4.2. Escuela de Padres

La Institución Educativa Hernando Gelvez Suárez, ofrece capacitación a padres y tutores de los estudiantes a través del programa de Escuela de padres dirigido por el servicio de orientación escolar. El Ministerio de Educación Nacional promulgó la ley 2025 de julio de 2020 sobre implementación de las escuelas de madres, padres y cuidadores

Esta escuela de padres se hace teniendo en cuenta diversos enfoques según las necesidades locales y factores económicos, culturales, sociales, etc. involucrando tanto a padres como estudiantes para un mejoramiento continuo de la calidad de vida.

Esto ha creado conciencia en algunos padres y estudiantes por ello cada año se elabora un cronograma para dar continuidad a esta escuela.

La metodología que se lleva a cabo en este proyecto es la acción- participación, ya que se trabaja con padres de familia, estudiantes con el apoyo de diferentes entidades como la Personería, Comisaria de familia, y Policía.

5.5. SERVICIO SOCIAL ESTUDIANTIL OBLIGATORIO

El servicio social obligatorio establecido en el artículo 390 del decreto 1860 de 1994, la ley 115 de 1994, y la resolución 4210 de 1996 atiende los siguientes objetivos generales:

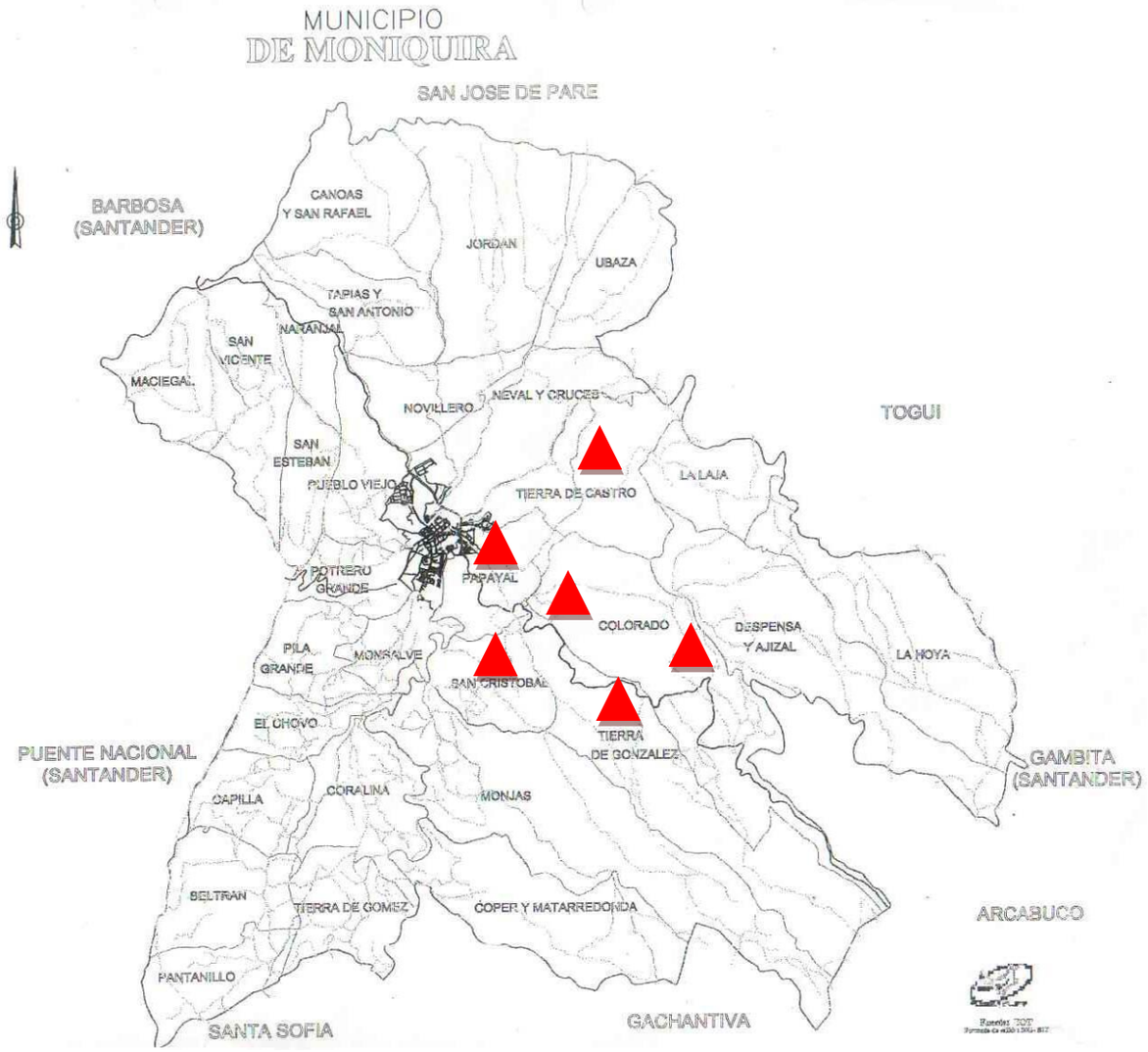
- Sensibilizar al educando frente a las necesidades, intereses, problemas y potencialidades de la comunidad para que adquiera y desarrolle compromisos y actitudes con relación al mejoramiento de la misma.
- Contribuir al desarrollo de la solidaridad, tolerancia, cooperación, respeto a los demás, y el compromiso con su entorno social.
- Promover acciones educativas orientadas a la construcción de un espíritu de servicio para el mejoramiento permanente de la comunidad y la prevención integral de problemas socialmente relevantes.
- Promover la aplicación de conocimientos y habilidades logrados en áreas obligatorias y optativas definidas en el plan de estudio que favorezcan el desarrollo social y cultural de las comunidades.
- Fomentar la práctica del trabajo y el aprovechamiento del tiempo libre como derechos que permitan la dignificación de la persona y el mejoramiento de su nivel de vida.

El artículo de la resolución 4210 / 96 dice textualmente: El plan de estudios del establecimiento educativo, deberá programar una intensidad mínima de ochenta (80) horas de prestación del servicio social estudiantil obligatorio en un proyecto pedagógico, durante el tiempo de formación en los grados 10 y 11 de la educación media, de acuerdo con lo que establezca el respectivo proyecto educativo institucional, atendiendo las disposiciones del Decreto 1860 de 1994 y las regulaciones de esta resolución.

Esta intensidad se cumplirá de manera adicional al tiempo prescrito para las actividades pedagógicas y para las actividades lúdicas, culturales, deportivas y sociales de contenido educativo, ordenadas en el artículo 57 del Decreto 1860 de 1994.

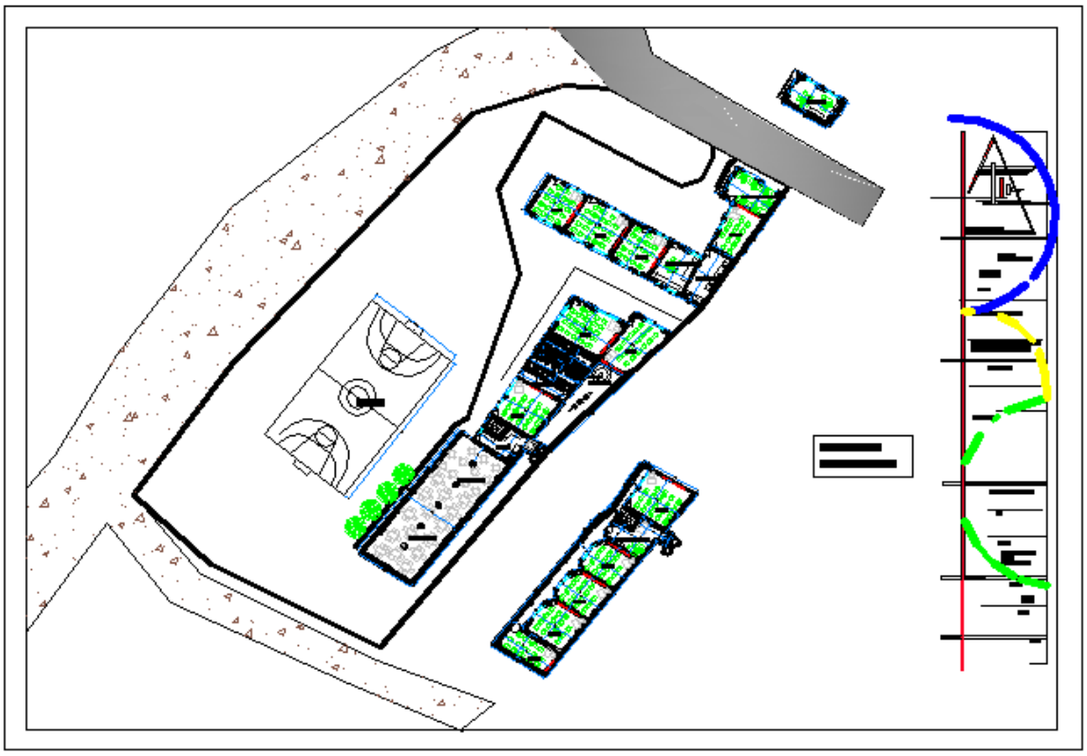
La institución para dar cumplimiento a este servicio social obligatorio, tiene en cuenta las diferentes necesidades de la comunidad y sedes. Algunos proyectos desarrollados por los estudiantes de grado décimo u once, están enfocados al arreglo y embellecimiento de la planta física, construcción de senderos ecológicos, demarcación de campos deportivos, arreglo de zonas verdes, programas de alfabetización, entre otros.

ANEXO 1



Mapa de División política del municipio de Moniquirá ▲ **Sedes Institución**

ANEXO 2



Plano Planta General Sede Central

ANEXO 3

PROYECTOS TRANSVERSALES

PROYECTO DEMOCRACÍA, PAZ Y CONVIVENCIA SOCIAL

MARIO ENRIQUE VARGAS S.
NUBIA CAROLINA FONSECA.
OMAR ANTONIO CASTRO R.
YOLANDA TORRES.

INSTITUCION EDUCATIVA "HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ"
PROYECTO DE DEMOCRACIA, PAZ Y CONVIVENCIA SOCIAL
MONIQUIRA
2016

PRESENTACIÓN

La conformación del gobierno escolar y estudiantil en la Institución, nos ha llevado a dejar las prácticas tradicionales de democracia y autoridad en la comunidad educativa, ya que este sistema ha facilitado la participación activa de los estudiantes en el manejo de diversas actividades como la disciplina, el mantenimiento del establecimiento, la organización de las áreas de trabajo dentro y fuera del aula, entre otros, además de la participación en la elección del personero estudiantil. Los estudiantes asumen la responsabilidad en forma democrática para el cumplimiento de ciertas funciones y con la orientación del maestro realizan sus trabajos; también se ha logrado la participación de padres de familia en muchas actividades propias del plantel.

Sin embargo, se hace indispensable otras responsabilidades a los padres de familia, con el fin que participen activamente en la formación integral de sus hijos, comprendan y apliquen los deberes y derechos, asumiendo con responsabilidad toda clase de funciones.

En algunos hogares aún se observa que impera el machismo y autoritarismo, pues el hombre quiere imponerse por falta de educación en valores y democracia, no se valora la mujer; es por esto, se requiere una formación en democracia dentro de la comunidad educativa. Es bastante la lista de acciones que se observan y van en contra de una vida justa y digna.

1. INTRODUCCIÓN

La situación actual del país nos lleva a considerar la importancia de la formación en ciudadanía en cada una de nuestras comunidades educativas, ya que la educación comienza desde muy temprana edad, es indispensable el trabajo mancomunado con padres de familia y estudiantes para garantizar que las personas en formación, reciban educación integral y la construcción de una cultura democrática.

En el presente documento se presentan los conceptos, propósitos y acciones, y se traza el plan operativo sobre el cual se desarrolla el Proyecto para la democracia en la comunidad de la Institución Educativa Hernando Gélvez Suárez.

EL PROPÓSITO ESENCIAL DEL PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA DEMOCRACIA: Es la formación de una cultura democrática en nuestra comunidad, a través de la generación de un conjunto de acciones y procesos que permitan la democratización de las prácticas educativas.

El proyecto de educación para la democracia es concebido como la estrategia con los siguientes propósitos:

Activar, mantener y desarrollar los nuevos espacios e instrumentos de organización y participación en la vida escolar. Generar una dinámica instruccional, en donde la reflexión, análisis y discusión de los fundamentos de la institución y sus prácticas escolares constituyan un verdadero proceso de educación para y por la democracia.

Puesta en marcha y evaluación de los aspectos relacionados en el proyecto de democracia.

Es necesario resaltar valores, conceptos y procesos, tales como identidad, reconocimiento, tolerancia, reciprocidad, igualdad, pertenencia, solidaridad, respeto, ética, responsabilidad, conciencia crítica y participación, son las bases sobre la cual es posible edificar una cultura democrática y por esta razón se ha visto la necesidad de afianzar en éstos valores.

2. JUSTIFICACIÓN

Reconociendo e identificando la realidad, necesidades y aspiraciones que sobre democracia tiene la comunidad educativa, nos damos cuenta que partiendo de la familia no se tiene en cuenta ninguna práctica democrática, ya que la comunidad no ha tenido la oportunidad de participar activamente en las decisiones que se toman en la vida diaria.

La comunidad es muy pasiva porque ha faltado fortaleza, actividades, habilidades y conocimientos necesarios para participar responsablemente como ciudadanos en una sociedad democrática. Con mucha frecuencia se observa la violación de los derechos propios y de los demás, por falta de interés en su aplicación, así mismo no conocen sus deberes para conocer sus responsabilidades y poder tomar parte activa dentro de la comunidad.

El concepto de autoridad requiere de una redefinición de las relaciones tradicionales, más que todo en el ámbito escolar, ya que en algunas ocasiones se toma como el poder que tiene el maestro sobre los estudiantes; por lo tanto se requiere conciencia, cambio de actitud y capacitación de todos los estamentos.

3. OBJETIVOS

- Desarrollar actividades, habilidades y conocimientos necesarios para la participación responsable como ciudadano de una sociedad democrática.
- Propiciar cambios favorables a la democracia en los valores, conocimientos, actitudes y comportamientos cotidianos de los sectores sociales que participan en la vida escolar.
- Reconocer, aceptar y respetar los derechos propios y de los demás para el logro de una sociedad justa.
- Comprender, valorar y practicar las estructuras de la Constitución Política, su estructura y sus fines, así como los conceptos de libertad, democracia, responsabilidad, ética, orden, autoridad, gobierno, solidaridad, tolerancia, respeto por la opinión ajena, los derechos humanos, las diferentes etnias y culturas.

- Transformar las relaciones anteriores del colegio por medio de la concertación consiste y responsable de toda la comunidad educativa.
- Desarrollar y fortalecer la autonomía escolar y reconocer la historia, la identidad y las culturas nacional, regional y local.
- Formar una ética democrática del trabajo, de las actividades del tiempo libre y de las relaciones con el medio físico natural y con el medio físico creado.

4. RAZONES QUE JUSTIFICAN EL PROYECTO

El auge de la tutela en Colombia es un referente de la violación de los derechos al interior de la escuela; de cada 10 tutelas, 6 son de carácter educativo, lo cual muestra un problema de ética que es necesario afectar con la relación complementaria entre los valores y la formación en las prácticas democráticas. Es necesario tener en cuenta la prioridad a los procesos que parten de la realidad de nuestro medio. Sabemos que las prácticas democráticas deben partir de un trabajo vivencial en el colegio más que una asignatura, por esto mediante la práctica del gobierno escolar y estudiantil en el colegio, se crean espacios de participación en esta materia, al mismo tiempo es necesario articular el discurso con la práctica y posibilitar correlación e integración en las diferentes áreas del conocimiento.

Por otra parte desde la expedición de la constitución de 1991, estamos abocados a fortalecer y consolidar una democracia participativa que refleje nuestra realidad social.

En el marco de esta necesidad, la Ley General de Educación es un acontecimiento que fortalece la búsqueda y la construcción de una convivencia democrática, ya que proporciona elementos fundamentales a partir de la cual es posible democratizar la estructura y la vida de la vida de la institución escolar y del quehacer educativo

5. MAPA REFERENCIAL

5.1 FUNDAMENTO CONCEPTUAL

El proyecto pedagógico de democracia es una actividad dentro del plan de Estudios, que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del estudiante. El proyecto cumple la función de correlacionar, integrar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitud y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como la experiencia acumulada.

5.2 FUNDAMENTOS LEGALES

La constitución Política de Colombia de 1991 en su artículo 41 señala que en todas las instituciones de educación oficial o privadas, será obligatorio el estudio de la constitución y de la instrucción cívica. Así mismo se fomentaran prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana.

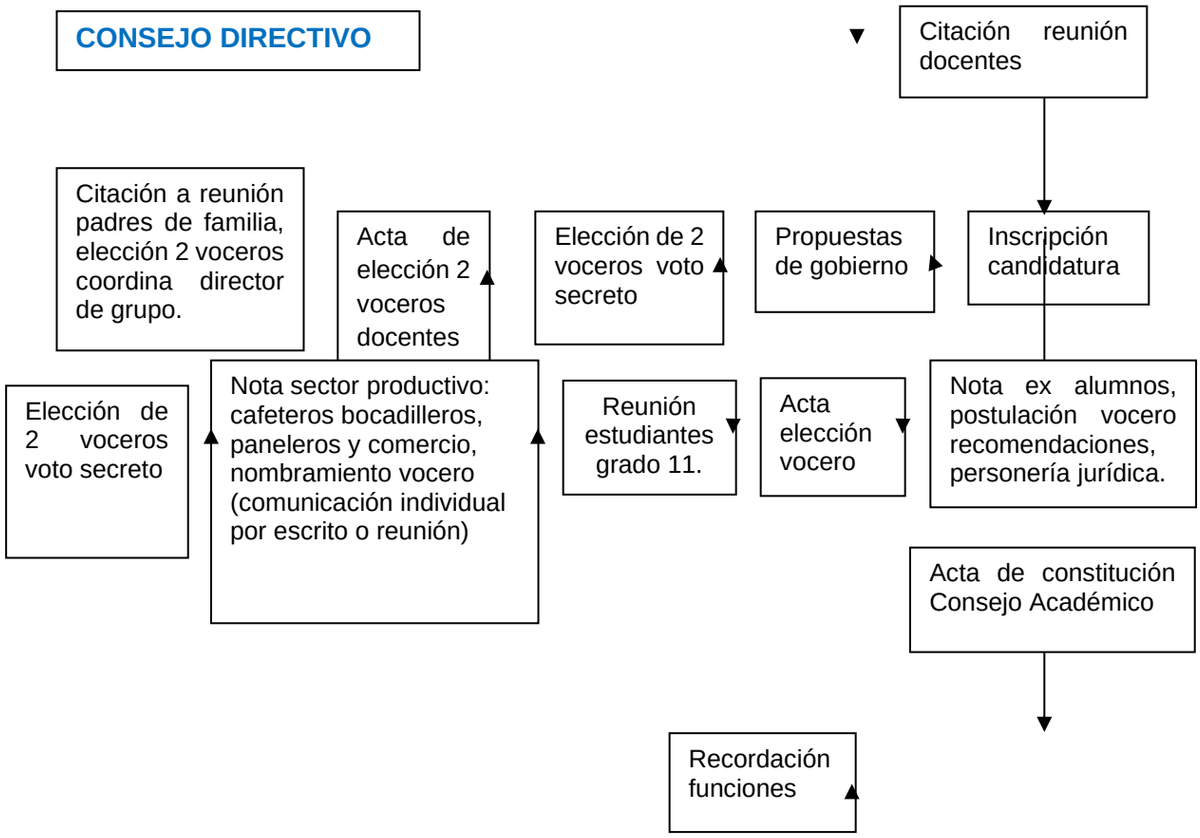
La Ley 115 del 8 de febrero de 1994, artículo 14, enuncia que como enseñanza obligatoria en todos los establecimientos educativos y en todos los niveles de educación: la enseñanza para la educación de la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y en general la formación en los valores humanos.

El Decreto 1860 de agosto 3 de 1994 en su artículo 36 apunta que los proyectos pedagógicos incluyen el de educación para la democracia. Ley de Convivencia 1620 de 2014 y decretos reglamentarios.

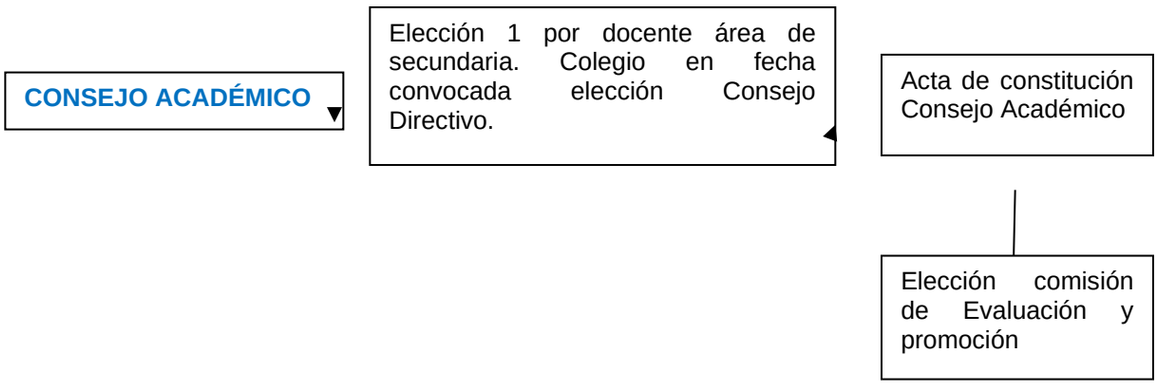
6.1 MAPAS DE PROCESOS

6.1.1 MAPA DE PROCESOS DEL CONSEJO DIRECTIVO

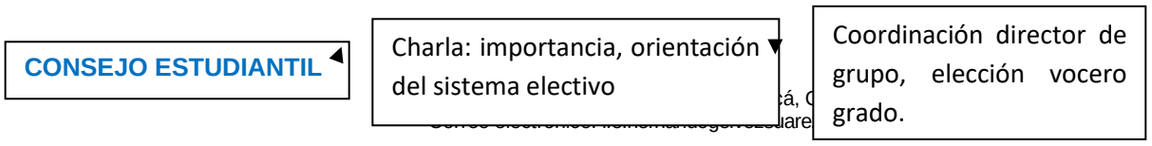
Información (verbal, escrita), docentes, estudiantes grado 11, padres de familia, sector productivo, ex alumnos, importancia del gobierno escolar, conformación.

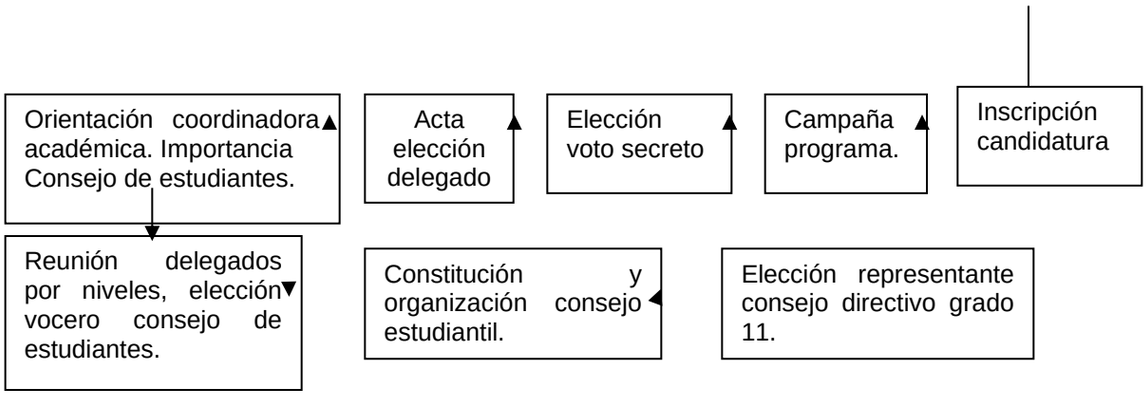


6.1.2 MAPA DE PROCESOS DEL CONSEJO ACADÉMICO

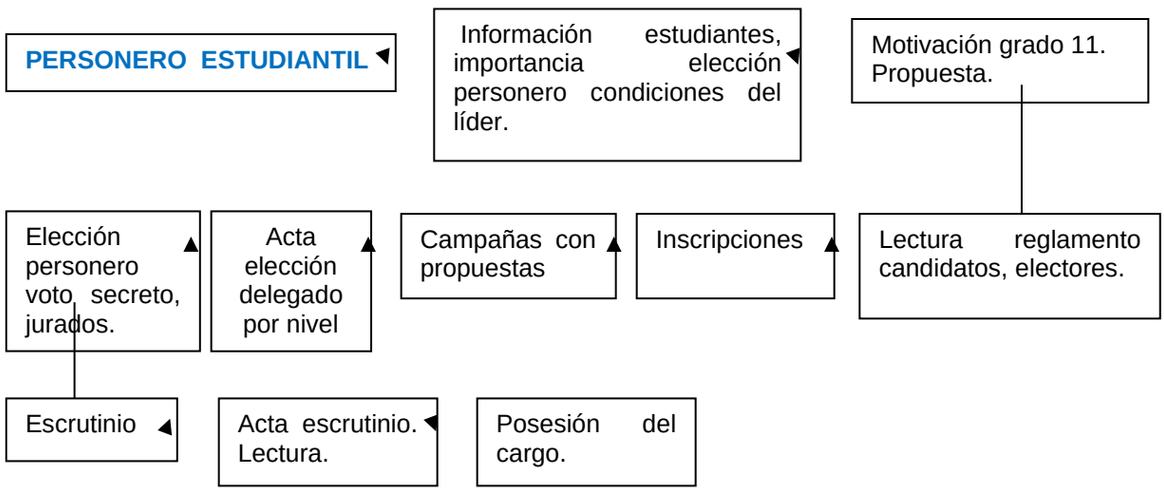


6.1.3 MAPA DE PROCESOS DEL CONSEJO ESTUDIANTES.

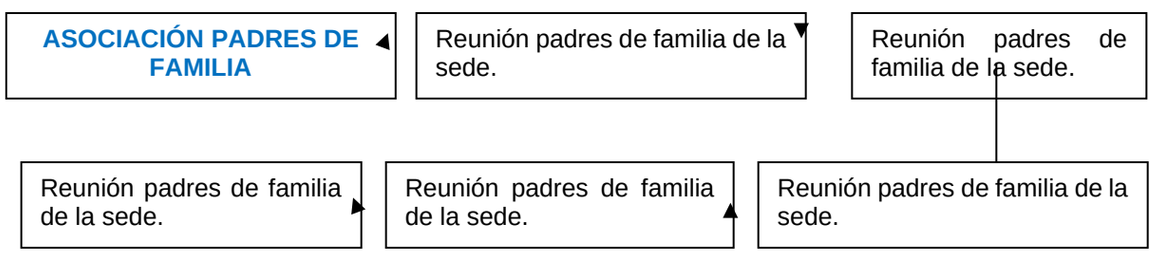




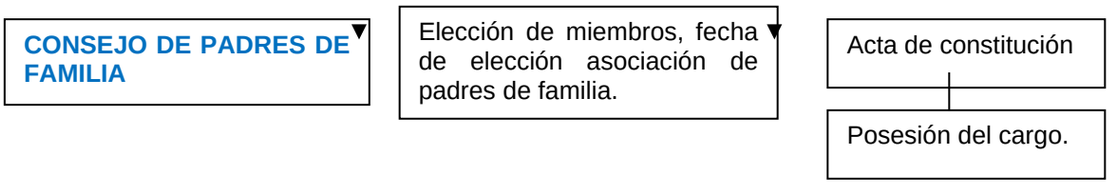
6.1.4 MAPA DE PROCESOS DEL PERSONERO ESTUDIANTIL



6.1.5 MAPA DE PROCESOS DE LA ASOCIACIÓN DE PADRES DE FAMILIA



6.1.6 MAPA DE PROCESOS DEL CONSEJO DE PADRES DE FAMILIA.



NOTA: Reunión de miembros de asociación de padres de familia y consejo de padres para nombrar dos representantes al Consejo Directivo.

7 METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta los lineamientos de Proyecto Educativo Institucional del establecimiento tendremos en cuenta los siguientes aspectos al desarrollar el proyecto de educación para la democracia.

Conformación del grupo coordinador: Estará conformado por representantes de los diferentes sectores que conforman la comunidad educativa tales como: estudiantes, docentes, padres de familia y exalumnos. Algunas pautas de organización: Tener en cuenta la edad, el grado de madurez y

capacidad de los educandos y las características sociales, intelectuales, culturales y económicas de la comunidad de la Institución Educativa Hernando Gélvez Suárez.

Aprovechar las formas de participación de los alumnos en la institución tales como el representante de los estudiantes al consejo directivo, el personero de los estudiantes y la participación del gobierno escolar de la institución.

Relacionar y correlacionar las áreas y asignaturas que se impartan en el establecimiento, las actividades impulsadas por él mismo.

Impulsar el servicio social estudiantil y en general todos los programas de acción social que adelanta la institución educativa.

Promover la participación activa de la asociación de los padres de familia, del consejo académico, del consejo estudiantil y demás organizaciones de la comunidad.

Hacer funcional el Manual de Convivencia y demás normas acordadas por el establecimiento.

Llevar un seguimiento o sistematización del proceso en registros de documentos escritos o impresos.

Estrategias y medios pedagógicos: Para el desarrollo del proyecto empleamos metodología y materiales que permitan a los estudiantes y padres de familia comprender la información teórica, desarrollar actitudes y valores, asumir compromisos frente a sus deberes y derechos democráticos tales como: Talleres, foros, debates, mesas redondas, el juego, actividades del tiempo libre, las simulaciones, el intercambio de roles, las dinámicas de grupo, la prensa estudiantil, carteleras y ante todo se afianza la democracia mediante la aplicación práctica en el colegio, entre maestros y estudiantes.

Estructura curricular: La estructura curricular está formada por: Cuatro ejes de interacción:

- Comunidad escolar.
- Comunidad cercana.
- Comunidad Política.
- Comunidad internacional.

6.1 ACTIVIDAD: GOBIERNO ESCOLAR:

i. **CONCEPTO:** Son los voceros de la comunidad educativa que ponen en práctica la participación democrática de la vida escolar, presentando sugerencias para la toma de decisiones financieras, administrativas y técnico pedagógicas de la Institución.

ii. **CONFORMACIÓN:** En la Constitución Política de Colombia, lo establece en el artículo 68; la Ley 115 de 1994 y se reglamenta en el Decreto 1860 de 1994.

iii. **Comunidad Educativa**: Conformada por estudiantes, educadores, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados, directores, docentes y administradores escolares. Artículo 18 del Decreto 1860 de 1994 y el artículo 6 de la Ley 115 de 1994.

iv. **Conformación Gobierno Escolar**: Rector, Consejo Directivo y Consejo Académico. Artículo 142 de la Ley 115 de 1994.

v. **Consejo Directivo:** El Rector, dos docentes, dos padres de familia, un representante de los estudiantes del último grado, un ex alumno y un representante de los sectores productivos. Artículo 143 de la Ley 115 de 1994.

vi. **Consejo Académico:** Rector, directivos docentes y un docente por cada área. Artículo 145 de la Ley 115 de 1994.

vii. **Asociación de Padres de familia**: Artículo 30 del Decreto 1860 de 1994.

viii. **Consejo de Padres de Familia:** Artículo 31 del Decreto 1860 de 1994.

ix. **Consejo de Estudiantes:** Artículo 29 del Decreto 1860 de 1994.

x. **Personero de los estudiantes:** Artículo 94 de la Ley 115 de 1994.

xi. **Representante de los Estudiantes:** Artículo 93 de la Ley 115 de 1994.

xii. **Comisión de Evaluación y promoción:** Nombrada por los docentes en cada sede.

6.2 OTROS FUNDAMENTOS:

i. Dar cumplimiento a lo estipulado en la Constitución Política, la LEY 115 DE 1994 y lo reglamentado en el Decreto 1860 de 1994, sobre el Gobierno Escolar y las instituciones educativas.

ii. Hacer uso de la participación democrática para que la comunidad educativa elija sus voceros, que van a constituir el Gobierno Escolar de la Institución.

iii. Educar a la comunidad educativa, para que tome parte en el proceso electoral del colegio, asigne a la persona con más capacidad de cumplir las funciones inherentes al cargo y respete al poder decisorio de sus semejantes.

iv. Motivar a la comunidad educativa en el respeto a los valores cívicos y de formación ciudadana.

6.3 PROCEDIMIENTO:

La convocatoria a reuniones de docentes, padres de familia, estudiantes, se aprovechara para que en una sola sesión por estamento, se elijan los voceros a consejo y asociaciones, previa inscripción y campañas reglamentadas, donde se requiera.

Durante el segundo semestre se realizarán charlas destacando los valores cívicos.

8 REGLAMENTO ELECTORAL:

Requisitos para candidatos a Personero Estudiantil:

- Estar legalmente matriculado en la Institución.
- Su comportamiento en el año anterior debe haber sido mínimo sobresaliente.
- Presentación personal acorde al manual de convivencia, que sea ejemplo ante la comunidad educativa.

Funciones del Personero Estudiantil:

- Su participación debe ser espontánea y voluntaria.
- Ser líder conocedor del funcionamiento y problemática de la Institución.
- Presentar sugerencias y soluciones a las diversas problemáticas.
- Elaborar y plantear su propuesta de Gobierno.
- Desarrollar las funciones asignadas.

- Cumplir con el reglamento inherente a su cargo.
- Ser dinámico para contactar a sus electores con planteamientos e inquietudes.
- Comprometerse con el progreso de la Institución.
- No ejercer coacción en sus electores.
- No incidir a sus electores a fraude electoral.
- No haber sido sancionado por el colegio o por la justicia.
- Debe demostrar excelente comportamiento y sobresalir en el rendimiento académico.
- Reunirse los personeros de las diferentes sedes al finalizar cada período y pasar su informe al jefe del área de ciencias sociales quien lo remitirá a Rectoría.

Electores:

- Elegir al Gobierno Escolar, el líder capaz de desempeñarse como tal.
- Mantener las buenas maneras en la exposición de programas de los candidatos.
- Evitar el fraude electoral.
- Someterse al sistema de elección escogido (democrático, secreto).
- El estudiante elector debe estar matriculado en la Institución, según listado de Secretaria del colegio.

Campaña:

- La campaña debe realizarse en los casos requeridos por la institución, con la utilización de mecanismos hablados, teniendo en cuenta el no daño de las paredes, ni interrupción en horas de clase.
- Cada candidato debe presentar un cronograma para realizar campañas en cada uno de los grados de la sede.
- Las campañas se desarrollaran dentro de las normas del civismo, el buen comportamiento y el respeto hacia los demás candidatos.
- Los candidatos no podrán dar incentivos, premios, regalos a los electores porque podrán quedar sancionados con la anulación de sus candidatura.

Escrutinio:

Este lo realizarán los jurados el dìa 18 de febrero, nombrados en cada una de las sedes, posteriormente un jurado especial revisará las actas de escrutinio y procederá al reconteo para determinar al candidato ganador, en caso de reclamo.

Cronograma Proceso Electoral:

- El procedimiento de la elección del personero se hará en el sistema del tarjetón y/o sistematizado.
- Los jurados están integrados por dos profesores y dos estudiantes en cada mesa, los cuales serán asignados de acuerdo a la organización.
- La veeduría estará a cargo del Consejo Directivo.
- Cada proceso electoral estará dirigido por el rector y el delegado del área de ciencias sociales.

2. ACTIVIDAD FORMACIÓN CIUDADANA:

2.1 CONCEPTO:

Conjunto de valores cívicos y patrios dentro de una comunidad indispensables en la formación personal y social del individuo.

2.2. DESARROLLO:

- Observación de videos con mensajes formativos.
- Charlas orientadas al mejoramiento social.
- Elaboración de carteleras con mensajes de exaltación de valores cívicos.

9 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

9.1 CONFORMACIÓN GOBIERNO ESCOLAR AÑO 2016

- Nombramiento de representantes de profesores al Consejo Directivo, Enero 14 de 2016.
- Inscripción de candidatos a personería estudiantil, enero 22 de 2016.
- Campaña de aspirantes a la personería estudiantil de Enero 22 al Febrero 18 de 2016.
- Elección de representantes de los Padres de Familia y sector productivo al Consejo Directivo Febrero de 2016.
- Elección de la Asociación de padres de familia. Febrero de 2016.
- Elección del representante estudiantil al Consejo de directivo. Enero 22 de 2016.
- Elección del personero estudiantil. Febrero 18 de 2016.
- Elección Consejo de estudiantes Febrero 25 de 2016.
- Conformación de los comités líderes de convivencia y resolución de conflictos. Enero 22 de 2016.
- Charla con el Comisaria de Familia Municipal grados 10 y 11. Mayo 26 de 2016.

- Charla con Infancia y adolescencia de la Policía Nacional para los estudiantes de la sede central. Julio 25 de 2016.
- Convivencia estudiantil grados 10 y 11. Agosto 21 de 2016.

6.1 CIVISMO:

- Organización de comités. Enero 21 de 2016.
  - Disciplina
  - Canecas
  - Zanjas
  - Jardinería
  - Cruz Roja
  - Académico
- Exposición de carteleras sobre civismo y símbolos patrios. Agosto 8 de 2016.

10. PRESUPUESTO PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO

Descripción	**Valor**
Papelería	$ 80,000
Fotocopias	$ 50,000
Refrigerios	$ 100,000
TOTAL	**$ 230,000**

PROYECTO TRANSVERSAL: ESCUELA PARA PADRES

Sonia Yaneth Silva

Yenny Marcela Rodríguez

Consuelo Wilchez Peralta

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

2015

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PROYECTO TRANSVERSAL: ESCUELA PARA PADRES

2016

INTRODUCCIÓN:

La Institución Hernando Gélvez Suárez, como agente educativo integra a los miembros de la comunicad educativa a través de la educación familiar, un mecanismo legal y pedagógicamente enriquecedor es la ESCUELA PARA PADRES, como espacio de reflexión, análisis y socialización de conocimientos y estrategias compartidas a través de talleres en reuniones de entrega de boletines.

En los encuentros con padres de familia se posibilita tratar temas de interés común previstos en programas de mejoramiento de calidad de vida y apoyados a nivel gubernamental como: También soy persona, Prevención del abuso sexual infantil y otros referentes a salud física y mental.

DIAGNÓSTICO

Inevitablemente la situación intrafamiliar llega a las aulas y se manifiesta en las diversas formas de comportamiento de los estudiantes obligando a la institución educativa a dar una mirada al entorno; mirada que deja entrever la violencia intrafamiliar, el alcoholismo, la desnutrición, la falta de higiene, el analfabetismo afectivo, etc.

Las experiencias del trabajo con padres igual que en el resto de la región revelan la despreocupación de los padres por educarse para desempeñarse en su rol familiar a tal punto que se considera ésta actitud como característica de la cultura del municipio.

JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta los problemas de tiempo que tienen los padres para sus hijos y además la falta de información para solucionar dificultades o simplemente manejar las situaciones que se presentan diariamente se hace necesario implementar algunos talleres de reflexión, de conocimiento y estrategias que ayuden a mejorar la relación familiar y por ende la educación de los hijos.

La escuela de padres busca tocar al seno de la familia, específicamente en la interacción familiar, donde se marcan las conductas y en general la personalidad del individuo; por ésta razón es prioritario influir positivamente en el entorno familiar para despertar la inquietud por la práctica de actividades que lleven a la formación de seres equilibrados y por ende un mayor desarrollo en la sana convivencia de las familias y comunidad en general.

OBJETIVO GENERAL

Propiciar un espacio reflexivo de formación sobre temáticas de educación familiar para mejorar las relaciones intrafamiliares y por ende la calidad de vida de la comunidad educativa.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Formar a los padres de nuestros estudiantes en aspectos clave que incidan en la mejora del ambiente familiar, especialmente en el desarrollo de su competencia como padres e hijos.

Mejorar la comunicación entre el centro educativo y los padres, así como favorecer espacios de encuentro e intercambio de ideas entre los padres.

Desarrollar pautas de acción coordinadas entre familias y colegio.

UBICACIÓN

El proyecto se desarrolla en la Institución Educativa Hernando Gélvez Suárez sede principal y satélites: Tierra de Castro, San Cristóbal, Tierra de González, Colorado y Carlos Alberto Guerrero.

BENEFICIADOS

Directamente se beneficia la población de padres de familias asistentes a las reuniones de padres para entrega de boletines. Indirectamente se espera que a mediano y largo plazo el beneficio sea para la comunidad de niños, jóvenes, padres y maestros, porque al mejorar la calidad de vida en nuestras familias se beneficia la convivencia comunitaria.

RESPONSABLES

En cada Sede los coordinadores del proyecto Escuela para Padres serán responsables de adelantar la gestión pertinente para el desarrollo del plan operativo.

Las coordinadoras del proyecto son las docentes:

Sonia Yaneth Silva

Yenny Marcela Rodríguez

Consuelo Wilchez Peralta

EVALUACIÓN

La evaluación será permanente y continua.

Se utilizaran como registro evaluativos:

- Asistencia de los convocados
- Cumplimiento de la temática, los aciertos y desaciertos durante el proceso.

TIEMPO

El desarrollo de talleres se efectuara en las reuniones de entrega bimensual de boletines para asegurar un mayor número de asistentes y por ende ampliar la población beneficiada.

PRESUPUESTO

RUBRO	VALOR
Desplazamiento conferencistas	50.000
Refrigerios y papelería	150.000
Total	200.000

ESCUELA PARA PADRES

PLAN OPERATIVO 2015

TEMA	OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO
CONVIVENCIA CON PADRES E HIJOS	Generar espacios donde los padres compartan con sus hijos momentos de reflexión, recreación e integración.	Taller, videos, lúdicas, refrigerio premiación, siembra de un árbol.	Aula, cancha , tv, dvd , sonido humanos, refrigerios	Se realizara la actividad el 14 de abril con los grados sexto y séptimo
CONVIVENCIA CON PADRES E HIJOS	Generar espacios donde los padres compartan con sus hijos momentos de reflexión, recreación e integración.	Taller, videos, lúdicas, refrigerio, premiación, siembra de un árbol.	Aula, cancha , tv, dvd , sonido humanos, refrigerios	Se realizara la actividad el 12 de julio con los grados octavo y noveno.
CONVIVENCIA CON PADRES E HIJOS	Generar espacios donde los padres compartan con sus hijos momentos de reflexión, recreación e integración.	Taller, videos, lúdicas, refrigerio, premiación, siembra de un árbol.	Aula, cancha , tv, dvd , sonido humanos, refrigerios	Se realizara la actividad el 13 de septiembre con los grados decimo y once.

PROYECTO TRANSVERSAL: ESCUELA PARA PADRES

Sonia Yaneth Silva

Yenny Marcela Rodríguez

Consuelo Wilchez Peralta

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

2015

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PROYECTO TRANSVERSAL: ESCUELA PARA PADRES

2016

INTRODUCCIÓN:

La Institución Hernando Gélvez Suárez, como agente educativo integra a los miembros de la comunicad educativa a través de la educación familiar, un mecanismo legal y pedagógicamente enriquecedor es la ESCUELA PARA PADRES, como espacio de reflexión, análisis y socialización de conocimientos y estrategias compartidas a través de talleres en reuniones de entrega de boletines.

En los encuentros con padres de familia se posibilita tratar temas de interés común previstos en programas de mejoramiento de calidad de vida y apoyados a nivel gubernamental como: También soy persona, Prevención del abuso sexual infantil y otros referentes a salud física y mental.

DIAGNÓSTICO

Inevitablemente la situación intrafamiliar llega a las aulas y se manifiesta en las diversas formas de comportamiento de los estudiantes obligando a la institución educativa a dar una mirada al entorno; mirada que deja entrever la violencia

intrafamiliar, el alcoholismo, la desnutrición, la falta de higiene, el analfabetismo afectivo, etc.

Las experiencias del trabajo con padres igual que en el resto de la región revelan la despreocupación de los padres por educarse para desempeñarse en su rol familiar a tal punto que se considera ésta actitud como característica de la cultura del municipio.

JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta los problemas de tiempo que tienen los padres para sus hijos y además la falta de información para solucionar dificultades o simplemente manejar las situaciones que se presentan diariamente se hace necesario implementar algunos talleres de reflexión, de conocimiento y estrategias que ayuden a mejorar la relación familiar y por ende la educación de los hijos.

La escuela de padres busca tocar al seno de la familia, específicamente en la interacción familiar, donde se marcan las conductas y en general la personalidad del individuo; por ésta razón es prioritario influir positivamente en el entorno familiar para despertar la inquietud por la práctica de actividades que lleven a la formación de seres equilibrados y por ende un mayor desarrollo en la sana convivencia de las familias y comunidad en general.

OBJETIVO GENERAL

Propiciar un espacio reflexivo de formación sobre temáticas de educación familiar para mejorar las relaciones intrafamiliares y por ende la calidad de vida de la comunidad educativa.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Formar a los padres de nuestros estudiantes en aspectos clave que incidan en la mejora del ambiente familiar, especialmente en el desarrollo de su competencia como padres e hijos.

Mejorar la comunicación entre el centro educativo y los padres, así como favorecer espacios de encuentro e intercambio de ideas entre los padres.

Desarrollar pautas de acción coordinadas entre familias y colegio.

UBICACIÓN

El proyecto se desarrolla en la Institución Educativa Hernando Gélvez Suárez sede principal y satélites: Tierra de Castro, San Cristóbal, Tierra de González, Colorado y Carlos Alberto Guerrero.

BENEFICIADOS

Directamente se beneficia la población de padres de familias asistentes a las reuniones de padres para entrega de boletines. Indirectamente se espera que a mediano y largo plazo el beneficio sea para la comunidad de niños, jóvenes, padres

y maestros, porque al mejorar la calidad de vida en nuestras familias se beneficia la convivencia comunitaria.

RESPONSABLES

En cada Sede los coordinadores del proyecto Escuela para Padres serán responsables de adelantar la gestión pertinente para el desarrollo del plan operativo.

Las coordinadoras del proyecto son las docentes:

Sonia Yaneth Silva

Yenny Marcela Rodríguez

Consuelo Wilchez Peralta

EVALUACIÓN

La evaluación será permanente y continua.

Se utilizaran como registro evaluativos:

- Asistencia de los convocados
- Cumplimiento de la temática, los aciertos y desaciertos durante el proceso.

TIEMPO

El desarrollo de talleres se efectuara en las reuniones de entrega bimensual de boletines para asegurar un mayor número de asistentes y por ende ampliar la población beneficiada.

PRESUPUESTO

RUBRO	VALOR
Desplazamiento conferencistas	50.000
Refrigerios y papelería	150.000
Total	200.000

ESCUELA PARA PADRES

PLAN OPERATIVO 2015

TEMA	OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO
CONVIVENCIA CON PADRES E HIJOS	Generar espacios donde los padres compartan con sus hijos momentos de reflexión, recreación e integración.	Taller, videos, lúdicas, refrigerio premiación, siembra de un árbol.	Aula, cancha , tv, dvd , sonido humanos, refrigerios	Se realizara la actividad el 14 de abril con los grados sexto y séptimo
CONVIVENCIA CON PADRES E HIJOS	Generar espacios donde los padres compartan con sus hijos momentos de reflexión, recreación e integración.	Taller, videos, lúdicas, refrigerio, premiación, siembra de un árbol.	Aula, cancha , tv, dvd , sonido humanos, refrigerios	Se realizara la actividad el 12 de julio con los grados octavo y noveno.
CONVIVENCIA CON PADRES E HIJOS	Generar espacios donde los padres compartan con sus hijos momentos de reflexión, recreación e integración.	Taller, videos, lúdicas, refrigerio, premiación, siembra de un árbol.	Aula, cancha , tv, dvd , sonido humanos, refrigerios	Se realizara la actividad el 13 de septiembre con los grados decimo y once.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ DE MONIQUIRÁ

PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN CIUDADANA

DOCENTES

NATIVIDAD ACERO

MIREYA RODRIGUEZ

ALIRIO TORRES

AÑO

2016

INTRODUCCION

El programa de Educación para la sexualidad y Construcción de Ciudadanía es una iniciativa del Ministerio de Educación Nacional y el Fondo de población de las Naciones Unidas (UNFPA), cuyo propósito es contribuir al fortalecimiento del sector educativo en la implementación y sostenibilidad de una política de educación para la sexualidad, con un enfoque de ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos. El programa busca que las instituciones educativas propendan al desarrollo de competencias básicas para la toma de decisiones responsables, informadas y autónomas sobre el propio cuerpo; basadas en el respeto a la dignidad de todo ser humano de manera que se valore la pluralidad de identidades y formas de vida, y se promuevan la vivencia y la construcción de relaciones de pareja, familiares y sociales pacíficas, equitativas y democráticas

La sexualidad se concibe como una dimensión humana con diversas funciones, componentes y contextos y su tratamiento en la institución educativa bajo el marco del desarrollo de las competencias ciudadanas que apunten a la formación de los niños, niñas y jóvenes como sujetos activos de derechos.

Es una oportunidad para complementar las respuestas a los retos educativos encontrados recientemente, se trata de consolidar propuestas en educación para la sexualidad que den prioridad a los procesos que desarrollen competencias para la vida, desde la apropiación de conocimientos, capacidades , actitudes y disposiciones destinadas a la formación de la comunidad estudiantil.

JUSTIFICACIÓN

Tomando como base la consulta realizada en la Institución Educativa Hernando Gélvez Suárez , vereda Papayal, municipio de Moniquirá. Detectamos el bajo nivel de información y educación que tienen los padres y estudiantes sobre la sexualidad, la ausencia de demostraciones afectivas y el lugar dado a la violencia verbal o física en las relaciones padres e hijos y entre compañeros, es una razón muy válida en la búsqueda de un ambiente fraternal, respetuoso y alegre que contribuya en el desarrollo integral de la persona.

Se considera que es de vital importancia desarrollar el proyecto de Educación Sexual para asumir la Sexualidad y vivirla como un aspecto natural del ser humano fuente de bienestar y salud, con diversas funciones, componentes y contextos, promoviendo en la comunidad educativa la toma de decisiones responsables, informadas y autónomas sobre el propio cuerpo, el respeto a la dignidad, la valoración de la pluralidad de identidades y formas de vida, la vivencia y construcción de relaciones pacificas equitativas y democráticas.

DIAGNÓSTICO

La comunidad educativa de la Institución Hernando Gélvez Suárez, vereda Papayal pertenece al sector campesino de estrato social uno y dos, con comportamientos tradicionales, donde las manifestaciones sexuales son un tabú.

La observación directa y los diálogos informales permiten detectar, una serie de inconvenientes como la agresividad verbal y física, empleo de términos inadecuados para

referirse a los órganos del sistema reproductor. Alto número de embarazos en las niñas estudiantes de la institución y baja autoestima.

La falta de afecto y orientación sexual se debe al bajo nivel educativo de los padres que delegan estas funciones a los docentes y a personas particulares.

Las encuestas se realizarán a la comunidad, para detectar los temas de mayor interés, promoviendo ambientes favorables y facilitando la expresión libre de sus inquietudes, necesidades, sus formas de pensar y de sentir.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Generar prácticas pedagógicas que propicien el desarrollo de competencias en los y las estudiantes y en la comunidad educativa para que puedan incorporar en su cotidianidad el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, y de esa manera tomar decisiones que les permita vivir una sexualidad sana, plena y responsable, que enriquezca su proyecto de vida y el de los demás.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Construir colectivamente alternativas para comprender la sexualidad y, a partir de ello, generar maneras de educar para la convivencia.

- Facilitar la expresión libre de sus inquietudes más profundas, sus necesidades más sentidas y sus formas de pensar y de sentir.

- Aprender a decidir y consensuar habilidades que sustentan la vivencia de una sexualidad plena saludable y responsable.

- Hacer cotidiano el ejercicio de los derechos humanos sexuales y reproductivos, la igualdad entre hombres y mujeres y una vivencia de la sexualidad que enriquezca el proyecto de vida de cada una de las personas de la comunidad educativa.

FUNDAMENTO TEORICO

UBICACIÓN

El proyecto de educación sexual se desarrollará en la Institución Educativa Hernando Gélvez Suárez ubicada en el área rural del municipio de Moniquirá.

BENEFICIARIOS

El proyecto Educación para la Sexualidad y Construcción Ciudadana beneficia a toda la comunidad educativa de nuestra institución con sus respectivas sedes.

El significado de educación sexual, debe entenderse como un componente fundamental de un proceso permanente que conduce al ser humano a la perfección de todas sus dimensiones, y por ende a la construcción de la felicidad que enriquece, vigoriza y afirma a cada persona.

La sexualidad humana, como parte integral de la afectividad que solo encuentra su verdadero fundamento en el amor, todo ser humano está hecho para amar, el amor existe bajo diferentes formas: filial, fraternal, conyugal, de amistad.

FUNDAMENTO LEGAL

La Constitución Política de 1991 marcó un hito en la Educación Sexual, toda vez que contemplo los derechos sexuales y reproductivos, tanto en los derechos fundamentales como en los sociales, económicos y culturales. Así, muchos de los derechos sexuales y reproductivos propuestos por la conferencia Internacional y el desarrollo sobre la población CIPD, se incluyeron explícitamente en la Constitución Política. En 1999 El Ministerio de Educación Nacional en compañía del UNFPA. Fondo de Población de las Naciones Unidas. Desarrollo el Proyecto de Educación Sexual y Reproductiva de jóvenes para jóvenes. En 2003, el gobierno Nacional con el apoyo de la misma entidad y por medio del Ministerio de la Protección Social, que integra los sectores de salud y trabajo, hizo pública la política nacional de salud sexual y reproductiva.

En la actualidad la inserción del Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de ciudadanía en el marco de competencias ciudadanas representa una oportunidad para complementar las respuestas a los retos educativos. Se trata de consolidar propuestas en educación para la sexualidad que den prioridad a los procesos que desarrollen competencias para la vida desde la apropiación de conocimientos, capacidades, actitudes y disposiciones destinados a la formación de sujetos activos de derechos.

METODOLOGIA

El proyecto de educación sexual y construcción ciudadana debe ser un proceso participativo donde se involucre a directivos, estudiantes, padres y madres de familia.

Debe impactar toda la vida de la institución educativa, todas las áreas y los niveles, los espacios institucionales y los no curriculares. Relacionar conocimientos, habilidades y actitudes de diversas áreas, incorporar los puntos de vista de las niñas, niños y jóvenes y articularlos en la solución de cuestiones de la vida cotidiana que tengan que ver con su contexto social, cultural y científico.

Partir de situaciones cotidianas que se convierten en oportunidades pedagógicas para el desarrollo de las competencias necesarias para la construcción de un proyecto de vida con sentido.

Desarrollaremos las siguientes actividades

Talleres a la comunidad educativa, Cine foros, videos, conferencias con especialistas, Buzón de preguntas

En cada grado se hará énfasis en contenidos teniendo en cuenta la evolución de los estudiantes, sus necesidades e inquietudes así:

Grado preescolar: Mi identidad sexual

Grado primero: Auto reconocimiento

Grado segundo: Tolerancia

Grado cuarto: La vida

Grado Quinto: Ternura

Grado sexto: Diálogo

Grado Séptimo: Cambio

Grado octavo: Amor y sexo

Grado noveno: Responsabilidad

Grado décimo: Conciencia crítica

Grado undécimo: Creatividad

PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN CIUDADANA

PLAN OPERATIVO

2016

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	FECHA	RESPONSABLES
Recoger información mediante encuestas en la comunidad educativa, para detectar necesidades, respecto a temas específicos con la sexualidad	Encuestas a estudiantes y padres de familia. Análisis de la información. Observación directa real de la situación. Elaboración del diagnóstico	Papelería fotocopias	Febrero y marzo	Docentes: Mireya Rodríguez Natividad Acero Alirio Torres
Integrar el proyecto de educación sexual con otras áreas	Enriquecimiento del plan de estudios mediante contenidos de educación sexual	PEI	Todo el año	Docentes: Mireya Rodríguez Natividad Acero Alirio Torres
Reconocer la sexualidad como una expresión natural del ser humano	Talleres para padres de familia Reflexiones socializaciones	Videos Capacitadores Intendente de la policía	14 de abril 12 de julio 22 de septiembre	Docentes: Mireya Rodríguez Natividad Acero Alirio Torres
Orientar y capacitar a la comunidad educativa sobre temas relacionados con la sexualidad.	Conferencias sobre autoestima, convivencia, noviazgo, métodos de planificación familiar, proyectos de vida	Defensoría del pueblo enfermera, psicólogo Comisario de familia Personero	febrero 11 de abril 03 de junio 08 de agosto 25 de octubre	Docentes: Mireya Rodríguez Natividad Acero Alirio Torres

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	FECHA	RESPONSABLES
Valorar la reproducción humana como expresión de amor y responsabilidad	Presentar video Socialización Análisis de casos Preguntas y respuestas	Video Conferencista	13 de septiembre	Docentes: Mireya Rodríguez Natividad Acero Alirio Torres
Promover modificaciones en la estructura familiar buscando mayor equidad entre las relaciones de padres e hijos propiciando el afecto y el respeto	Conferencias sobre derechos humanos, sexuales y reproductivos	Psicóloga de la comisaria de familia Defensoría del pueblo	Una conferencia cada bimestre a estudiantes y padres en cada una de las sedes de los docentes responsables del proyecto	Docentes: Mireya Rodríguez Natividad Acero Alirio Torres

PRESUPUESTO

Se considera que en material didáctico, papelería, fotocopias, videos, charlas, conferencistas invitados e imprevistos se necesita quinientos mil pesos ($500.000)

1 PROYECTO TRANSVERSAL 2016

2 PRAE

Institución Educativa Hernando Gélvez Suárez Moniquirá Boyacá 2016.

3 OBJETIVO GENERAL.

Promover y generar espacios de participación comunitaria, camino a la afirmación exitosa del manejo ambiental de los residuos sólidos de la Institución Educativa Hernando Gèlvez Suárez de Moniquirá Boyacá.

3.1.1 Objetivos específicos.

A. Evaluar las fortalezas y debilidades del actual método de clasificación de residuos sólidos.
B. Programar los ajustes necesarios, para mejorar su funcionamiento.
C. Ejecutar los ajustes necesarios.
D. Reforzar el sistema de señalización y mensajes alusivos a la clasificación de residuos sólidos.
E. Refuerzo Capacitación institucional.
F. Hacer evaluación y control de los diferentes aspectos referidos a la clasificación de los residuos sólidos de la Institución.
A. Determinar unas conclusiones y recomendaciones necesarias en el funcionamiento del PRAE.

4

DESCRIPCIÓN SISTEMÁTICA DESARROLLO DE OBJETIVOS PRAE, INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ MONIQUIRA 20116.

Descripción De Acción.	Responsables.	Recursos Y Herramientas	Valor Unitario	Cantidad.	Valor Total	Fecha De Ejecucion.
1. Mediante una encuesta recoger las inquietudes, opiniones y sugerencias en cada uno de los cursos de grado 6ª a 11ª, sobre el desarrollo de la actividad de clasificación de residuos	Rector, Docente Julian Diaz. Directores de grado. Docentes primaria.	Papel reciclado, pc, impresiones, tiempo.	$2.oo $20.oo	400 400	$800.oo $8000.oo	Martes 16 de febrero 2016.

sólidos de la institución. En primaria cada uno de los respectivos docentes.						
2. Procesar los datos obtenidos y formular estrategias.	Rector, Docente Edgar Julian Diaz, y Representantes PRAE.	Pc. Herramientas ofimática, tiempo.	$1000.oo	1	$1000.oo	Semana: 22 – 26 febrero, 2016
3. Aplicar las estrategias convenientes.	Rector, Docente Edgar Julian Diaz, y Representantes cada grado PRAE.	Pc. Herramientas ofimática, tiempo.	$1000.oo	1	$1000.oo	29 de febrero al 29 de abril
4. Realizar carteles alusivos al cuidado del medio ambiente y a la clasificación de residuos sólidos.	Docente Edgar Julian Diaz, y Representantes cada grado PRAE.	Cartulina reciclada, pinturas.	$50.oo $1000.oo	11 5 X 300gr	$550.oo $5000.oo	Semana del 24-28 de mayo
5. Con un grupo de estudiantes de grado 10 y 11 reforzar la capacitación en la institución.	Rector, Docente Edgar Julian Diaz, y Estudiantes 10ª y 11ª	Pc, video beam. Marcadores. tablero	$1000	4	$4000	Semana del 2 al 6 de mayo
6. Realizar una clasificación quincenal con cada uno de los diferentes cursos de bachillerato.	Rector, Docente Edgar Julian Diaz, y Estudiantes bachillerato	Guantes, Tapabocas, Costales	$5000.oo $2000.oo $500.oo	10 10 70	$50000.oo $20000.oo $35000.oo	Todo el año escolar 2016, cada 15 dias.
7. Llevar un control, con la	Rector, Docente	Hojas recicladas.	$2.oo	40	$80.oo	Diario, comparen

	ayuda de los representantes de cada grado del proyecto PRAE.	Edgar Julian Diaz, y Representantes cada grado PRAE.	Impresiones.	$20.oo	40	$800.oo	do ambiental
8.	Comercializar los materiales clasificados durante todo el año.	Rector, Docente Edgar Julian Diaz	Transporte.	$20000.oo	1	$20000.oo	Noviembre 1016
A.	Determinar unas conclusiones y recomendaciones necesarias en el funcionamiento del PRAE.	Rector, Docente Edgar Julian Diaz, y Representantes cada grado PRAE. Docentes,	Pc.	$1000.oo	1	$1000.oo	18 de noviembre, 2016
TOTAL.						**$147230**	

4.1 GRUPO DE PROYECTO TRANSVERSAL, PREVENCIÓN DE DESASTRES Y MEDIO AMBIENTE.

4.2 Coordinadores del proyecto.

Rector: HUGO ARMANDO GRANADOS.

Docente: MARIO BELTRÁN.

Docente: EDGAR JULIAN DIAZ GUIO.

Docentes responsables:

MARTHA ISABEL VARGAS SAENZ

LUZ ANGELA RÍOS MORA

MARIO BELTRÁN ROJAS

Dirigido a:

ESTUDIANTES, DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

MONIQUIRA BOYACÁ

2016

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN
OBJETIVO GENERAL
OBJETIVOS ESPECÍFICOS
MARCO DE REFERENCIA
MARCO TEORICO
MARCO LEGAL
RECURSOS
- RECURSOS HUMANOS
- RECURSOS ECONÓMICOS

CONTEXTUALIZACIÓN
METAS
ALCANCES
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

INTRODUCCIÓN

El ser humano siempre ha anhelado vivir bien y seguro, y para lograr esto, la **prevención** de riesgos es fundamental, dado que permite estar alerta frente a las posibles amenazas que se puedan presentar y, permite minimizar los posibles efectos catastróficos que la naturaleza u otros actores pueden causar.

Sin duda, la prevención ante los desastres y estar preparados para posibles emergencias, es una necesidad para todos; aunque muchas veces creamos que nunca va a pasar nada que nos pueda perjudicar.

Así como es importante cuidar nuestras viviendas, que es el lugar donde más protegidos nos sentimos; también es importante cuidar y establecer parámetros de seguridad en el lugar donde más tiempo pasan los niños y los jóvenes, que son las instituciones educativas. Es así como este proyecto pretende ayudar a fomentar, no solo en los estudiantes sino en toda la comunidad educativa, una conciencia de cuidado y prevención de nuestra salud y nuestras vidas.

OBJETIVO GENERAL

Identificar los posibles riesgos o catástrofes que se pueden presentar en la **INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ** y sus escuelas fusionadas y planear cómo se debe proceder ante una eventual ocurrencia de estos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Sensibilizar a los estudiantes y personas de la comunidad educativa para que actúen de manera acorde en caso de un desastre.
- Conformar los diferentes comités de emergencia, prevención y atención de desastres en las diferentes sedes.
- Señalizar los sitios neurálgicos de riesgo y vías de circulación y evacuación.
- Llevar acabo simulacros donde la comunidad educativa tenga la oportunidad de participar y estar preparados en caso de ocurrencia de algún accidente o desastre.

MARCO DE REFERENCIA

MARCO TEORICO

La cultura de la prevención, es un saber, que minimiza la vulnerabilidad, de cualquier actividad humana frente a los riegos u amenazas provenientes de la naturaleza o la intervención humana.

Teniendo en cuenta lo anterior es de resaltar que el desastre es algo visible, que ocurrió, que se puede medir en sus consecuencias y sobre el cual intervenimos una vez ocurrido, y que el riesgo, por su parte, es algo latente, puede ocurrir pero no ha ocurrido. Sin embargo podemos identificar y actuar sobre sus causas y, de esta manera, disminuir o eliminar sus consecuencias, en caso de materialización del riesgo en un evento peligroso.

Es por tanto importante determinar los factores de riesgo, por una parte, y su materialización (el desastre), para de esta manera actuar y evitar inconvenientes mayores. Para esto entonces una adecuada Gestión del Riesgo se organiza en torno a algunos elementos clave como:

Identificación de los principales factores de riesgo (amenazas y vulnerabilidades) a los que pueden estar expuestas las instituciones. Estos pueden ser internos, aquellos que responden a las condiciones mismas de las escuelas y el colegio; o externos, que van más allá y responden a condiciones del entorno socio-natural que rodea a la institución escolar.

Luego de identificar esos factores de riesgo, internos y externos se debe conducir a la elaboración de **escenarios de riesgo;** es decir, a la representación de lo que “puede pasar” si se presenta un evento peligroso, dimensionado en términos de daños o pérdidas probables. Al mismo tiempo, este escenario de riesgo es un “escenario de actuación” en el sentido en que alrededor de él podemos preguntarnos **qué hay que hacer** para evitar que esas pérdidas se produzcan o para actuar, en caso de que el evento suceda.

Para evitar que las pérdidas se produzcan, debe formularse un plan de mitigación del riesgo que señale las acciones, las responsabilidades y los procesos que llevan a este fin.

De acuerdo con las normas establecidas por las distintas instancias gubernamentales, encontramos que el Ministerio de Educación Nacional, en la Resolución 4210 del 12 de septiembre de 1996, en la Resolución 7550 de 1994, y la Secretaría de Educación en la Resolución 3459 de 1994, reglamentan la obligatoriedad de la adopción del Plan Escolar para la Gestión del Riesgo, así como la inclusión del riesgo, tanto en el Proyecto Educativo Institucional, como en el currículo.

MARCO LEGAL

Resolución 7550 de 1994

Impulsar a través de la secretaria de educación a nivel departamental y municipal acciones para incorporar la prevención y atención de desastres dentro del proyecto educativo institucional, según las necesidades de la región, propiciando el conocimiento de su entorno geográfico, cultural, ambiental y económico, efectuando un detallado balance sobre los riesgos que presenta cada entidad educativa y su área de influencia, a partir de estudios e investigaciones realizadas conjuntamente, directivos, docentes y estudiantes con la respectiva asesoría técnica cuando la situación así lo amerite.

RECURSOS

RECURSOS HUMANOS

Comunidad educativa:

Docentes, estudiantes, padres de familia y demás comunidad que directa o indirectamente hacen parte de la institución y, que ante un evento de riesgo se pueden ver afectados.

RECURSOS ECONOMICOS

Teniendo en cuenta que es un proyecto educativo y de participación ciudadana; los recursos económicos serán aportados por la institución educativa. Según las necesidades que se presenten para tal fin.

CONTEXTUALIZACIÓN

RIESGOS EVIDENTES:

- ✔ Accidentes de tránsito por falta de señalización en la parte interna de los planteles.
- ✔ Accidentes por el deterioro de la planta física. (fisuras o grietas en las paredes, andenes, techos y pisos), de las diferentes sedes de la institución.
- ✔ Accidentes por la falta de precaución en los desplazamientos como en: pasillos, gradas, patios y escaleras entre otros.
- ✔ Contaminación por desechos, mal uso de las unidades sanitarias.

METAS

- Concientizar a la comunidad educativa sobre la importancia que tiene la prevención de desastres.
- Organizar a los estudiantes y comunidad en general para que asimilen y desarrollen las diferentes actividades propuestas.
- Fomentar el mantenimiento, mejoramiento y cuidado de las zonas de riesgo.
- Señalización de los lugares más álgidos o de riesgo significativos.
- Asistencia masiva a los simulacros, para saber cómo reaccionar frente a cualesquier eventualidad.

ALCANCES:

- Capacitar y concientizar a toda la comunidad educativa para la prevención de desastres que se pueden presentar en las diferentes escuelas.
- Hacer campañas de aseo periódicamente.
- Recoger las latas y vidrios y, depositarlos en un lugar adecuado, donde no presente ningún riesgo.
- Crear el botiquín de primeros auxilios en las escuelas.
- Hacer campañas para promover la siembra de árboles en los alrededores de las instituciones y así evitar la erosión.
- Advertirle a los niños, de no jugar ni acercarse a los barrancos, quebradas, ríos y muros entre otros; que causen algún riesgo.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACCIONES	FECHA	RESPONSABLES
● Sensibilizar a los directivos docentes, docentes y estudiantes y demás personas de la comunidad educativa, para que actúen de manera acorde en caso de un desastre. .	Primer periodo Del 18 de Enero al 01 de Abril de 2016	Integrantes del comité de prevención y atención de desastres y docentes de las escuelas fusionadas.

● Conformar los diferentes comités de emergencia, sobre prevención y atención de desastres en las diferentes sedes.	Segundo periodo Del 04 de Abril al 10 de Junio de 2016	Integrantes del proyecto y comunidad educativa de la Institución Hernando Gélvez Suárez.
● Señalizar las áreas neurálgicas de riesgo y, las posibles vías de evacuación.	Tercer periodo Del 05 de Julio al 09 de Septiembre de 2016	Integrantes del proyecto y Estudiantes de los grados 4°,5°,10° y 11°.
● Llevar acabo simulacros con la comunidad educativa para que tomen conciencias de los desastres que se pueden presentar.	Cuarto periodo Del 12 de Septiembre al 25 de noviembre de 2016	Integrantes del proyecto y demás docentes .

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ- MONIQUIRÁ

PROYECTO TRANSVERSAL

USO DEL TIEMPO LIBRE 2016

Desarrollo del Proyecto de Investigación: Leyendo y Escribiendo Voy Aprendiendo

Coordinan el proyecto los docentes:

CARLOS ENRIQUE FAJARDO

CECILIA OLARTE PINZÓN

ABELARDO GARCÍA CAMARGO

PRESENTACIÓN:

A partir del año 2013 se inició la materialización del proyecto: “Leyendo y Escribiendo Voy Aprendiendo” como eje central del proyecto transversal uso del tiempo libre; en razón a que el proyecto de investigación demostró la urgente necesidad de acoger un plan lector que ofrezca a los estudiantes y comunidad en general, la oportunidad de hacer uso adecuado del tiempo libre a la vez que se propende por enriquecer culturalmente a la comunidad educativa.

DIAGNÓSTICO:

Paulatinamente se ha logrado la adecuación de la sala; producto de un consenso se eligió el nombre de la sala: "EL TESOSORO MÁGICO DE LOS LIBROS", se incrementó el acervo literario con donaciones del M.E.N. y adquisiciones con recursos de la institución, se desarrollaron actividades de ejercicio lector en cada grado, se desarrollaron actividades como los mercadillos temáticos, se logró la vinculación en actividades curriculares, la implementación tecnológica con sofwar educativo, la participación en el Festival Jairo Aníbal Niño y otras planteadas en el plan operativo.

El proyecto se ha ido implementando y para el presente año se pretende adoptar estrategias que dinamicen el uso adecuado de la misma e incrementar oportunidades de actividades lúdicas.

OBJETIVOS:

*Brindar a los estudiantes un espacio, donde puedan aprovechar su tiempo libre: indagando, curioseando y aprendiendo a través de la lectura y a la vez dar continuidad al fortalecimiento y desarrollo del proyecto.

*Adoptar la propuesta del "Proyecto Pedagógico Cultural Jairo Aníbal Niño" como estrategia para enriquecer el plan lector, el sentido de pertenencia y la "identidad Moniquireña"

*Incrementar la práctica de actividades lúdico-recreativas que respondan a los intereses de los estudiantes y que incentiven el buen uso del tiempo libre.

Para tal fin se pretende realizar actividades enmarcadas en tres ejes temáticos básicos: Adecuación de espacios recreativos, Actividades permanentes y vinculación curricular.
(Ver Plan Operativo)

UBICACIÓN: El proyecto se desarrolla en la Institución Educativa Hernando Gélvez Suárez sede principal y sedes anexas: Tierra de Castro, San Cristóbal, Tierra de González, Colorado y Carlos Alberto Guerrero.

BENEFICIARIOS: A mediano y largo plazo: toda la comunidad Educativa.

EVALUACIÓN:

La evaluación será permanente y continua, mediante el seguimiento y registro del cumplimiento del plan operativo.

Se utilizaran como registro evaluativos los controles de préstamo de libros y registro fotográfico de las actividades.

PRESUPUESTO:

- Adecuación de espacios lúdico-recreativos ……..$300.000
- Participación Festival Jairo Aníbal Niño…….. $400.000
- **TOTAL…….. $ 700.000**

RESPONSABLES: En cada Sede los docentes serán responsables de adelantar las actividades planteadas en el plan operativo.

Los coordinadores del proyecto son los docentes: Carlos Enrique Fajardo, Abelardo García Camargo y Cecilia Olarte Pinzón.

Vº Bº

_____

HUGO ARMANDO GRANADOS CALDERÓN

RECTOR

PLAN OPERATIVO 2016

TEMA	OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO
ADECUACIÓN DE ESPACIOS RECREATIVOS	Ofrecer un espacio de aprovechamiento del tiempo libre en actividades lúdico-recreativas.	● Recreos Divertidos: Acompañamiento y juegos de mesa. ● Campeonatos deportivos intercursos. ● Elaboración de juegos de patio.	Elementos lúdicos(sogas, bolos, cucunubá,etc) Muebles Juegos de patio	A partir de Febrero
ACTIVIDAD PERMANENTE	Generar espacios que permitan el desarrollo de actividades formadoras del hábito lector.	● Lectura compartida (15 min. 2 días por semana en cada grado). ● Círculo de Lectores (compromiso de lectura de 4 títulos por grado durante el año). ● Mercadillos temáticos. ● Participación literaria-cultural en efemérides.	Textos, revistas, periódicos, volantes, Disfraces, etc. Colección semilla Proyecto Pedagógico Cultural Jairo Aníbal Niño	A partir de Marzo Mayo 6 Octubre 7 Durante el año escolar.

VINCULACIÓN CURRICULAR	Materializar el proyecto de Lecto-escritura en la actividad académica de las distintas áreas.	● Socialización del proyecto a los docentes de la institución. ● Vinculación celebración: "Día Mundial del libro y los Derechos de Autor". ● Talleres de escritura y selección de producción literaria. ● Participación en Festival Jairo Aníbal Niño. ● Celebración: Día internacional de la Biblioteca Escolar.	Materiales de la sala Material de papelería Producciones literarias de los estudiantes	Marzo 16 Abril 23 Junio 3 y Agosto 5 Agosto 30 a Septiembre 3 Octubre 28

Responsables:

CARLOS ENRIQUE FAJARDO, ABELARDO GARCÍA CAMARGO, CECILIA OLARTE PINZON

VºBº _____

HUGO ARMANDO GRANADOS C.

RECTOR

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **CIENCIAS NATURALES** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 3 Horas**

ESTÁNDARES:

1. ME IDENTIFICO COMO UN SER VIVO QUE COMPARTE ALGUNAS CARACTERÍSTICAS CON OTROS SERES VIVOS Y QUE SE RELACIONA CON ELLOS EN UN ENTORNO EN EL QUE TODOS NOS DESARROLLAMOS.

2. RECONOZCO EN EL ENTORNO FENÓMENOS FÍSICOS QUE ME AFECTAN Y DESARROLLO HABILIDADES PARA APROXIMARME A ELLOS.

3. VALORO LA UTILIDAD DE ALGUNOS OBJETOS Y TÉCNICAS DESARROLLADOS POR EL SER HUMANO Y RECONOZCO QUE SOMOS AGENTES DE CAMBIO EN EL ENTORNO Y LA SOCIEDAD

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	El cuerpo humano: -Partes externas -Órganos internos y su funcionamiento. -Higiene y salud Los seres que me rodean La naturaleza: Seres vivos y no vivos Características - Necesidades	-Valora la importancia del cuerpo mediante el cuidado e higiene personal. - Describe su cuerpo y el de sus compañeros y compañeras y establece relaciones entre las funciones de los cinco sentidos. -Diferencia seres vivos y no vivos, sus necesidades y cambios que experimentan a lo largo de su vida a través de sus vivencias	● Salidas de observación ● Descripciones ● Recolecciones ● Análisis, comentarios de videos. ● Collage ● Recortado ● Ejercicios físicos ● Dramatizados sobre prácticas de higiene.	● Rompecabezas ● Videos informativos ● Campo deportivo ● Espejo ● Unidad sanitaria ● Revistas ● Cartulina	● Puntualidad en toda actividad de la asignatura ● Responsabilidad y compromiso ● Ecología humana: Aseo y presentación personal ● Ecología del entorno: Limpieza y orden

				• Elaboración de una ruleta didáctica. • Campañas de buenos hábitos para el cuidado del cuerpo. • Elaboración de mini carteleras e historietas. • Proyección de videos.		

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. FORMULO PREGUNTAS SOBRE OBJETOS, ORGANISMOS Y FENÓMENOS DE MI ENTORNO Y EXPLORO POSIBLES RESPUESTAS.
2. RESPETO Y CUIDO LOS SERES VIVOS Y LOS OBJETOS DE MI ENTORNO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	LAS PLANTAS: Partes Cómo son y dónde viven Utilidad y cuidado PROPIEDADES DE LOS OBJETOS	-Explica las características que identifican a las plantas, su hábitat y como se beneficia el ser humano de ellas.	-Salidas de observación -Descripción de láminas e ilustraciones	• Álbum de animales • Fichas ilustradas • Loterías	• Interpretación grafica • Presentación estética

		Forma- Tamaño Materiales de que están hechos Características ESTADO DE LOS OBJETOS: Solido- Liquido- Gaseoso	-Observa y describe los cambios en el desarrollo de las plantas. -Realiza actividades que le permiten emplear la fuerza en el movimiento de los objetos. -Describe los cambios de estado que presentan los objetos de la naturaleza cuando se someten al calor o al frio	-Manipulación- descripción de objetos -Juego: adivina- adivinador -Experimentación	• Animales y plantas del entorno • Objetos del entorno	• Sustentación argumentativa o • Capacidad de análisis y crítica • Interpretación de experiencias

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. FORMULO PREGUNTAS SOBRE OBJETOS, ORGANISMOS Y FENÓMENOS DE MI ENTORNO Y EXPLORO POSIBLES RESPUESTAS.
2. RESPETO Y CUIDO LOS SERES VIVOS Y LOS OBJETOS DE MI ENTORNO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	LOS ANIMALES: Forma y tamaño Desplazamiento Protección del cuerpo Alimentación Donde viven Utilidad y cuidados	-Identifica las características de los animales a partir de sus vivencias. -Explica en detalle las características del sol, la tierra y la luna y por qué ocurren el día y la noche.	-Salidas de observación -Lluvia de ideas -Lectura de cuento: La granja de los animales. -Descripción de láminas e ilustraciones.	• Fichas ilustradas • Álbum de animales • Loterías	• Interpretación grafica • Presentación estética

		CUERPOS CELESTES: La luna- El sol Día y noche	Reconocer las características y cambios que se presentan en los seres vivos a través del tiempo.	-Juego: adivina- adivinador -Experimentación	• Animales del entorno • Objetos del entorno	• Sustentación argumentativa o • Capacidad de análisis y crítica

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. **IDENTIFICO Y COMPARO FUENTES DE LUZ, CALOR Y SONIDO Y SU EFECTO SOBRE DIFERENTES SERES VIVOS**
2. **IDENTIFICO TIPOS DE MOVIMIENTO EN SERES VIVOS Y OBJETOS, Y LAS FUERZAS QUE LOS PRODUCEN.**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	LA ENERGIA: ¿Cómo se mueven los objetos? ¿Para qué sirve la energía? Los objetos la luz y el calor	-Explica en qué forma se manifiesta la energía y cómo se produce el sonido. -Realiza actividades que le permiten emplear la fuerza en el movimiento de los objetos.	-Ejercicios de asociación - Observación- lluvia de ideas -Experimentación con objetos	-Objetos del entorno - Linterna - Instrumentos musicales -Fotocopias -tablero	-Sustentación argumentativa -Participación en la ejecución e interpretación de experiencias.

		Los objetos y el sonido	Diferencia los objetos luminosos de los no luminosos mediante sencillas experiencias. Formula preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos de su entorno, explorando posibles respuestas.	-Lectura: ¿De dónde vienen la luz, el calor y el sonido? -Interpretación y dibujo de situaciones -	-Marcadores	-Aporte de ideas en el desarrollo de la clase

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanl: 3 Horas**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO ALGUNAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, SOCIALES CULTURALES Y EMOCIONALES QUE HACEN DE MÍ UN SER ÚNICO.
2. ME IDENTIFICO COMO UN SER HUMANO ÚNICO, MIEMBRO DE DIVERSAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y POLÍTICAS NECESARIAS PARA EL BIENESTAR Y EL DESARROLLO PERSONAL Y COMUNITARIO; RECONOZCO QUE LAS NORMAS SON ACUERDOS BÁSICOS QUE BUSCAN LA CONVIVENCIA PACÍFICA EN LA DIVERSIDAD.
3. COMPRENDO QUE TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS TENEMOS DERECHO A RECIBIR BUEN TRATO, CUIDADO Y AMOR.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	ME CONOZCO Soy único Semejanzas y diferencias Derechos y deberes	-Cumple con las normas de acuerdo a los grupos con los que interactúa. -Toma decisiones responsables utilizando mecanismos	• Rondas • Narraciones.	• Medios audiovisuales • Guías	• Aporte de ideas.

		LA FAMILIA Mi familia Actividades de mi familia Relaciones entre los miembros de la familia Derechos y deberes de la familia	democráticos que permiten el mejorar la convivencia. -Se reconoce como un ser valioso y único que merece ser respetado y valorado. -Pone al servicio de los demás sus fortalezas individuales.	• Organización: rincón del nombre. • Socio dramas. • Izada de bandera • Elección de personero • Poemas.	• Tarjetas con nombres • Grabadora • Folletos • Láminas	• Trabajo en actividades propias del área. • Manejo de información • Participación en actividades democráticas. • Cumplimiento del pacto de aula • Esfuerzo personal.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **CIENCIAS SOCIALES** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO, DESCRIBO Y COMPARO LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS DE ALGUNAS PERSONAS EN MI ENTORNO Y EL EFECTO DE SU TRABAJO EN LA COMUNIDAD.
2. VALORO ASOECTOS DE LAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y POLÍTICAS D EMI ENTORNO QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO INDIVIDUAL Y COMUNITARIO.
3. HAGO COSAS QUE AYUDEN A ALIVIAR EL MALESTAR DE PERSONAS CERCANAS; MANIFIESTO SATISFACCIÓN AL PREOCUPARME POR SUS NECESIDADES.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Mi vereda -Qué es la vereda	-Reflexiona sobre la importancia de las normas de seguridad y respeto de	-Salida de observación	Mapas	

		- Qué hacen las personas de la vereda - Cómo es la convivencia en mi vereda? - Acciones en beneficio de la vereda Me ubico en mi vereda Las organizaciones de mi vereda	los símbolos institucionales en su comunidad escolar. Describe los oficios y las profesiones que realizan los miembros de una comunidad de vecinos y la práctica de normas para mantener una sana convivencia en mi vereda.	-Diálogo -Juegos de roles. -Canciones. -Descripción de láminas -Estudio de caso	Ilustraciones Cartillas Tablero	-Cumplimiento del pacto de aula -Esfuerzo personal -Participación activa en el desarrollo de actividades

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. VALORO ASPECTOS DE LAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y POLÍTICAS DE MI ENTORNO QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO INDIVIDUAL Y COMUNITARIO.

2. RECONOZCO EN MI ENTORNO CERCANO LAS HUELLAS QUE DEJARON LAS COMUNIDADES QUE LO OCUPARON EN EL PASADO(MONUMENTOS, MUSEOS, SITIOS DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA..)

3. DOY CRÉDITO A LAS DIFERENTES FUENTES DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA(CUENTO A QUIEN ENTREVISTÉ, QUÉ LIBROS MIRÉ, QUÉ FOTOS COMPARÉ…)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	-Qué es la historia? La historia de mi familia La historia del colegio La historia de mi municipio	Se reconoce como miembro de una familia con su propia historia y organización.	-Elaboración del árbol genealógico -Diálogo -Narraciones y remembranzas.	Láminas Mapas Ilustraciones Texto multisaberes	-Cumplimiento del pacto de aula -Esfuerzo personal

			Identifica la organización y progreso de su comunidad educativa como un proceso histórico. Identifica las diferencias de épocas pasadas y actuales del municipio.	-Lectura informativa: Lo que me dicen los lugares y las cosas -Coplas -Línea de tiempo -Encuentra semejanzas y diferencias -Descripción de láminas	Cartillas Tablero	-Participación activa en el desarrollo de actividades -

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO Y DESCRIBO ALGUNOS ELEMENTOS QUE PERMITEN RECONOCERME COMO MIEMBRO DE UN GRUPO REGIONAL Y DE UNA NACIÓN(TERRITORIO, LENGUAS, COSTUMBRES, SÍMBOLOS PATRIOS)

2. ME UBICO EN EL ENTORNO FÍSICO Y DE REPRESENTACIÓN (EN MAPAS Y PLANOS) UTILIZANDO REFERENTES ESPACIALES COMO ARRIBA, ABAJO, DENTRO, FUERA, DERECHA, IZQUIERDA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Un país para todos La nacionalidad Así es Colombia La historia de mi país Símbolos Costumbres	Se reconoce como miembro de una familia con su propia historia y organización. Identifica la organización y progreso de su comunidad educativa como un proceso histórico.	-Reconocimiento de mapas -Observación- descripción de imágenes (relacionadas con regiones naturales) Lectura: El descubrimiento de América	Láminas Mapas Ilustraciones Texto multisaberes	-Cumplimiento del pacto de aula -Esfuerzo personal

			Identifica las diferencias de épocas pasadas y actuales del municipio.	-Coloreado de símbolos	Fotocopias Tablero	-Participación activa en el desarrollo de actividades -

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. DISEÑO Y REALIZO EXPERIENCIAS PARA PONER A PRUEBA MIS CONJETURAS.
2. REPRESENTO EL ESPACIO CIRCUNDANTE PARA ESTABLECER RELACIONES ESPACIALES.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	CREAR A PARTIR DEL PUNTO Y LA LINEA El punto y la línea Clases de Líneas Colores Primarios Pintura con Vinilos	Realiza composiciones utilizando la línea y el punto. Descubre el significado que tienen los colores primarios y las posibilidades expresivas en una composición para expresar sentimientos.	-Completar trazos señalados con puntos -Laberintos -Paisajes con pintura vinílica -Recortado y pegado de figuras de colores	Copias Tijeras Papel de colores Vinilos Pinceles	Estética en la presentación de los trabajos. Elaboración de composiciones artísticas creativas.

			Asume una actitud atenta, sensible, receptiva y crítica del entorno.			Comprensión y aplicación de conceptos artísticos.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. EXPONGO Y DEFIENDO MIS IDEAS EN FUNCIÓN DE LA SITUACIÓN COMUNICATIVA.
2. REALIZO CONSTRUCCIONES Y DISEÑOS UTILIZANDO CUERPOS Y FIGURAS GEOMÉTRICAS TRIDIMENSIONALES Y DIBUJOS O FIGURAS GEOMÉTRICAS BIDIMENSIONALES.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	CONSTRUCCION DE OBJETOS A PARTIR DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS Figuras y Objetos Geométricos Simetría y Asimetría Elementos de la granja con figuras	Realiza composiciones empleando figuras geométricas. Elabora mediciones y determina proporciones en la ejecución de sus trabajos. Comprende y la valora la ilustración y la creación artística a partir de la literatura.	-Completar figuras según muestra. -Cuentos: Ositos mundo de formas y figuras -Dibujo de elementos y relación con figuras. -Recortado de imágenes -Recortado de figuras punteadas	Copias Revistas Tijeras Vinilos	-Atención y seguimiento de modelos o guías. -Participación y liderazgo en la ejecución de la técnica. -Aseo y presentación estética de los trabajos.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. ORGANIZO LA INFORMACIÓN, UTILIZANDO CUADROS, GRÁFICAS…
2. EXPRESO MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES MEDIANTE DISTINTAS FORMAS Y LENGUAJES(GESTOS, PALABRAS, PINTURA, TEATRO, JUEGOS, ETC)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	DESCUBRIENDO EL COLOR Colores primarios Colores secundarios Modelado con plastilina Collage	Aplica el conocimiento de mezcla de colores primarios para obtener nuevos colores y tonos en la ejecución de sus trabajos. Reconoce la Forma, volumen y textura de los objetos mediante expresiones estéticas. Elabora novedosos diseños decorativos empleando el recortado de diversas figuras.	Salida de observación Lectura de cuento Taller: “y nacen los colores” Ejercicios de clasificación, descripción Composición libre con técnica collage Taller de creación artística con plastilina	Texto Vinilos Material de bajo costo(retal) Copias, revistas Tijeras, pegante	-Creatividad en la ejecución de sus diseños. -Comprensión y aplicación de conceptos de la técnica del color en trabajos artísticos. -Participación y liderazgo en la ejecución de la técnica. -Aseo y presentación estética de los trabajos.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. ORGANIZO LA INFORMACIÓN, UTILIZANDO CUADROS, GRÁFICAS…
2. EXPRESO MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES MEDIANTE DISTINTAS FORMAS Y LENGUAJES(GESTOS, PALABRAS, PINTURA, TEATRO, JUEGOS, ETC)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LOS COLORES DEL ENTORNO Diseños con Papel Elaboración de Tarjetas Collage Creación artística: La navidad	Reconoce la Forma, volumen y textura de los objetos mediante expresiones estéticas. Elabora novedosos diseños decorativos empleando el recortado de diversas figuras. Pega papel de colores sobre una superficie cuidando delimitar la forma.	Salida de observación Lectura de cuento colección semilla Taller: De aquí-de allá (collage) Ejercicios de clasificación, descripción Composición libre con técnica collage Taller de creación artística: La navidad	Texto Material de bajo costo(retal) Copias, revistas Tijeras, pegante Cartulina, escarcha, fommi	-Creatividad en la ejecución de sus diseños. -Comprensión y aplicación de conceptos de la técnica del color en trabajos artísticos. -Participación y liderazgo en la ejecución de la técnica. -Aseo y presentación estética de los trabajos.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. EXPRESO MIS IDEAS, SENTIMIENTOS E INTERESES EN EL SALÓN Y ESCUCHO RESPETUOSAMENTE A LOS DEMÁS MIEMBROS DEL GRUPO.

2. PARTICIPO EN LA CONSTRUCCIÓN DE NORMAS PARA LA CONVIVENCIA EN LOS GRUPOS SOCIALES Y POLÍTICOS A LOS QUE PERTENEZCO (FAMILIA, COLEGIO O BARRIO)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	CONVIVENCIA -Los amigos y el colegio -Normas de nuestro salón -Palabras mágicas	-Demuestra su sentido de pertenencia con la institución a la cual pertenece a través de sus actitudes. -Realiza prácticas de cuidado con su entorno natural físico y social. Hace uso frecuente de palabras amables en el trato con los demás.	-Lectura de cuento -Representaciones -Diálogos dirigidos -Taller -Juegos y rondas -Elaboración de carteles	Cartulinas Marcadores Textos Elementos lúdicos Colores Papel	Participación en la propuesta de normas del salón. Respeto en el uso de la palabra y las diferencias individuales.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. HAGO PREGUNTAS SOBRE MÍ Y SOBRE LAS ORGANIZACIONES SOCIALES A LAS QUE PERTENEZCO (FAMILIA, CURSO, COLEGIO, BARRIO)
2. COMPRENDO QUE MIS ACCIONES PUEDEN AFECTAR A LA GENTE CERCANA Y QUE LAS ACCIONES DE LA GENTE CERCANA PUEDEN AFECTARME A MÍ.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	RESPONSABILIDAD: -Soy estudiante -En la familia -Mis pertenencias -Mis actitudes	-Asume con agrado sus compromisos escolares. -Reconoce compromisos establecidos a nivel familiar. -Conserva en orden y aseo sus pertenencias	-Interpretación de imágenes -Dramatización -Lectura -Expresión artística -Canción	-Útiles escolares -Textos -Papel -Colores	Cumplimiento en los compromisos que adquiere en el aula. Cuidado y orden con sus pertenencias y los objetos del aula.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. COMPRENDO QUE MIS ACCIONES PUEDEN AFECTAR A LA GENTE CERCANA Y QUE LAS ACCIONES DE LA GENTE CERCANA PUEDEN AFECTARME A MÍ.
2. HAGO COSAS QUE AYUDEN A ALIVIAR EL MALESTAR DE PERSONAS CERCANAS ; MANIFIESTO SATISFACCIÓN AL PREOCUPARME POR SUS NECESIDADES(COMPETENCIAS INTEGRADORAS)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	SOLIDARIDAD Concepto -Colaboro con los mayores -Necesidades de la comunidad -Obras y acciones	-Manifiesta actitudes de apoyo y colaboración con las personas mayores y compañeritos más pequeños. -Propone soluciones a situaciones planteadas sobre necesidades de su comunidad. -Reconoce las acciones y obras solidarias	-Estudio de caso -Interpretación de imágenes -Dramatización -Lectura -Expresión artística	-Cartilla -Textos -Papel -Colores	Cumplimiento en los compromisos que adquiere en el aula. Respeto por la diferencia y actitud solidaria ante la misma.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. COMPRENDO QUE MIS ACCIONES PUEDEN AFECTAR A LA GENTE CERCANA Y QUE LAS ACCIONES DE LA GENTE CERCANA PUEDEN AFECTARME A MÍ.
2. HAGO COSAS QUE AYUDEN A ALIVIAR EL MALESTAR DE PERSONAS CERCANAS ; MANIFIESTO SATISFACCIÓN AL PREOCUPARME POR SUS NECESIDADES(COMPETENCIAS INTEGRADORAS)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	QUIÉN SOY YO -Conocerme a mí mismo -Conocer mis sentimientos -Decir lo que pienso y lo que siento -Validar mis derechos -Pedir ayuda	-Se integra al grupo en forma espontánea. -Reconoce su individualidad -Identifica a miembros de la familia y personas de la comunidad que inspiren confianza. -Juega con roles imaginarios que permiten dramatizar situaciones.	-Taller: Yo soy como una flor -Interpretación de imágenes -Juego de roles -Lectura texto colección semilla -Juego: "Se ha perdido mi amigo" -Dramatización de expresiones -Expresión artística	-Cartilla -Textos -Papel -Colores	Cumplimiento en los compromisos que adquiere en el aula. Respeto por la diferencia y actitud solidaria ante la misma.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. EXPLORA FORMAS BÁSICAS DEL MOVIMIENTO Y SUS COMBINACIONES EN DIFERENTES SITUACIONES Y CONTEXTOS
2. EXPLORO E IDENTIFICO EMOCIONES A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO CORPORAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	20	-Lateralidad - Equilibrio dinámico -Coordinación dinámica general - Coordinación fina.	-Maneja los dos lados de su cuerpo diferenciado derecha, izquierda y se desplaza adaptando diferentes posiciones básicas. -Presenta facilidad de expresión corporal y la refleja en su participación dinámica en las diferentes actividades propuestas.	Demostración Observación Trabajo en grupo Seguimiento y acompañamiento Lúdicas	Aros Conos Pelotas Cintas Sogas bastones Campo deportivo	En forma cualitativa de acuerdo a la participación de cada estudiante. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo. Desempeño en la ejecución de las actividades.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN FÍSICA** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO LAS NORMAS Y PRINCIPIOS ESTABLECIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PROPIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA
2. EXPLORO E IDENTIFICO EMOCIONES A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO CORPORAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	RITMO Y MOVIMIENTO -Cualidades físicas	-Expresa y representa corporalmente experiencias de su entorno y		Grabadora Pelotas Cintas	-Identidad en el porte del uniforme.

		-Coordinación audio motriz -Fluidez - Flexibilidad	situaciones familiares a través de actividades lúdicas. - Dirige de forma armónica y controlada los movimientos de su cuerpo en los ejercicios propuestos. -Ejecuta armónicamente ritmos en juegos y ejercicios de desplazamiento.	-Ejercicios para el desarrollo de motricidad y ritmo a través de rondas y bailes. -Gimnasia narrativa -Concursos -Juegos rítmicos	Aros Instrumento de percusión	*Cumplimiento en las actividades propuestas *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. ADQUIERO HABILIDADES Y DESTREZAS BÁSICAS DEL ATLETISMO PARA UN MEJOR DESEMPEÑO Y RENDIMIENTO DEPORTIVO.

2. IDENTIFICO LAS DIRECCIONES: ADELANTE, ATRÁS, ARRIBA Y ABAJO EN FUNCIÓN DE MI PROPIO CUERPO.

3. DESARROLLO DE MANERA CREATIVA ACTIVIDADES LÚDICAS EN GRUPO, ASUMO ROLES Y RESPONSABILIDADES EN LAS PRÁCTICAS RECREATIVAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20		-Ejecuta armónicamente rítmicamente en juegos y ejercicios de desplazamiento.	-Ejercicios pre-deportivos -Rutinas de estiramiento y relajación	Campo deportivo Balón, pito	-Ejecución de la práctica

		POTENCIAL DEL JUEGO REGLAMENTADO – COORDINACION OCULO MANUAL -Microfútbol	-Mantiene buenas relaciones interpersonales. - Coordina su cuerpo mediante el movimiento de brazos y piernas. -Controla adecuadamente el cuerpo con ejercicios de dominancia óculo pédica.	- Explicación técnica -Conformación de equipos	Conos Colchonetas	-Identidad en el porte del uniforme. -Cumplimiento en las actividades propuestas -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. **EXPLORO FORMAS BÁSICAS DE MOVIMIENTO Y COMBINACIONES CON ELEMENTOS Y SIN ELLOS.**
2. **ATIENDO LAS INDICACIONES PARA REALIZAR EL CALENTAMIENTO AL INICIAR Y RECUPERACIÓN AL FINALIZAR LA ACTIVIDAD FÍSICA.**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	Gimnasia Básica Ejercicios con elementos	-Realizar secuencias motrices de diferentes ejercicios y habilidades gimnásticas básicas.	-Rutinas de estiramiento y relajación - Explicación técnica -Ejercicios gimnásticos	Campo deportivo Balón, pito Bastones Aros	-Ejecución de la práctica -Identidad en el porte del uniforme.

			- Coordina su cuerpo mediante el movimiento de brazos y piernas. -Ejecuta distintos movimientos coordinados con varios elementos -Realizar prácticas más continuas en sus ratos libres	-Juegos con elementos	Colchonetas	-Cumplimiento en las actividades propuestas -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. CUIDO MI CUERPO Y MIS RELACIONES CON LOS DEMÁS.
2. ME PREOCUPO PORQUE LOS ANIMALES, LAS PLANTAS Y LOS RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE RECIBAN BUEN TRATO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Así se manifiesta la vida -Manifestaciones de vida -El cuidado de la vida -La vida es un don de Dios -Una vida nueva	-Distingue y valora las distintas manifestaciones de vida. -Comprende que la vida se cuida y se respeta.	-Canción: Los animales de la creación. -Elaboración y exposición de dibujos -Interpretación de imágenes -Historia: Regalo de Dios -Ordenar secuencia de historia	Texto Sagrada Biblia Fotocopias	Participación en clase. *Trabajo en grupo. *Presentación de trabajos.

			-Acepta que la vida es un don que Dios nos dio. -Comprende que la vida es el paso para iniciar una vida nueva		Ilustraciones	*Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. CUIDO EL ENTORNO QUE ME RODEA Y MANEJO RESPONSABLEMENTE LAS BASURAS.
2. IDENTIFICO Y DESCRIBO ALGUNAS CARACTERÍSTICAS SOCIOCULTURALES DE COMUNIDADES A LAS QUE PERTENEZCO Y DE OTRAS DIFERENTES A LAS MÍAS

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	EL DIOS DE LA VIDA -Dios Padre creador de la vida -Dios forma un gran pueblo -Dios asume la naturaleza humana -Dios ama a su hijo Jesús	-Cuida la naturaleza reconociéndola como manifestación del amor de Dios. -Manifiesta interés por conocer la historia del pueblo de Israel -Reconoce los principales guías del pueblo de Israel	-Lectura-comentario de un diálogo -Decoración de frase -Interpretación de imágenes -Historia: El cariño de los padres -Lectura de pasaje bíblico -Laberinto	Texto Sagrada Biblia Fotocopias Ilustraciones	Participación en clase. *Trabajo en grupo. *Presentación de trabajos. *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

			- Descubre que el nacimiento de Jesús es el momento en que Dios se hace hombre.			

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO Y DESCRIBO ALGUNAS CARACTERÍSTICAS SOCIOCULTURALES DE COMUNIDADES A LAS QUE PERTENEZCO Y DE OTRAS DIFERENTES A LAS MÍAS
2. RECONOZCO Y ACEPTO LA EXISTENCIA DE GRUPOS CON DIVERSAS CARACTERÍSTICAS DE ETNIA, EDAD, GÉNERO, OFICIO, LUGAR, SITUACIÓN ECONÓMICA, ETC. (COMPETENCIAS COGNITIVAS Y CONOCIMIENTOS)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LA VIDA QUE JESÚS NOS COMUNICA -Jesús nos enseña a amar la vida -Jesús vida y luz del mundo -Jesús entrega su vida - María ama a sus hijos -Jesús envió la presencia del Espíritu Santo	- Identifica algunas acciones en las que Jesús comunica vida a las personas. -Manifiesta reconocimiento de la vida de Jesús como ejemplo. -Reconoce que Jesús entregó su vida por nosotros, y con su resurrección nos regala vida eterna.	-Lectura-comentario de un diálogo -Descripción de acciones -Interpretación de imágenes -Historias: Grandeza de la solidaridad, La niña misionera Canción: Santa María Ven	Texto Fotocopias Ilustraciones	Participación en clase. Trabajo en grupo. Presentación de trabajos. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

			-Descubre a María como madre de los cristianos.			

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO Y DESCRIBO ALGUNAS CARACTERÍSTICAS SOCIOCULTURALES DE COMUNIDADES A LAS QUE PERTENEZCO Y DE OTRAS DIFERENTES A LAS MÍAS
2. RECONOZCO Y ACEPTO LA EXISTENCIA DE GRUPOS CON DIVERSAS CARACTERÍSTICAS DE ETNIA, EDAD, GÉNERO, OFICIO, LUGAR, SITUACIÓN ECONÓMICA, ETC. (COMPETENCIAS COGNITIVAS Y CONOCIMIENTOS)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LA VIDA CRECE EN LA IGLESIA -Jesús funda la iglesia -La iglesia comunica la vida de Dios a los cristianos -El bautismo nacimiento a la vida de Dios	-Manifiesta interés por conocer la comunidad de los amigos de Jesús. -Reconoce en el bautismo, la ceremonia mediante la cual empieza a pertenecer a la familia de Dios y recibe su vida	-Recortado, coloreado -Momento de reflexión -Lectura: El misionero -Interpretación de historieta -Canción: Bautízame Señor	Texto Fotocopias Ilustraciones Colores	Participación en clase. Trabajo en grupo. Presentación de trabajos. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **LENGUA CASTELLANA** **GRADO**: PRIMERO **Ints. Horaria** 6 Horas

ESTÁNDARES:

1. PRODUZCO TEXTOS ORALES Y ESCRITOS QUE EVIDENCIAN EL CONOCIMIENTO QUE HE ALCANZADO ACERCA DEL FUNCIONAMIENTO DE LA LENGUA EN SITUACIONES DE COMUNICACIÓN ESCRITA Y ORAL.

2. REVISO, SOCIALIZO Y CORRIJO MIS ESCRITOS, TENIENDO EN CUENTA LAS PROPUESTAS DE MIS COMPAÑEROS Y PROFESOR, ATENDIENDO ALGUNOS ASPECTOS GRAMATICALES.

3. ELABORO Y SOCIALIZO HIPÓTESIS PREDICTIVAS ACERCA DEL CONTENIDO DE LOS TEXTOS

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	60	-Aprestamiento -Vocales - Mi nombre Los nombres de las personas Hipótesis de cantidad de letras -Consonantes(m,p,s,n,d,l,t) -Cuentos infantiles -Expresión corporal	-Comunica sentimientos, vivencias e ideas en forma oral. -Usa de acuerdo con el contexto un vocabulario adecuado para expresar sus ideas. -Clasifica palabras en categorías. -Reconoce la dirección en que se presentan las palabras en un texto escrito. -Reconoce que las oraciones habladas y escritas están hechas de palabras separadas.	• Interpretación de historietas • Descripción de ilustraciones • Juegos de asociación(dibujo-palabra) • Juegos de identificación y lectura • Cuento: Mafito • Juegos y rondas sobre nombres • Ejercicios escritos de imitación • Elaboración de carteles	• Tarjetas • Grabadora • Láminas • Carteleras • Textos de literatura infantil	• Interpretación y manejo conceptual • Aplicación de conceptos en diferentes textos • Comprensión e interpretación de texto. • Desempeño en el ejercicio lecto-escritor. • Manejo del lenguaje

			-Asocia palabras habladas con palabras escritas sin el apoyo de imágenes. -Propone y verifica hipótesis de lecto-escritura de símbolos convencionales.	• Organización rincón del nombre		• Representaciones gráficas. • Sentido de la estética

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 6 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. COMPRENDO TEXTOS QUE TIENEN DIVERSOS FORMATOS Y FINALIDADES.
2. COMPRENDO LA INFORMACIÓN QUE CIRCULA A TRAVÉS DE ALGUNOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN NO VERBAL.
3. COMPRENDO TEXTOS LITERARIOS PARA PROPICIAR EL DESARROLLO DE MI CAPACIDAD CREATIVA Y LÚDICA

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	60	Descripciones Consonantes r, rr, c, v, b Uso de la mayúscula La frase Poema Secuencia en la realización de acciones La historieta muda La tarjeta	Describe objetos comunes y eventos usando el vocabulario general y específico. Escribe oraciones simples que inician con mayúscula y terminan en punto final. Describe personas y animales de una manera sencilla y clara, relacionándolos con su entorno.	-Interpretación de imágenes -Juego con rimas -Resolvemos sopas de letras -Juego: Formemos palabras -Idea tu propia historia -Juguemos a completar oraciones -Interpretación de poemas, cuentos, adivinanzas, historietas mudas. -Elaboración de tarjetas	-Sala de lectura -Cartulina -Lotería -Dominó -Tarjetas de letras -Fotocopias -Sellos didácticos	-Desempeño en el ejercicio lecto-escritor. -Manejo del lenguaje - Representaciones gráficas. Sentido de la estética. - Fluidez en la descripción de sus representacione y escritos.

			Organiza los eventos de una historia en la secuencia correcta. Combina fonemas para formar palabras con y sin sentido. Identifica letras, palabras y oraciones. Expresa ideas con propiedad y seguridad ante sus compañeros.	-		

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 6 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO LA SILUETA O EL FORMATO DE LOS TEXTOS QUE LEO.
2. UTILIZO, DE ACUERDO CON EL CONTEXTO, UN VOCABULARIO ADECUADO PARA EXPRESAR MIS IDEAS.
3. LEO FÁBULAS, CUENTOS, POEMAS, RELATOS MITOLÓGICOS, LEYENDAS O CUALQUIER OTRO TEXTO LITERARIO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	60	Fonemas: g, f, ñ, h, q, ch • combinaciones: pl, tl, fl, gl, cl, - Fábulas. • Personajes de la fábula. • Moraleja. • La narración •Lectura de textos informativos. • La copla	Escribe frases que involucran los fonemas vistos enriqueciendo su vocabulario. Usa referencias como el título y las ilustraciones para comprender un escrito. Reconoce el sonido de grafías iniciales y finales de las palabras. Pronuncia cada sonido y escribe cada letra de palabras de dos y tres sílabas. Reconoce el tema, los personajes y el lugar en que sucede la historia. Cuenta con sus propias palabras un texto informativo leído por el docente. Identifica los sonidos que corresponden a las letras del alfabeto.	-Ejercitación lectora -Juego: Formemos palabras(ordena las sílabas) -Ejercicio literario -Resolvemos crucigramas -Juguemos a completar oraciones -Visitemos la sala de lectura -Idea tu propia historia -Juego con rimas	-Cartulina -Lotería -Dominó -Sala de lectura -Tarjetas de letras -Fotocopias - -Sellos didácticos	-Desempeño en el ejercicio lecto-escritor. -Manejo del lenguaje - Representaciones gráficas. Sentido de la estética. - Fluidez en la descripción de sus representaciones y escritos.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 6 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. REVISO, SOCIALIZO Y CORRIJO MIS ESCRITOS, TENIENDO EN CUENTA LAS PROPUESTAA DE MIS COMPAÑEROS Y PROFESOR, Y ATENDIENDO ALGUNOS ASPECTOS GRAMATICALES (CONCORDANCIA, TIEMPOS VERBALES, PRONOMBRES) Y ORTOGRÁFICOS (ACENTUACIÓN, MAYÚSCULAS, SIGNOS DE PUNTUACIÓN) DE LA LENGUA CASTELLANA.
2. RELACIONO GRÁFICAS CON TEXTO ESCRITO, YA SEA COMPLETÁNDOLAS O EXPLICÁNDOLAS.
3. IDENTIFICO LA INTENCIÓN DE QUIEN PRODUCE UN TEXTO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	60	Fonemas: ll, y, x, z, w • combinaciones: pr, tr, br, fr, gr, cr, dr Género dramático. Teatro- Títeres. Género lírico popular : Coplas. Rimas. Adivinanzas ,Trabalenguas Medios de comunicación: T.V. prensa, internet	Compone pequeños párrafos, con sentido y coherencia gramatical integrándolos al proceso productor. Reconoce todas las letras del alfabeto en mayúsculas y minúsculas. Lee en voz alta y con progresiva fluidez.(Hace pausas de los signos de puntuación, los espacios entre palabras, etc…) Se divierte declamando y representando expresiones populares mostrando sus aptitudes. Valora la información de los medios de comunicación descubriendo su intencionalidad.	-Completar oraciones -Escritura de nombres a ilustraciones -Descripción de láminas -Producción de frases -Lectura de textos informativos -Resolvemos crucigramas, sopas de letras. -Visitemos la sala de lectura -Juegos con palabras -Idea tu propia historia -Juego con rimas -Juego de roles: El noticiero	-Tarjetas ilustradas -Sala de lectura -Tarjetas de letras -Fotocopias -Sofware educativo -Textos -Elementos del aula	-Desempeño en el ejercicio lecto-escritor. -Manejo del lenguaje - Representaciones gráficas. Sentido de la estética. - Fluidez en la descripción de sus representaciones y escritos.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO:** **PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. DEMUESTRO COMPRENSIÓN DE PREGUNTAS SENCILLAS SOBRE MÍ, MI FAMILIA Y MI ENTORNO.
2. RECONOZCO Y SIGO INSTRUCCIONES SENCILLAS, SI ESTÁN ILUSTRADAS.
3. RECONOZCO PALABRAS Y FRASES CORTAS EN INGLÉS EN LIBROS, OBJETOS, JUGUETES, PROPAGANDAS Y LUGARES DE MI ESCUELA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	**In the school**. Vocabulary: schoolbag, pencil, pen, rubber, book **The colour´s.** vocabulary: purple, blue, yelow, pink, Green, orange, blue, red, **The toy`s** Teddy, ball, car, train, plane, doll. Saludos: What´s your name? My name is…	Sigue instrucciones dadas e identifica útiles escolares y colores. a través de juegos y dinámicas Empleando, de manera asertiva, vocabulario relacionado con colores de acuerdo con situaciones comunicativas creadas. Comprende la forma gramatical “My name is…”, por medio de las interacciones con los compañeros.	*Ejercicios auditivos *Canciones *Sopa de letras *Ejercicios de identificación *Exploración de juguetes	Grabadora CD Fichas en fommi Juguetes Siluetas	-Participación en las actividades lúdicas. -Comprensión *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO QUE HAY OTRAS PERSONAS COMO YO QUE SE COMUNICAN EN INGLÉS.

2. RESPONDO PREGUNTAS SOBRE CÓMO ME SIENTO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	**My face**. Vocabulary: mouth, ears, nose, eyes **The numbers** (1 a 10) How are you? I´m fine, thanks	Construye significado a través de ejercicios de comprensión oral donde se habla despacio y se pronuncia claramente. Hace uso del conteo en inglés en las actividades diarias. Identifica y señala partes de la cara expresadas en idioma extranjero.	*Ejercicios de coloreado *Ejercicios de correspondencia *Ejercicios de identificación (recortado) *Proyección de video	Fotocopias Revistas Tijeras Colores	-Participación en los ejercicios de repetición. - Participación en las actividades lúdicas. -Comprensión

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. ENTIENDO CUANDO ME SALUDAN Y SE DESPIDEN DE MÍ.

2. COMPRENDO SECUENCIAS RELACIONADAS CON HÁBITOS Y RUTINAS

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Saludos: Good morning. Good afternoon. Good evening. Instrucciones: Stand up, sit down, listen, pick up, open, close, sleep, run, raise and be quiet (please). Hello, how are you? Very well	Comprende el vocabulario relacionado con saludos formales a través de las ilustraciones y del poster. Identifica y responde, de acuerdo con el contexto comunicativo, a expresiones relacionadas con instrucciones cotidianas.	-Presentación y pronunciación. -Ejercicios de audio -Ejercicios de repetición -Ejercicios de coloreado	Fotocopias Revistas Tijeras Colores	-Participación en los ejercicios de repetición. - Participación en las actividades lúdicas. -Uso cotidiano de expresiones en idioma extranjero

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. **MENCIONO LO QUE ME GUSTA Y LO QUE NO ME GUSTA.**
2. RESPONDO A PREGUNTAS SOBRE PERSONAS, OBJETOS Y LUGARES DE MI ENTORNO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	**A picnic.** Vocabulary: popcorn, eggs, biscuits, pizza, tea, cheese milk, bananas, apples, ice cream, cola. **My favorite animal:** Vocabulary: rabbit, hen, horse, mouse, dog,cow, cat, sheep	Participa en las diferentes situaciones de comunicación (Dinámicas, juego) Sigue las instrucciones dadas, reconociendo el vocabulario relacionado con los animales	-Dinámicas y juegos para mecanizar vocabulario. - Parafraseo -Ejercicios de audio -Diálogos cortos	Fotocopias Tarjetas ilustradas Revistas Grabadora Colores	-Participación en los ejercicios de repetición. - Participación en las actividades lúdicas. -Uso cotidiano de expresiones en idioma extranjero

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **MATEMÁTICAS** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 5 Horas**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO SIGNIFICADOS DEL NÚMERO EN DIFERENTES CONTEXTOS (MEDICIÓN, CONTEO, COMPARACIÓN, CODIFICACIÓN, LOCALIZACIÓN ENTRE OTROS)
2. USO REPRESENTACIONES (PRINCIPALMENTE CONCRETAS Y PICTÓRICAS) PARA EXPLICAR EL VALOR DE POSICIÓN EN EL SISTEMA DE NUMERACIÓN DECIMAL.
3. RESUELVO Y FORMULO PROBLEMAS EN SITUACIONES ADITIVAS DE COMPOSICIÓN Y DE TRANSFORMACIÓN.
4. RECONOZCO Y GENERO EQUIVALENCIAS ENTRE EXPRESIONES NUMÉRICAS Y DESCRIBO CÓMO CAMBIAN LOS SÍMBOLOS AUNQUE EL VALOR SIGA IGUAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	50	-Conjuntos: cardinal de un conjunto, relación de pertenencia, unión de conjuntos, representación gráfica y clasificación. -Relaciones mayor que, menor que, igual a. -Números dígitos -La decena -Adición y sustracción hasta 9 - Líneas: tipos de líneas - Longitud: largo- ancho - Representación de cantidades en barras - Familia numérica del 10 y 20	-Reconoce características en objetos (como color, forma, tamaño, longitud, edad, deporte, peso) y los clasifica a partir de ello. -Si le dan un número, sabe cuál va antes y cuál va después. Si le dan dos números sabe cuál es mayor y cuál es menor. -Traza líneas abiertas y cerradas por medio de juegos y gráficos para realizar construcciones sencillas. -Construye la serie numérica progresiva de 1 a 10 y regresiva de 10 a 1 e identifica las familias numéricas del 10 y del 20. -Ubica en un plano la proporción que representa cada número con datos de su cotidianidad para comparar cantidades.	• Indagación de presaberes • Juegos de exploración y observación. • Ejercicios de cálculo mental. • Juegos de roles. • Canciones y rondas. • Juego de lotería. • Representaciones gráficas • Análisis de situaciones problema • Manipulación de material. Concepto • Construcción de modelos	• Material de bajo costo • Grabadora • Fichas de fomi • Cubos • Fotocopias • Fichas didácticas • Ábacos • Reglas	• Aplicación de conceptos (Correlación conceptual) • Verificación de resultados • Interés en el desarrollo de actividades • Creatividad en la solución de problemas

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **MATEMÁTICAS** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. **DESCRIBO, COMPARO Y CUANTIFICO SITUACIONES CON NÚMEROS, EN DIFERENTES CONTEXTOS Y CON DIVERSAS REPRESENTACIONES.**
2. **USO REPRESENTACIONES PRINCIPALMENTE CONCRETAS Y PICTÓRICAS PARA EXPLICAR EL VAOR DE POSICIÓN EN EL SISTEMA DE NUMERACIÓN DECIMAL.**
3. **RESUELVO Y FORMULO PROBLEMAS EN SITUACIONES ADITIVAS DE COMPOSICIÓN Y DE TRANSFORMACIÓN.**
4. **COMPARO Y ORDENO OBJETOS RESPECTO A ATRIBUTOS MEDIBLES.**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	Números ordinales Adición con tres sumandos Instrumentos de cálculo: el ábaco Composición y transformación de números Razonamiento Planteamiento y resolución de problemas Secuencias numéricas Valor posicional Familias numéricas hasta 90 Representación y orden hasta 99 Sustracción con dos dígitos	Interpreta adecuadamente situaciones aditivas y propone maneras de resolverlas. Puede numerar una secuencia de eventos en el tiempo. Expresa con lenguaje matemático situaciones cotidianas. Reconoce y propone patrones simples con números, ritmos o figuras geométricas. Emplea diversas estrategias para resolver situaciones problémicas. Reconoce usos y representaciones de los números.	-Diseño y aplicación de talleres prácticos -Aplicación de materiales como la cartilla Animaplanos. -Ejercitación individual y grupal -Ejercicios aditivos con material real -Agrupaciones en el ábaco -Representaciones con tarjetas numéricas -Ideemos cuentos matemáticos	-Ábacos -Tarjetas numéricas -Objetos del medio -Lotería -Campo deportivo -Cartulina -Fichas -Fotocopias	-Habilidad en el cálculo mental -Interpretación y razonamiento en las situaciones problémicas. -Coherencia y presentación estética de sus representaciones. - Interés en el desarrollo de actividades.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **MATEMÁTICAS** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. **IDENTIFICO SI A LA LUZ DE LOS DATOS DE UN PROBLEMA, LOS RESULTADOS OBTENIDOS SON O NÓ RAZONABLES.**
2. **USO REPRESENTACIONES PRINCIPALMENTE CONCRETAS Y PICTÓRICAS PARA EXPLICAR EL VAOR DE POSICIÓN EN EL SISTEMA DE NUMERACIÓN DECIMAL.**
3. **ANALIZO Y EXPLICO SOBRE LA PERTINENCIA DE PATRONES E INSTRUMENTOS EN PROCESOS DE MEDICIÓN.**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	La centena Relación de orden hasta 499 Descomposición, lectura y escritura hasta 499 Adición y sustracción con números de tres cifras Cuerpos geométricos Longitud: Medidas arbitrarias	Lee y escribe números hasta 499 resolviendo ejercicios de adición y sustracción parar progresar en su comprensión. Ubica unidades, decenas y centenas con material escolar vivenciando su representación. Comunica la posición de un objeto con relación a otro o con relación a sí mismo utilizando palabras adecuadas(arriba/abajo, izquierda/derecha, etc) Reconoce en su entorno formas geométricas sólidas (cono, cilindro, esfera o cubo) y formas planas básicas (triángulo, cuadrado, círculo).	-Diseño y aplicación de talleres prácticos -Aplicación de materiales como la cartilla Animaplanos. -Ejercitación individual y grupal -Ejercicios aditivos con material real -Agrupaciones en el ábaco -Representaciones con tarjetas numéricas -Ideemos cuentos matemáticos	-Ábacos -Tarjetas numéricas -Objetos del medio -Lotería -Campo deportivo -Cartulina -Fichas -Fotocopias	-Interpretación y razonamiento en las situaciones problémicas -Coherencia y presentación estética de sus representaciones. - Interés en el desarrollo de actividades -Habilidad en el cálculo mental

			-Mide el largo de objetos o trayectos con unidades no estándar(palos, manos, pasos, etc)			

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. **CLASIFICO Y ORGANIZO DATOS DE ACUERDO A CUALIDADES Y ATRIBUTOS Y LOS PRESENTO EN TABLAS.**
2. **DESCRIBO, COMPARO Y CUANTIFICO SITUACIONES CON NÚMEROS, EN DIFERENTES CONTEXTOS Y CON DIFERENTES REPRESENTACIONES.**
3. **DESCRIBO SITUACIONES O EVENTOS A PARTIR DE UN CONJUNTO DE DATOS.**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	Organización de datos Tabla de registro Representación de cantidades en barras El tiempo: El reloj Secuencias numéricas Composición y descomposición de números Estrategias de cálculo-resolución de problemas	Registra en una tabla cantidades identificando de mayor a menor o viceversa para ordenar datos. Reconoce en el reloj las horas mediante su elaboración para ubicarse en el tiempo. Utiliza los meses del año y los días de la semana para especificar momentos en el tiempo.	-Diseño y aplicación de talleres prácticos -Aplicación de materiales como la cartilla Animaplanos. -Ejercitación individual y grupal -Ejercicios aditivos con material real -Agrupaciones en el ábaco -Representaciones con tarjetas numéricas -Ideemos cuentos matemáticos	-Ábacos -Tarjetas numéricas -Objetos del medio -Cartulina -Fichas -Fotocopias	-Interpretación y razonamiento en las situaciones problémicas -Coherencia y presentación estética de sus representaciones. - Interés en el desarrollo de actividades

			Resuelve distintos tipos de problemas sencillos que involucren sumas y restas con números de 0 a 99.			-Habilidad en el cálculo mental

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO Y DESCRIBO LA FLORA, LA FAUNA Y EL SUELO DE MI ENTORNO.

2. RECONOZCO LA IMPORTANCIA DE ANIMALES, PLANTAS, AGUA Y SUELO DE MI ENTORNO Y PROPONGO ESTRATEGIAS PARA CUIDARLOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Los suelos Tipos de suelos Importancia del suelo fértil Prácticas de adecuación del suelo Principales herramientas agrícolas(uso y cuidados)	Reconoce la importancia que tiene el suelo como elemento productivo en la actividad agrícola. Identifica zonas verdes del colegio y los posibles usos. Describe características de los suelos fértiles y su importancia.	-Salida de reconocimiento de terreno -Lectura de textos -Interpretación de imágenes -Observación-descripción	Zonas verdes Textos Láminas Herramientas agrícolas Abonos	Participación activa Respeto y actitud ecológica ante la naturaleza Compañerismo, tolerancia y respeto.

						Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA ESTÁNDARES:**

1. PROPONGO Y VERIFICO NECESIDADES DE LOS SERES VIVOS.
2. DESCRIBO CARACTERÍSTICAS DE SERES VIVOS Y OBJETOS INERTES, ESTABLEZCO SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE ELLOS Y LOS CLASIFICO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	El jardín Los insectos(polinización) - La semilla - Plantas ornamentales -Malezas de jardín	Identifica las plantas ornamentales de su entorno y las describe atendiendo a características de sus partes. Adquiero los conocimientos y habilidades que me permiten crear un jardín escolar con plantas adaptadas al medio. Participa activamente en la siembra y cuidado del jardín.	-Canción: La semillita -Lotería secuencia de acción: La abeja y la flor -Cuento -Jornada: “Limpia-maleza” -Siembra de semillas y plántulas	Grabadora Texto Lotería Herramienta agrícola	Participación activa Respeto y actitud ecológica ante la naturaleza Sentido de pertenencia con el proyecto de jardinería.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. **RECONOZCO LA IMPORTANCIA DE ANIMALES, PLANTAS, AGUA Y SUELO DE MI ENTORNO Y PROPONGO ESTRATEGIAS PARA CUIDARLOS.**
2. **REGISTRO MIS OBSERVACIONES EN FORMA ORGANIZADA Y RIGUROSA (SIN ALTERACIONES), UTILIZANDO DIBUJOS, PALABRAS Y NÚMEROS.**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	El medio ambiente Qué es el medio ambiente? Qué es la contaminación? Contaminación del aire, del agua, Contaminación visual y auditiva Qué es el reciclaje	Identifica en el medio ambiente elementos vitales para la subsistencia del hombre y propone estrategias para cuidarlo. Identifica las principales formas de contaminación y asume compromiso social. Valora los recursos naturales cuidándolos a través del buen uso.	Salida de observación Análisis de caso Lectura informativa Representación gráfica Taller de producción textual Práctica de reciclaje en el aula Lectura cuento: Uvaldino	Elementos de la naturaleza Texto: Multisaberes Sala de lectura Recipientes Cuadernos, lápiz, colores	Aporte de criterios e información. Participación activa Respeto y actitud ecológica ante la naturaleza Sentido de pertenencia con el proyecto de reciclaje en el aula.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. **RESPETO Y CUIDO LOS SERES VIVOS Y LOS OBJETOS DE MI ENTORNO.**

2. PROPONGO Y VERIFICO NECESIDADES DE LOS SERES VIVOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	MANTENIMIENTO DEL JARDÍN -Importancia de deshierbe -Adecuación de protección(encerramiento) -Estética y plantas ornamentales -Recuperación de plántulas -Podas	Demuestra sentido de Pertenencia con el proyecto del grado. Valora el jardín como parte fundamental en el buen ambiente escolar y presentación estética del colegio. Participa con entusiasmo y dedicación en las jornadas de deshierbe y mantenimiento del jardín escolar.	-Salida de observación -Explicación -Jornada de deshierbe -Jornada artístico-decorativa del jardín -Poda y trasplante	Zona verde Recipientes Herramientas Cuadernos, lápiz, colores	Aporte de criterios e información. Participación activa en las jornadas de trabajo. Respeto y actitud ecológica ante la naturaleza Sentido de pertenencia con el proyecto de jardinería.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO Y DESCRIBO LA IMPORTANCIA DE ALGUNOS ARTEFACTOS EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES COTIDIANAS EN MI ENTORNO Y EN EL DE MIS ANTEPASADOS.
2. EXPLORO MI ENTORNO COTIDIANO Y DIFERENCIO ELEMENTOS NATURALES DE ARTEFACTOS ELABORADOS CON LA INTENCIÓN DE MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	Conocimiento de los aparatos tecnológicos. La tecnología en mi colegio: Elementos escolares: sacapuntas, lápiz, cuaderno, etc. Tablero acrílico, sillas con brazo, video beam, fotocopiadora. Los electrodomésticos: T.V, grabadora, teléfono, nevera, plancha, licuadora, estufa y otros más…	Identifica en su entorno diferentes clases de aparatos tecnológicos como creación del hombre para mejorar y facilitar su vida. Reconoce la utilidad de los aparatos tecnológicos. Hace uso adecuado de elementos de la cotidianidad.	Talleres Lluvia de ideas Ejercicios prácticos de uso Proyecciones Coloreado	Juegos Fotocopias Sellos Textos de apoyo especializados Videos audiovisuales Afiches y láminas	Manejo de lógica e interpretación en la solución de problemas. Aplicación y aprovechamiento adecuado de las herramientas tecnológicos. Utilización adecuada de los elementos

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA** **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO PRODUCTOS TECNOLÓGICOS DE MI ENTORNO COTIDIANO Y LOS UTILIZO EN FORMA SEGURA Y APROPIADA.
2. RECONOZCO Y MENCIONO PRODUCTOS TECNOLÓGICOS QUE CONTRIBUYEN A LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE LA VIDA COTIDIANA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	Visita a la sala de informática. Normas de la sala de informática. Historia de la informática Conceptos básicos - El computador -La informática Escritorio y ventana	Manifiesto interés por temas relacionados con la tecnología a través de preguntas e intercambio de ideas. Usa con responsabilidad las herramientas tecnológicas. Analiza y explica la contribución de sistemas tecnológicos en la solución de problemas y satisfacción de necesidades.	Lecturas Taller de reconocimiento Ejercicios prácticos de identificación	Software específicos Tutoriales Simuladores Videos Láminas.	La participación en las actividades propuestas Manejo y aplicación de conceptos. Seguimiento en la asimilación de la información. Actitud frente al trabajo propio y del equipo de trabajo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO LA COMPUTADORA COMO ARTEFACTO TECNOLÓGICO PARA LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN, Y LA UTILIZO EN DIFERENTES ACTIVIDADES.
2. MANIFIESTO INTERÉS POR TEMAS RELACIONADOS CON LA TECNOLOGÍA A TRAVÉS DE PREGUNTAS E INTERCAMBIO DE IDEAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	El computador Las partes del computador: la CPU, el monitor, el teclado, el mouse o ratón y la impresora. Exploremos juegos de letras en software educativo	Identifica a la computadora como un máquina que le brinda muchos beneficios al Hombre Identifica las principales partes del computador.	Ejercicios de identificación y coloreado. Lecturas Taller de reconocimiento	Equipos tecnológicos Fotocopias Sala de informática Software específicos	Participación en las actividades propuestas Manejo y aplicación de conceptos.

			Expresa la función que cumple cada una de las partes del computador. Aplica conocimiento interdisciplinar en la ejecución de actividades lúdico-tecnológicas	Ejercicios prácticos de identificación y argumentación Prácticas lúdicas		Actitud frente al trabajo propio y del equipo de trabajo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA **GRADO: PRIMERO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. REFLEXIONO SOBRE MI PROPIA ACTIVIDAD Y SOBRE LOS RESULTADOS DE MI TRABAJO MEDIANTE DESCRIPCIONES, COMPARACIONES, DIBUJOS, MEDICIONES Y EXPLICACIONES.
2. MANIFIESTO INTERÉS POR TEMAS RELACIONADOS CON LA TECNOLOGÍA A TRAVÉS DE PREGUNTAS E INTERCAMBIO DE IDEAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Paint Conceptos generales. ¿Cómo iniciar Paint? Caja de herramientas : Texto, relleno Polígono, curva Borrador, aerógrafo Línea Rectángulo Elipse	Identifica, analiza, compara y establece semejanzas y diferencias entre los componentes de la aplicación Paint. Elabora Dibujos en el pc que le permiten socializar sus ideas de manera creativa y dinámica.	Ejercicios de identificación y coloreado. Diseños según modelo Diseños según indicación verbal Prácticas lúdicas	Equipos tecnológicos Fotocopias Sala de informática Software específicos	Participación en las actividades propuestas Manejo y aplicación de conceptos. Actitud frente al trabajo propio y del equipo de trabajo.

			Usa con responsabilidad las herramientas tecnológicas y la sala de informática.			

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. ME IDENTIFICO COMO UN SER VIVO QUE COMPARTE ALGUNAS CARACTERÍSTICAS CON OTROS SERES VIVOS Y QUE SE RELACIONA CON ELLOS EN UN ENTORNO EN EL QUE TODOS NOS DESARROLLAMOS.

2. RECONOZCO EN EL ENTORNO FENÓMENOS FÍSICOS QUE ME AFECTAN Y DESARROLLO HABILIDADES PARA APROXIMARME A ELLOS.

3. VALORO LA UTILIDAD DE ALGUNOS OBJETOS Y TÉCNICAS DESARROLLADOS POR EL SER HUMANO Y RECONOZCO QUE SOMOS AGENTES DE CAMBIO EN EL ENTORNO Y LA SOCIEDAD.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	**Los seres vivos** *Características *Plantas y animales(terrestres, aeroterrestres, acuáticas) - Los cambios en los seres: Germinación *Partes de las plantas *Constitución de los animales	-Identifica características comunes de los seres vivos. -Identifica que todo ser vivo presenta cambios en su evolución. -Propone y verifica necesidades de los seres vivos. -Reconoce que los hijos se parecen a sus padres y describe algunas características que se heredan.	● Exploración de hechos y fenómenos. ● Salidas de observación ● Observación, recolección y organización de la información necesaria. ● Análisis de problemas.	● Revistas ● Colores, papel ● Jardín ● Rompecabezas	● Responsabilidad en las investigaciones y consultas. ● Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas.

		Ser humano Mi cuerpo: La piel Los músculos Los huesos y las articulaciones Nutrición Respiración Órganos de los sentidos	-Describe su cuerpo y el de sus compañeros. -Establece relaciones entre las funciones de los cinco sentidos. - Identifica necesidades de cuidado del cuerpo humano.	• Juegos de clasificación. • Juegos de identificación. • Informes y descripciones. • Elaboración de carteles	• Animales y plantas del entorno. • Álbum • Réplicas del cuerpo humano • Láminas • Fotocopias	• Juicio valorativo del docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. REGISTRO MIS OBSERVACIONES EN FORMA ORGANIZADA Y RIGUROSA (SIN ALTERACIONES) UTILIZANDO DIBUJOS, PALABRAS Y NÚMEROS.

2. RECONOZCO LA IMPORTANCIA DE ANIMALES, PLANTAS, AGUA Y SUELO DE MI ENTORNO Y PROPONGO ESTRATEGIAS PARA CUIDARLOS.

3. IDENTIFICO NECESIDADES DE CUIDADO DE MI CUERPO Y EL DE OTRAS PERSONAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Las plantas: diferentes características. Utilidad de las plantas	Describe la forma como se desarrollan los seres vivos e	-Exposición con gráficas	Tarjetas ilustradas	- Participación individual y en grupo en el desarrollo de

		¿Cómo están constituidos los animales? Conozcamos cómo está constituido nuestro cuerpo. Cambios del cuerpo humano(etapas) Funciones de algunas partes de nuestro cuerpo. Cuidemos nuestro cuerpo.	identifico factores que contribuyen a su desarrollo. -Valora el cuerpo humano como la mejor obra de la naturaleza, principal fundamento del derecho a la vida. -Reconoce la naturaleza como un gran sistema de relaciones entre los seres vivos y su ambiente.	-Lectura de historieta -Intercambio de experiencias -Trabajo en grupo -Salidas de observación	Plantas del entorno Rompecabezas Textos Láminas Réplicas del cuerpo humano	las actividades programadas. -Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas. *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. DESCRIBO Y CLASIFICO OBJETOS SEGÚN CARACTERISTICAS QUE PERSIVO CON LOS CINCO SENTIDOS

2. IDENTIFICO DIFERENTES ESTADOS FISICOS DE LA MATERIA (el agua, por ejemplo) Y VERIFICO CAUSAS PARA CAMBIOS DE ESTADOS.

3. REALIZO MEDICIONES CON INSTRUMENTOS CONVENCIONALES (regla, metro, termómetro, reloj, balanza…) Y NO CONVENCIONALES (vasos, tasas, cuartas, pies, pasos…).

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	La materia		-Exposición con gráficas	Tarjetas ilustradas	- Participación individual y en grupo en el desarrollo de

		Características: dureza, masa, color, olor y espacio ocupado Medidas de longitud Medidas de volumen, masa peso Estados de la materia: solido, líquido y gaseoso Efectos del calor sobre las sustancias Ciclo del agua Uso y cuidados con el agua	Reconoce que todos los cuerpos están constituidos por materia e identifica sus características. Reconoce la importancia de la medición en la vida diaria y las aplica con diferentes patrones. Describe narra y explica estados físicos de la materia y los relaciona con el cambio de estado. Valora la importancia del agua y reconoce el papel del ser humano en la solución de problemas ambientales.	-Lectura de historieta -Intercambio de experiencias -Trabajo en grupo -Salidas de observación -Construcción de balanza	Rompecabezas Textos Láminas Elementos del medio Metro Bascula	las actividades programadas. -Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas. *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. VALORO LA UTILIDAD DE ALGUNOS OBJETOS Y TÉCNICAS DESARROLLADOS POR EL SER HUMANO Y RECONOZCO QUE SOMOS AGENTES DE CAMBIO EN EL ENTORNO Y LA SOCIEDAD.

2. RECONOZCO EN EL ENTORNO FENÓMENOS FÍSICOS QUE ME AFECTAN Y DESARROLLO HABILIDADES PARA APROXIMARME A ELLOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Movimiento Fuerza Órganos de locomoción(cuidados, higiene) Energía solar Fuentes de luz Fuentes de calor El sonido Fuentes de sonido Importancia de la electricidad en la vida diaria	Identifica tipos de movimiento en los seres vivos y objetos, y las fuerzas que los producen. Selecciona la información adecuada para dar respuesta a sus preguntas. Valora la importancia del sol para las formas de vida en la tierra. Identifica diferentes fuentes de luz y calor. Reconoce la importancia de la electricidad en la vida diaria.	-Experimentación: movimiento de cuerpos -Juegos de imitación -Representaciones gráficas -Descripción y explicación -Lectura de texto informativo -Elaboración de cuadros -Elaboración de dibujos -	Fotocopias Ilustraciones Guías Linterna Vela Textos Láminas Elementos del medio	- Participación individual y en grupo en el desarrollo de las actividades programadas. -Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas. -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo. -Participación en el diseño y realización de experiencias

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. ME RECONOZCO COMO SER SOCIAL E HISTÓRICO, MIEMBRO DE UN PAÍS CON DIVERSAS ETNIAS Y CULTURAS, CON UN LEGADO QUE GENERA IDENTIDAD NACIONAL.

2. RECONOZCO LA INTERACCIÓN ENTRE EL SER HUMANO Y EL PAISAJE EN DIFERENTES CONTEXTOS E IDENTIFICO LAS ACCIONES ECONÓMICAS Y LAS CONSECUENCIAS QUE RESULTAN DE ESTA RELACIÓN.

3. ME IDENTIFICO COMO UN SER HUMANO ÚNICO, MIEMBRO DE DIVERSAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y POLÍTICAS NECESARIAS PARA EL BIENESTAR Y EL DESARROLLO PERSONAL Y COMUNITARIO; RECONOZCO QUE LAS NORMAS SON ACUERDOS BÁSICOS QUE BUSCAN LA CONVIVENCIA PACÍFICA EN LA DIVERSIDAD.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	*Grupo familiar *Grupos y tipos de grupos sociales. *La comunidad * Las normas *Derechos y deberes de la niñez. *Deberes y responsabilidades	-Reconoce y acepta la existencia de grupos con diversas características de etnia, edad, género, oficio, lugar, situación socioeconómica, etc. -Comprende que todos los niños y niñas tienen derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. -Comprende que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.	● Observaciones, descripciones ● Diálogos, análisis y reflexiones. ● Lectura informativa ● Descripción de situaciones ● Elaboración de carteles(normas del salón) ● Dramatizaciones ● Elaboración de cuadro de necesidades de la comunidad ● Exposiciones sobre los derechos de los niños. ● Idea tu historia	● Guías ● Folletos ● Láminas ● Textos ● Carteles	● Aplicación de los conceptos trabajados en las clases. ● Actitud y disposición para el trabajo tanto individual como en grupo. ● Esfuerzo personal ● Cumplimiento del pacto de aula

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. PARTIPO EN LA CONSTRUCCIÓN DE NORMAS PARA LA CONVIVENCIA EN GRUPOS SOCIALES Y POLÍTICOS A LOS QUE PERTENEZCO (FAMILIA, COLEGIO, BARRIO…)

2. RECONOZCO LA INTERACCIÓN ENTRE EL SER HUMANO Y EL PAISAJE EN DIFERENTES CONTEXTOS E IDENTIFICO LAS ACCIONES ECONÓMICAS Y LAS CONSECUENCIAS QUE RESULTAN DE ÉSTA RELACIÓN.

3. ESTABLEZCO RELACIONES ENTRE LOS ACCIDENTES GEOGRÁFICOS Y SU REPRESENTACIÓN GRÁFICA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Nuestro colegio Aprendemos y construimos normas Participación y liderazgo Nos orientamos con el sol Elementos del paisaje El clima Mi municipio	-Manifiesta su punto de vista cuando se toman decisiones colectivas. -Comprende qué es una norma y qué es un acuerdo. -Participa en los procesos de elecciones de representantes estudiantiles conociendo bien las propuestas antes de elegir. -Identifico accidentes geográficos o elementos físicos del paisaje.	-Trabajo en grupo: Análisis socialización de copias -Elaboración de carteles -Juegos de roles -Talleres de reflexión -Dramatizaciones	Fotocopias Cartulina Láminas Campo deportivo Arcilla o plastilina Mapas Lecturas	-Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo. - Participación individual y en grupo en el desarrollo de las actividades programadas.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO CARACTERISTICAS BASICAS DE LA DIVERSIDAD ETNICA Y CULTURAL EN COLOMBIA.

2. DOY CREDITO A LAS DIFERENTES FUENTES DE LA INFORMACION OBTENIDA (CUENTO A QUIEN ENTREVISTE, QUE LIBROS MIRE, QUE FOTOS COMPARE…)

3. REONOZCO FACTORES DE TIPO ECONOMICO QUE GENERAN BIENESTAR O CONFLICTO EN LA VIDA SOCIAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Trabajos del campo y la ciudad Beneficios y servicios de las diferentes profesiones El municipio como una comunidad Migraciones: inmigrar y emigrar Primeros pobladores de américa: los paleoindios Familias indígenas de Colombia: Chibcha, Caribe y Arawak Historia del municipio	Identifica como las diversas actividades que realizan en su comunidad contribuyen al desarrollo. Reconoce los hechos históricos que dieron origen a su comunidad y cómo influyen en nuestra cultura. Identifica características de las familias indígenas colombianas.	- Lectura: el campo y la ciudad, la asamblea de la carpintería -Observación-descripción de ilustraciones -Trabajo en grupo: Análisis socialización de copias -Ejercicios de localización en mapa -Juegos de roles -Talleres de reflexión	Fotocopias Cartulina Láminas Campo deportivo Mapas Lecturas	-Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo. - Participación individual y en grupo en el desarrollo de las actividades programadas.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO Y DESCRIBO ALGUNOS ELEMENTOS QUE PERMITEN RECONOCERME COMO MIEMBRO DE UN GRUPO REGIONAL Y DE UNA NACIÓN (TERRITORIO, LENGUAS, COSTUMBRES, SÍMBOLOS PATRIOS…)

2. RECONOZCO QUE LOS RECURSOS NATURALES SON FINITOS Y EXIGEN USO RESPONSABLE.

3. IDENTIFICO SITUACIONES COTIDIANAS QUE INDICAN CUMPLIMIENTO O INCUMPLIMIENTO EN LAS FUNCIONES DE ALGUNAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y POLÍTICAS DE MI ENTORNO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Tradiciones y costumbres Símbolos culturales del país y del municipio Mito y leyenda como parte de la cultura Recursos naturales del municipio Organización política del municipio Funciones del alcalde y concejo municipal Entidades públicas Servicios públicos y uso racional Símbolos municipales	Se preocupa porque los animales, plantas y recursos del medio ambiente reciban buen trato. Reconoce las narraciones populares como parte importante de nuestra cultura. Identifica a las personas que participan en la organización de nuestro municipio.	-Observación-descripción de ilustraciones. -Videos regionales -Cuaderno viajero -Lecturas -Narraciones de tradición oral -Salidas de observación -Entrevistas y diálogos -Elaboración de carteles -Trabajo en grupo: Análisis-socialización de copias	Videos Fotocopias Cartulina Láminas Mapas Lecturas	-Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas. -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo. -Aporte de ideas y comentarios argumentados

			Reconoce la importancia del buen uso de los servicios públicos. Valora aspectos de las organizaciones sociales y políticas de su entorno que promueven el desarrollo comunitario.	-Ejercicios de localización en mapa	Textos Banderas	en las reflexiones de la clase y fuera de ella. - Participación individual y en grupo en el desarrollo de las actividades programadas.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. **Aplico el pensamiento creativo en el desarrollo de Actividades básicas que le permitan el aprendizaje significativo.**
2. **Desarrollo habilidades y destrezas como la observación, la percepción y la valoración de las manifestaciones artísticas**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Trazos a mano alzada Unión de puntos Copia de modelos Uso de la regla Trazo de Líneas Dibujo con base en figuras geométricas	Realiza composiciones utilizando la línea y el punto. Descubre el significado que tienen los colores primarios y las posibilidades expresivas en una composición para expresar sentimientos.	- Elaboración del plano del salón -Dibujos de: la familia, los seres de la naturaleza -Unimos puntos según el orden numérico: La casa El caballito de mar -Elaboración de dibujos con rectas:	Regla Lápiz Copias Figuras geométricas	*Aplicación de la técnica. *Atención y seguimiento de modelos o guías. *Participación y liderazgo en la ejecución de la técnica.

				Plano del salón -Elaboración de Paisaje en figuras geométricas - Exposición		*Aseo y presentación estética de los trabajos. *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. Comprendo instrucciones para realizar composiciones artísticas teniendo en cuenta los métodos del dibujo.

2. Exploro las posibilidades expresivas de materiales, mediante el desarrollo de actividades que estimulen la sensibilidad y la percepción.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Dibujo de imitación Técnica de collage Continuidad de trazos Manejo de espacio gráfico Ejes simétricos Ambientación a personajes	-Hace uso de materiales del medio para decorar sus producciones artísticas -Explora nuevas gamas tonales a partir de la mezcla de colores utilizándolos en sus creaciones artísticas.	-Dibujos de: Órganos del cuerpo humano, personajes de los cuentos, -Collage: Somos diferentes -Recortado de siluetas	Copias Material reciclable Lápiz Colores Vinilos Regla	Aplicación de la técnica. Atención y seguimiento de modelos o guías. Aseo y presentación estética de los trabajos Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. EXPRESO MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES MEDIANTE DISTINTAS FORMAS Y LENGUAJES(GESTOS, PALABRAS, PINTURA, TEATRO, JUEGOS, ETC)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Expresión plástica Rasgado Recortado y pegado Puntadas Modelado	Identifica algunos elementos compositivos aplicando texturas visuales y táctiles para la elaboración de propuestas artísticas creativas. Ubica objetos en el espacio de acuerdo con las indicaciones dadas. Elabora producciones artísticas aplicando técnicas que exigen coordinación viso-motora	Modelado de animales Picado de figuras Rasgado y pegado: El árbol, el mar Recortado y pegado de	Copias Papel de colores Lápiz Colores Vinilos Regla	Aplicación de la técnica. Atención y seguimiento de modelos o guías. Aseo y presentación estética de los trabajos Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. EXPRESO MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES MEDIANTE DISTINTAS FORMAS Y LENGUAJES(GESTOS, PALABRAS, PINTURA, TEATRO, JUEGOS, ETC)
2. EXPLORO EL CUERPO Y LOS SENTIDOS, COMO INSTRUMENTOS DE EXPRESIÓN Y DE RELACIÓN CON EL MEDIO: CAPTO, RECONOZCO Y DIFERENCIO SENSORIALMENTE LOS COLORES, TIMBRES DE OBJETOS SONOROS Y CARACTERÍSTICAS DEL MOVIMIENTO CORPORAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Expresión y Apreciación Musical: Rondas Interpretación de Canciones infantiles Manejo de Instrumentos musicales Sonido Entonación Ritmo	Sigue con facilidad el ritmo que le proporcionan algunos instrumentos musicales. Reconoce y valora la música e instrumentos musicales como expresión folklórica de la región.	-Evocación de rondas aprendidas -Acompañamiento rítmico con instrumentos de percusión. -Ejercicios de atención y coordinación rítmica -Ronda del abecedario. - Imitación de secuencias musicales. -Fono mímicas. -Dinámicas	Grabadora Instrumentos musicales: cajas chinas, tambor, claves, pandereta, etc Campo deportivo	Atención y seguimiento de modelos o guías. Participación activa en las actividades lúdico-rítmicas. Disciplina, desempeño en la ejecución de actividades.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO ALGUNAS NORMAS QUE HAN SIDO CONSTRUIDAS SOCIALMENTE Y DISTINGO AQUELLAS EN CUYA CONSTRUCCIÓN Y MODIFICACIÓN PUEDO PARTICIPAR (NORMAS DEL HOGAR, MANUAL DE CONVIVENCIA ESCOLAR, CÓDIGO DE TRÁNSITO).

2. COMPRENDO QUE MIS ACCIONES PUEDEN AFECTAR A LA GENTE CERCANA Y QUE LAS ACCIONES DE LA GENTE CERCANA PUEDEN AFECTARME A MÍ.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	MANUAL DE ETIQUETA Y BUENOS MODALES Valor: El cuidado - Aseo de las manos -Comportamiento en la mesa - Responsabilidades en casa - Relaciones con tus hermanos	Demuestra hábitos de higiene corporal adecuados. Expresa la importancia de la responsabilidad y el cumplimiento de tareas en el hogar. Practica buenos modales en el comedor y hábitos alimenticios adecuados.	Lluvia de ideas Trabajo grupal Práctica en el comedor Diálogos y conversaciones Reflexión sobre video Historia (Taller- reflexión)	Unidad sanitaria Salón comedor(utensilios de cocina) Video beam	Dedicación Compañerismo, tolerancia y respeto Participación activa Compromisos y cumplimiento *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. MANIFIESTO DESAGRADO CUANDO A MÍ O A ALGUIEN DEL SALÓN NO NOS ESCUCHAN O NO NOS TOMAN EN CUENTA Y LO EXPRESO… SIN AGREDIR.
2. RECONOZCO Y RESPETO DIFERENTES PUNTOS DE VISTA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	EL BUEN TRATO Valor: Respeto y solidaridad -La alegría de ayudar - El buen trato - El diálogo	-Valora la colaboración como posibilidad para que todas las partes ganen. -Practica normas de respeto con sus compañeros y adultos que lo rodean. -Hace uso frecuente del diálogo para resolver malos entendidos entre compañeros.	Lluvia de ideas Trabajo grupal Diálogo sobre la Teletón Historia (Taller- reflexión) Cuento	Texto Tablero Marcador Cartulina	Compañerismo, tolerancia y respeto Participación activa Compromisos y cumplimiento *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. COMPRENDO QUE LAS NORMAS AYUDAN A PROMOVER EL BUEN TRATO Y EVITAR EL MALTRATO EN EL JUEGO Y EN LA VIDA ESCOLAR.

2.PARTICIPO EN MI CONTEXTO CERCANO(CON MI FAMILIA Y COMPAÑEROS), EN LA CONSTRUCCIÓN DE ACUERDOS BÁSICOS SOBRE NORMAS PARA EL LOGRO DE METAS COMUNES Y LAS CUMPLO..

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Facilito ayudar a papá y a mamá Normas de comportamiento en la casa Normas de comportamiento en la calle y sitios públicos Respeto a sí mismo Respeto a tu comunidad Ser buen ciudadano El mundo que deseamos Reglas de urbanidad en la relación con los demás	-Practica normas de cortesía en las relaciones interpersonales y sitios públicos. -Manifiesta aceptación y cumplimiento de normas establecidas en el hogar. -Hace uso frecuente del diálogo para resolver malos entendidos entre compañeros.	Encuesta Narración de cuentos: Facilito nos enseña, Canción: Que canten los niños Lluvia de ideas Trabajo grupal Diálogos y conversaciones Historia (Taller- reflexión)	Texto Tablero Marcador Cuentos Cartulina	Compañerismo, tolerancia y respeto Participación activa Compromisos y cumplimiento Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO Y RESPETO LAS DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE LOS DEMÁS Y YO, Y RECHAZO SITUACIONES DE EXCLUSIÓN O DISCRIMINACIÓN EN MI FAMILIA, CON MIS AMIGAS Y AMIGOS Y EN MI SALÓN.

2.COMPRENDO LA IMORTANCIA DE LOS VALORES BÁSICOS DE LA CONVIVENCIA CIUDADANA COMO LA SOLIDARIDAD, EL CUIDADO, EL BUEN TRATO Y EL RESPETO POR MÍ MISMO Y POR LOS DEMÁS, Y LOS PRACTICO EN MI CONTEXTO CERCANO(Hogar, salón de clase, recreo, etc)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LAS PERSONAS QUE ME RODEAN Valor: La tolerancia - La igualdad y la diferencia - Las profesiones - Los grupos étnicos - Las costumbres	-Demuestra tolerancia en la interacción diaria con los demás. - Rechaza las situaciones de exclusión o discriminación. -Valora los diferentes oficios y profesiones de los integrantes de su comunidad, manifiesta admiración y respeto por los mismos.	-Lecturas de historias y cuentos. -Estudio de casos -Dramatización -Dibujo: Secuencia de acciones -Descripción de ilustraciones -Proyección de videos	Textos colección semilla Fotocopias Tablero Marcador	Compañerismo, tolerancia y respeto Participación activa Compromisos y cumplimiento Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. Desarrollar experiencias de movimiento que le ayudan a adquirir un mejoramiento perceptivo, manipulativo como base del desarrollo cognitivo, socio-afectivo y motor.

2. Formar hábitos para la preservación de la salud y la higiene utilizando adecuadamente el tiempo libre y desarrollando el sentimiento estético, la identidad y su visión cultural.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	Desplazamientos en carrera Desplazamiento con elemento Gimnasia: Rodamientos Juegos rítmicos -Atletismo(relevos) Direccionalidad-lateralidad	-Logra una adecuada postura en la realización de diferentes ejercicios, facilitando la destreza de su esquema corporación. - Realiza movimientos con su cuerpo con realización al espacio y a la instrucción dada: correr, caminar, trotar, saltar etc.	-Rutina de estiramiento y calentamiento. -Juegos de coordinación -Juegos con elemento y desplazamientos -Juegos de precisión con elementos	Aros Pelotas Colchonetas Bastones Instrumentos de percusión Pito	*Desarrollo de ejercicios propuestos. *Participación en el desarrollo de la clase. *Cumplimiento en las actividades propuestas *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. Adquirir habilidades y destrezas básicas del atletismo, mini baloncesto, microfútbol, mini voleibol para un mejor desempeño y rendimiento deportivo.

2. Estimular las relaciones interpersonales entre sus compañeritos mediante las actividades grupales y eventos deportivos

FECHA DESARROLLO		TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	Nº HORAS					
	20	Coordinación en saltos Técnica de drible Lateralidad en desplazamientos Rollos adelante Reflejos y agarre	. Coordina patrones básicos de movimiento y conserva su equilibrio en la ejecución de ellos. Participa con agrado en actividades de conservación del medio ambiente y cuida y mejora su ecosistema institucional. Demuestra afición por actividades específicas de tipo recreativo, deportivo y cultural.	-Rutina de estiramiento y calentamiento -Juegos de coordinación -Juegos y ejercicios con elemento y desplazamientos -Juegos de precisión con elementos	Soga Balones Campo deportivo Aros Colchonetas pelotas	-Desarrollo de ejercicios propuestos. *Participación en el desarrollo de la clase. *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN FÍSICA** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES: 1. EXPLORO FORMAS BÁSICAS DE MOVIMIENTO Y COMBINACIONES CON ELEMENTOS Y SIN ELLOS.

2.EXPLORO MANIFESTACIONES EXPRESIVAS PARA COMUNICAR MIS EMOCIONES (TRISTEZA, ALEGRÍA, IRA, ENTRE OTRAS) EN SITUACIONES DE JUEGO Y ACTIVIDAD FÍSICA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	20	Ajuste postural – control tónico Coordinación óculo manual Equilibrio Desplazamientos con conducción de balón Coordinación y lanzamiento con elemento Coordinación y precisión de agarre	Controla su cuerpo en la ejecución de diferentes ejercicios dinámicos y estáticos. Trabaja con interés y concentración los ejercicios de coordinación óculo manual. Responde a desafíos de competencia. Participa en los actos deportivos, comunitarios y culturales de la institución.	-Rutina de estiramiento y calentamiento -Juegos de coordinación -Juegos y ejercicios con elemento y desplazamientos -Juegos de precisión con elementos Práctica técnicas de baloncesto	Balones Campo deportivo Aros Pito pelotas	Desarrollo de ejercicios propuestos. Participación en el desarrollo de la clase. Hábitos de higiene en el porte del uniforme. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN FÍSICA** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES: 1.EXPLORO POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO EN MI CUERPO A NIVEL GLOBAL Y SEGMENTARIO.

2.EXPLORO POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO SIGUIENDO RITMOS DE PERCUSIÓN Y MUSICALES DIVERSOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	Concepto témporo-espacial (simetría-simultaneidad) Destrezas elementales	Reconoce las posibilidades de su cuerpo mediante la realización de diferentes ejercicios utilizando el entorno como lugar de realización.	-Rutina de estiramiento y calentamiento -Juegos de coordinación y equilibrio -Juego de volei-bomba, almohadillas	Balones Campo deportivo Pito Pelotas	Desarrollo de ejercicios propuestos.

		Pre-deportivo: voleibol Educación rítmica Coordinación segmentaria, equilibrio dinámico y estático. Conceptos témporo-espaciales	Mantiene buenas relaciones interpersonales en el trabajo en grupo. Mantiene buena atención y concentración durante la ejecución de ejercicios fundamentales para la danza.	-Ejercicios rítmicos. -Juegos de precisión con elementos	almohadillas	Participación en el desarrollo de la clase. Hábitos de higiene en el porte del uniforme. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. HAGO COSAS QUE AYUDEN A ALIVIAR EL MALESTAR DE PERSONAS CERCANAS; MANIFIESTO SATISFACCIÓN AL PREOCUPARME POR SUS NECESIDADES.

2. IDENTIFICO Y RECHAZO LAS SITUACIONES EN LAS QUE SE VULNERAN LOS DERECHOS FUNDAMENTALES Y UTILIZO FORMAS Y MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA EN MI MEDIO ESCOLAR.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LOS AMIGOS DAN SENTIDO A LA VIDA La amistad es compartir una alianza	-Valora en Jesús sus enseñanzas, prácticas y consejos para lograr una vida eterna.	Lecturas de historias: Reconocimiento a la excelencia, Celebración de la amistad, Laura	Texto Ilustraciones	*Participación en clase. *Trabajo en grupo.

		Dios quiere ser amigo del hombre Los amigos se perdonan (la reconciliación) María amiga de los niños	-Descubre el valor de la amistad en las relaciones con Dios y los demás para ser feliz.	Vicuña, Aparición dela virgen María y María visita a su prima Isabel. Reflexiones Interpretación de historietas mudas Diálogos interpretativos Canción: El 13demayo	Tablero Marcador Folleto	*Presentación de trabajos. *Dramatizaciones *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO Y RESPETO LAS DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE LOS DEMÁS Y YO, Y RECHAZO SITUACIONES DE EXCLUSIÓN O DISCRIMINACIÓN EN MI FAMILIA, CON MIS AMIGAS Y AMIGOS Y EN MI SALÓN.

2. RECONOZCO Y RESPETO DIFERENTES PUNTOS DE VISTA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LA BIBLIA CUENTA LA HISTORIA DE AMISTAD CON DIOS.		Lecturas de historias		*Participación en clase.

		El padre, el Hijo y el Espíritu Santo forman una familia unida El amor de Dios es maravilloso Espíritu Santo comunica el amor de Dios	-Reflexiona sobre el mensaje bíblico por medio de la palabra de Jesús. -Reconoce las diferentes maneras como Dios ama a las personas compartiendo con entusiasmo la palabra de Dios.	Reflexiones Canción: Alabaré Narración: Historia del buen samaritano Interpretación de historietas mudas Diálogos interpretativos Canción: El amor del señor es maravilloso	Cartilla Imágenes Historietas Sagrada Biblia	*Trabajo en grupo. *Presentación de trabajos. *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES: 1.ADECUO LA ENTONACIÓN Y LA PRONUNCIACIÓN A LAS EXIGENCIAS DE LAS SITUACIONES COMUNICATIVAS EN QUE PARTICIPO.

2.ENTIENDO EL SENTIDO DE LAS ACCIONES REPARADORAS, ES DECIR, DE LAS ACCIONES QUE BUSCAN ENMENDAR EL DAÑO CAUSADO CUANDO INCUMPLO NORMAS O ACUERDOS

FECHA DESARROLLO		Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-ECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

		10	JESÚS ES HIJO DE DIOS, NACIÓ EN BELÉN Jesús se enseñó el mandamiento del amor con sus obras y palabras. Jesús habla con Dios padre y enseña a hablar con Él. Jesús el buen pastor	Asume actitudes de perdón ante las pequeñas ofensas de sus compañeros. Demuestra respeto por la celebración de la Sagrada Eucaristía como representación del Mismo Jesús.	Lecturas de historias Reflexiones Comentarios Diálogos interpretativos Descripción de Ilustraciones	Tablero Cartilla Imágenes Historietas	Participación en clase. Trabajo en grupo. Presentación de trabajos. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO LAS EMOCIONES BÁSICAS (Alegría, tristeza, rabia, temor) EN MÍ Y EN LAS OTRAS PERSONAS.(Competencias emocionales)
2. IDENTIFICO LAS DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS DE GÉNERO, ASPECTOS FÍSICOS, GRUPO ÉTNICO, ORIGEN SOCIAL, COSTUMBRES, GUSTOS, IDEAS Y TANTAS OTRAS QUE HAY ENTRE LAS DEMÁS PERSONAS Y YO.(Competencias cognitivas y conocimientos)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	LA AMISTAD DE DIOS CRECE EN LA IGLESIA Los amigos de Jesús forman la iglesia y se distinguen por el amor. María y los apóstoles reciben el Espíritu Santo La iglesia comunidad misionera La penitencia, Sacramento del perdón y la amistad. El mandamiento nuevo	Valora la vida de Jesús como enseñanza para su propia vida. Asume actitudes de comprensión y amor al prójimo en sus relaciones con los demás. Practica el momento de la oración con manifestaciones de gratitud y compromiso.	Lecturas de historias: Una visita importante Lectura y reflexiones Interpretación de historietas mudas Completar frases Diálogos interpretativos Canción: La amistad	Tablero Cartilla Imágenes Cartulina, marcadores	Participación en clase. Trabajo en grupo. Presentación de trabajos. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 6 HORAS**

ESTÁNDARES:

1-PRODUZCO TEXTOS ORALES Y ESCRITOS QUE RESPONDEN A DISTINTOS PROPÓSITOS Y NECESIDADES COMUNICATIVAS.

2-COMPRENDO TEXTOS LITERARIOS PARA PROPICIAR EL DESARROLLO DE MI CAPACIDAD CREATIVA Y LÚDICA.

3-IDENTIFICO LOS PRINCIPALES ELEMENTOS Y ROLES DE LA COMUNICACIÓN PARA ENRIQUECER PROCESOS COMUNICATIVOS AUTÉNTICOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	60	*Nombres de partes del cuerpo *Miembros de una familia *Nombres de personas *Uso de la mayúscula *Descripción del salón y del colegio´ *Sinónimos *El abecedario *Señales de tránsito *Campos semánticos de palabras.	-Lee y escribe correctamente palabras que contienen sílabas con representación sonora única (gue, gui) -Descubre ritmo y musicalidad en las palabras a través del juego. -Avanza en la expresión clara de sus ideas y escucha con atención a quien le habla. -Lee en voz alta con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada según el mensaje del texto. -Reconoce que una misma consonante al unirse con una vocal tiene sonidos distintos o que distintas letras tienen sonidos similares. Lee símbolos, señales, imágenes e historietas que están en libros, en la calle o en la escuela y expresa de manera escrita y oral lo que comprende de ellas. -Desarrolla la imaginación a partir de la expresión oral y escrita.	● Lectura: Juan el distraído ● Interpretación de poemas ● Mi diario(inicio) ● Canción: El abecedario ● Lectura de texto informativo sobre medios de transporte. ● Interpretación de imágenes ● Juego: Adivina, adivinador ● Juguemos a completar textos ● Idea tu propia historia ● Descripción de láminas	● Rompecabezas ● Tarjetas de letras ● Textos ● Cuaderno ● Juego didáctico del abecedario ● Sellos ● Objetos del salón ● Tarjetas de señales de tránsito	● Compromiso y responsabilidad con actividades asignadas. ● Aplicación de los conceptos trabajados en las clases. ● Claridad en la producción de textos cortos. ● Fluidez en la descripción de sus representaciones y escritos.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 6 HORAS**

ESTÁNDARES:

1-PRODUZCO TEXTOS ORALES Y ESCRITOS QUE RESPONDEN A DISTINTOS PROPÓSITOS Y NECESIDADES COMUNICATIVAS.

2-COMPRENDO TEXTOS LITERARIOS PARA PROPICIAR EL DESARROLLO DE MI CAPACIDAD CREATIVA Y LÚDICA.

3-IDENTIFICO LOS PRINCIPALES ELEMENTOS Y ROLES DE LA COMUNICACIÓN PARA ENRIQUECER PROCESOS COMUNICATIVOS AUTÉNTICOS

4-RECONOZCO LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y CARACTERIZO LA INFORMACIÓN QUE DIFUNDEN

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	60	Palabras de significado opuesto Palabras de significado parecido Familias de palabras Ayer-hoy-mañana(antes, ahora, después) Mensajes. El correo electrónico, carta Avances de los medios de comunicación Teléfono, fax Campos semánticos del sonido Radio, periódico, noticia y televisión	-Reconoce qué son antónimos y sinónimos y los usa en textos orales y escritos. -Identifica palabras de la misma familia y puede producir listas, esquemas o textos cortos con ellas. -Lee y explica el mensaje principal de un texto escrito o gráfico. Describe eventos de manera secuencial. Lee y se relaciona con diversos tipos de textos, cartas y tarjetas.	*****Lecturas *Canción: la hormiguita Nicolasa *Poesía *Producción textual *Dictados *Juegos de imitación *Dramatizaciones *Juegos con tarjetas de palabras	Tarjetas Textos Cartulinas Tiza Reloj Calendario Teléfono Grabadora Periódicos	*Compromiso para la corrección de su escritura.(Letra, ortografía, tildes, puntuación, coherencia, cohesión) *Presentación de los trabajos con caligrafía, pulcritud, y normas. *Asistencia puntual y responsabilidad. *Participación activa en clase.

			Reconoce las funciones de los medios de comunicación: radio, periódico y televisión			*Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 6 HORAS**

ESTÁNDARES:

1-UTILIZO LA ENTONACIÓN Y LOS MATICES AFECTIVOS DE VOZ PARA ALCANZAR MI PROPÓSITO EN DIFERENTES SITUACIONES COMUNICATIVAS.

2-IDENTIFICO LA SILUETA O EL FORMATO DE LOS TEXTOS QUE LEO

3-REVISO, SOCIALIZO Y CORRIJO MIS ESCRITOS TENIENDO EN CUENTA LAS PROPUESTAS DE MIS COMPAÑEROS Y PROFEOR Y ATENDIENDO ALGUNOS ASPECTOS GRAMATICALES (concordancia, tiempos verbales, pronombres) Y ORTOGRAFICOS (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) DE LA LENGUA CASTELLANA

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	60	Los oficios y profesiones Nombres de los objetos La silaba en la palabra Campos semánticos Trabalenguas, retahílas y adivinanzas Poemas Juegos de roles Personificaciones	Interactúa en grupos de trabajo para expresar sus gustos y describir acciones. Reconoce que las palabras están compuestas por sílabas y puede separarlas para formar palabras nuevas o cuando cambia de renglón.	*Lectura: poema a los oficios *Dialogo sobre interpretación de historietas *Interpretación de juegos y roles *Lectura comentada *Juegos de palabras *Juego la bolsa mágica, creación de versos	Tarjetas Textos Cartulinas Tiza Reloj Calendario Títeres	*Compromiso para la corrección de su escritura.(Letra, ortografía, tildes, puntuación, coherencia, cohesión)

		Representación de personajes y animales Representación de animales con títeres	Declama poemas de una sola estrofa y hace representaciones teatrales. Juega con el ritmo de las palabras e identifica el acento en ellas. Identifica personajes de una historia y las acciones que cada uno realiza. Mejora la pronunciación practicando oralmente trabalenguas y retahílas. Reconoce he imita sonidos, acciones y gestos de personas y de animales.	*Ejercicios de escucha y repetición. Adivinanzas trabalenguas retahílas *Interpretación de imágenes *Desarrollo de crucigramas		*Presentación de los trabajos con caligrafía, pulcritud, y normas. *Asistencia puntual y responsabilidad. *Participación activa en clase. *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 6 HORAS**

ESTÁNDARES:

1-PRODUZCO TEXTOS ORALES QUE RESPONDEN A DISTINTOS PROPÓSITOS COMUNICATIVOS.

2-IDENTIFICO LA SILUETA O EL FORMATO DE LOS TEXTOS QUE LEO

3-IDENTIFICO LOS PRINCIPALES ELEMENTOS Y ROLES DE LA COMUNICACIÓN PARA ENRIQUECER PROCESOS COMUNICATIVOS AUTÉNTICOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	60	-Historieta. -Texto descriptivo -Texto informativo -Palabras según el número de sílabas -Poemas -Cuentos -Adivinanzas -Recetas de cocina, afiches -Cómo escribir historias -Oraciones interrogativas y exclamativas -Diálogos -Utilidad y cuidado de los libros	Juega con las palabras y las clasifica según el número de sílabas. Escribe resúmenes de textos informativos leídos o escuchados utilizando sus propias palabras. Reconoce la estructura de un texto y lo cuenta con sus propias palabras siguiendo la secuencia de la historia(introducción, nudo o conflicto y desenlace) Identifica las partes de un texto que ayudan a su comprensión(títulos, subtítulos, glosarios) Planea sus escritos a partir de dos elementos:¿**Qué quiero** decir? Y ¿**Para qué** lo quiero decir? Reconoce la función de diferentes tipos de textos: recetas, afiches y poemas. Reconoce y valora la importancia de los diferentes libros que lee.	*Lectura y observación de imágenes *Relaciones imagen dibujo *Juegos rítmico-silábicos *Juegos de palabras *Escribir y completar textos *Lectura de fragmentos de poema *Lectura de recetas, afiches, etc *Comparación de textos *Lectura de cuento, cambio de final *Elaboración de tarjetas silábicas *Visita a la biblioteca *Exposición de trabajos	Tarjetas Textos colección semilla Cartulinas Fotocopias	*Compromiso para la corrección de su escritura.(Letra, ortografía, tildes, puntuación, coherencia, cohesión) *Presentación de los trabajos con caligrafía, pulcritud, y normas. *Asistencia puntual y responsabilidad. *Participación activa en clase. *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. ESCRIBO EL NOMBRE DE LUGARES Y ELEMENTOS QUE CONOZCO EN UNA ILUSTRACIÓN.

2. DEMUESTRO COMPRENSIÓN DE PREGUNTAS SENCILLAS SOBRE MI FAMILIA Y MI ENTORNO.

3. RECURRO FRECUENTEMENTE A MI LENGUA MATERNA PARA DEMOSTRAR COMPRENSIÓN SOBRE LO QUE LEO O ME DICEN.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Hello My name is My favourite color is… The family Brother Daddy Sister Mummy The house Bathroom Living room Bedroom Garden Kitchen	Comprende frases de presentación de él y de sus compañeros, expresadas en idioma extranjero. Hace uso de expresiones en inglés en sus diálogos cotidianos. Identifica dependencias de la casa nombrándolas en inglés.	Resolvemos Crucigramas Dramatizaciones Juego de roles -Ejercicios auditivos de repetición	Tarjetas Fotocopias Siluetas Video beam Colores	- Uso adecuado de vocabulario - Participación en las actividades lúdicas. -Comprensión -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO:** **SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. COMPRENDO CANCIONES, RIMAS Y RONDAS INFANTILES Y LO DEMUESTRO CON GESTOS Y MOVIMIENTOS.

2. SIGO INSTRUCCIONES RELACIONADAS CON ACTIVIDADES DE CLASE Y RECREATIVAS PROPUESTAS POR MI PROFESOR.

3. IDENTIFICO PALABRAS RELACIONADAS ENTRE SÍ SOBRE TEMAS QUE ME SON FAMILIARES.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	My body My head My hair is…, eyes, nose, face, mouth, ears My arms are…, hand, legs, knee, feet The forms Squares, triangles, rectangles, circles	Identifica partes del cuerpo pronunciadas en idioma extranjero. Expresa características de las partes del cuerpo, mientras las señala. Participa en las diferentes situaciones de comunicación (Dinámicas, juegos, rondas, rimas, canciones, diálogos, etc.), empleando correctamente el vocabulario y las estructuras vistas.	Sopa de letras Video (ejercicios de identificación) Recortado Juegos de expresión corporal. Coloreado siguiendo instrucciones Ejercicios de repetición de canción Ejercicios de identificación	Video beam Fotocopias Revistas Tijeras	- Desempeño en el desarrollo de guías de trabajo. -Cumplimiento de deberes como asistencia, tareas, participación, trabajos y talleres. -Interés por mejorar su desempeño en los ejercicios de repetición.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO:** **SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO QUE ME HABLAN EN INGLÉS Y REACCIONO DE MANERA VERBAL Y NO VERBAL
2. RECONOZCO Y SIGO INSTRUCCIONES SENSILLAS, SI ESTÁN ILUSTRADAS.
3. REFUERZO CON GESTOS LO QUE DIGO PARA HACERME ENTENDER

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	My meals My breakfast: tea, coffe, fruit, milk, bread, cheese, fried eggs, My lunch: Soup, salad, meat, rice, chips, fruit, wáter, lemonade.	Participa en las diferentes situaciones de comunicación de manera correcta y oportuna, en los ejercicios y actividades propuestas. Participa en las diferentes situaciones de comunicación (Dinámicas, juegos, rondas, rimas, canciones, diálogos, etc.), empleando correctamente el vocabulario y las estructuras vistas.	-Presentación y pronunciación. -Proyección de videos -Ejercicios de audio -Ejercicios de repetición -Dinámicas y juegos para mecanizar vocabulario. - Parafraseo	Video beam Fotocopias Revistas Tijeras	- Desempeño en el desarrollo de guías de trabajo. -Cumplimiento de deberes como asistencia, tareas, participación, trabajos y talleres. -Interés por mejorar su desempeño en los ejercicios de repetición.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO:** **SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. DEMUESTRO COMPRENSIÓN DE PREGUNTAS SENCILLAS SOBRE MÍ, MI FAMILIA Y MI ENTORNO.

2. RESPONDO A PREGUNTAS SOBRE PERSONAS, OBJETOS Y LUGARES DE MI ENTORNO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	My House I live in a beautiful house: Living room, kitchen, bedrooms, bathrooms, diningroom, Garaje,yard, garden My SCHOOL My School is pretty: Student, teachers, class room, pictures, desks, chairs, books, pencils, colors.	Sigue instrucciones dadas e identifica dependencias de la casa a través de juegos y dinámicas. Participa en las diferentes situaciones de comunicación de manera correcta y oportuna, en los ejercicios y actividades propuestas. Reconoce y nombra elementos escolares a partir de la interacción con elementos reales e ilustraciones del texto.	-Presentación y pronunciación. -Proyección de videos -Ejercicios de audio -Ejercicios de repetición -Dinámicas y juegos para mecanizar vocabulario. - Parafraseo	Video beam Fotocopias Revistas Tijeras	- Desempeño en el desarrollo de guías de trabajo. -Cumplimiento de deberes como asistencia, tareas, participación, trabajos y talleres. -Interés por mejorar su desempeño en los ejercicios de repetición.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO SIGNIFICADOS DEL NÚMERO EN DIFERENTES CONTEXTOS (MEDICIÓN, CONTEO, COMPARACIÓN, CODIFICACIÓN, LOCALIZACIÓN ENTRE OTROS)
2. USO REPRESENTACIONES (PRINCIPALMENTE CONCRETAS Y PICTÓRICAS) PARA EXPLICAR EL VALOR DE POSICIÓN EN EL SISTEMA DE NUMERACIÓN DECIMAL.
3. RESUELVO Y FORMULO PROBLEMAS EN SITUACIONES ADITIVAS DE COMPOSICIÓN Y DE TRANSFORMACIÓN.
4. RECONOZCO Y GENERO EQUIVALENCIAS ENTRE EXPRESIONES NUMÉRICAS Y DESCRIBO CÓMO CAMBIAN LOS SÍMBOLOS AUNQUE EL VALOR SIGA IGUAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	-Valor posicional -Resolución de problemas -Relaciones de orden -Razonamiento -Relaciones espaciales -El Geoplano -Secuencias numéricas -Patrones de medida: arbitrarias y estandarizadas. -Expresiones numéricas	*Realiza la composición, descomposición y representación de cantidades, utilizando instrumentos adecuados. *Mide el largo de objetos o trayectos con unidades estándar(metros, centímetros) y no estándar(paso, pie,manos) *Establece propiedades y relaciones con los números en situaciones cotidianas. *Plantea y resuelve problemas que implican asociaciones y estimaciones.	• Juegos con el ábaco • Mediciones, observaciones y comparaciones. • Juego con cantidades: Formemos parejas. • Juegos de ubicación • Encuentra el número perdido	• Fichas • Tarjetas de símbolos • Ábaco • Cinta métrica • Objetos del salón • Material de bajo costo • Guías, cuadernos • Geoplano	• Argumentación en la resolución de situaciones cotidianas • Representación de cantidades • Sustentación y claridad en los resultados de operaciones matemáticas

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **MATEMÁTICAS** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. Construyo secuencias numéricas y geométricas utilizando propiedades de los números y de las figuras geométricas.
2. Interpreto cualitativamente datos referidos a situaciones del entorno escolar.

3. Analizo y explico sobre la pertinencia de patrones e instrumentos en procesos de medición.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	Operaciones y propiedades de los números Resolución de problemas Figuras geométricas bidimensionales Sucesiones numéricas y geométricas Perímetro Razonamiento Angulo Relaciones espaciales Pictogramas y diagramas de barras Valor posicional Plano, punto, recta Medidas de tiempo, monetarias	-Sabe contar de 0 a 999 empezando en cualquier parte. También puede contar de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10. -Reconoce figuras planas y sólidas simples (triángulos, rectángulos, esferas, cilindros, cubos, conos) las describe de acuerdo a características (número de lados, caras curvas o planas) y las utiliza para formar figuras más complejas. -Tiene claro el concepto de unidad, decena y centena. -Puede hacer representaciones sencillas de un lugar y la posición de los objetos. -Representa en forma gráfica grupos de objetos de acuerdo a cierta característica. -Resuelve distintos tipos de problemas que involucren sumas y restas con números de 0 a 999 utilizando material concreto o haciendo dibujos.	Juegos con tarjetas de números -Ejecución de ejercicios matemáticos -Dictado de números -Representaciones gráficas -Juegos de cambio con fichas de fomi -Propuesta de ejercicios de aplicación -Resolución de problemas -Comparaciones -Ejercicios prácticos de conversión en numeración decimal	Ábacos Regletas Figuras Metro Tarjetas numéricas Fichas Billetes didácticos	*Puntualidad en la presentación de trabajos. *Eficacia en la sustentación de ejercicios. *Aportes en su equipo de trabajo *Actitud participativa y respetuosa con sus compañeros de clase y docente *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

			-Sabe leer la hora en relojes digitales y de manecillas. -Reconoce la importancia de los números en el valor monetario del dinero y sus aplicaciones.			

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. **RECONOZCO NOCIONES DE HORIZONTALIDAD, VERTICALIDAD, PARALELISMO Y PERPENDICULARIDAD EN DISTINTOS CONTEXTOS Y SU CONDICIÓN RELATIVA CON RESPECTO A DIFERENTES SISTEMAS DE REFERENCIA.**
2. **USO DIVERSAS ESTRATEGIAS DE CALCULO (ESPECIALMENTE CALCULO MENTAL) Y DE ESTIMACION PARA RESOLVER PROBLEMAS EN SITUACIONES ADITIVAS Y MULTIPLICATIVAS.**
3. **ANALIZO Y EXPLICO SOBRE LA PERTINENCIA DE PATRONES E INSTRUMENTOS EN PROCESOS DE MEDICION.**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	Recta numérica Variación proporcional. Rectas en el plano cartesiano Curiosidades matemáticas Comparemos figuras: semejanza, equivalencia y congruencia. Pruebas de habilidad con situaciones multiplicativas Razonamiento Propiedades numéricas: múltiplos	-Representa números en la recta numérica y realiza operaciones avanzando o retrocediendo en esta. -Reconoce y propone patrones simples con números, ritmos o figuras geométricas. -Utiliza direcciones y unidades de desplazamiento para especificar posiciones.	-Diseño y aplicación de talleres prácticos -Manipulación de figuras -Ejercitación individual y grupal -Ejercicios aditivos con material real -Agrupaciones en el ábaco -Representaciones con tarjetas numéricas -Prácticas de medición	-Ábacos -Tarjetas numéricas -Objetos del medio -Lotería -Campo deportivo -Cartulina -Fichas -Fotocopias	-Habilidad en el cálculo mental -Interpretación y razonamiento en las situaciones problémicas -Coherencia y presentación estética de sus representaciones.

		Áreas de las figuras planas	-Comprende que multiplicar por un número corresponde a sumar repetidas veces. -Establece relaciones de congruencia y semejanza entre objetos y figuras planas. -Comprende nociones como horizontal/vertical/paralelo/perpendi-cular. Calcula el área de figuras planas y reconoce la importancia de este cálculo.	-Ideemos cuentos matemáticos		- Interés en el desarrollo de actividades

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. **CLASIFICO Y ORGANIZO DATOS DE ACUERDO A CUALIDADES Y ATRIBUTOS Y LOS PRESENTO EN TABLAS.**
2. **DESCRIBO, COMPARO Y CUANTIFICO SITUACIONES CON NÚMEROS EN DIFERENTES CONTEXTOS Y CON DIVERSAS REPRESENTACIONES.**
3. **USO DIVERSAS ESTRATEGIAS DE CALCULO (ESPECIALMENTE CALCULO MENTAL) Y DE ESTIMACION PARA RESOLVER PROBLEMAS EN SITUACIONES ADITIVAS Y MULTIPLICATIVAS.**
4. **REALIZO Y DESCRIBO PROCESOS DE MEDICIÓN CON PATRONES ARBITRARIOS Y ALGUNOS ESTANDARIZADOS, DE ACUERDO AL CONTEXTO.**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	50	Problemas multiplicativos Repartos Términos de la división Repartos con dos cifras en el dividendo Divisiones exactas Divisores de un número Probabilidad Razonamiento Fracciones comunes Partes de un fraccionario Medidas de capacidad arbitrarias y estandarizadas	-Encuentra diversas estrategias de solución a problemas multiplicativos. -Aplica conocimientos para hacer repartos equitativos en situaciones cotidianas. Reconoce la importancia de manejar números fraccionarios, en situaciones en las que los números enteros no son efectivos para resolver problemas -Describe procesos de medición para objetos que tienen volumen o capacidad. Ordena objetos o eventos de acuerdo a su longitud, distancia, área, capacidad,peso, duración, etc	-Representaciones con material real -Juegos de repartos -Ideemos cuentos matemáticos -Situaciones problema -Juegos con regletas -Representaciones gráficas -Ejercicios de identificación -Prácticas de medición	-Tarjetas numéricas -Objetos del medio -Campo deportivo -Cartulina -Fichas -Fotocopias	-Habilidad en el cálculo mental -Interpretación y razonamiento en las situaciones problémicas -Coherencia y presentación estética de sus representaciones. - Interés en el desarrollo de actividades

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. DESCRIBO CARACTERÍSTICAS DE SERES VIVOS Y OBJETOS INERTES, ESTABLEZCO SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE ELLOS Y LOS CLASIFICO.
2. DESCRIBO, COMPARO Y CUANTIFICO SITUACIONES CON NÚMEROS EN DIFERENTES CONTEXTOS Y CON DIVERSAS REPRESENTACIONES

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LA GRANJA: IMPORTANCIA DE LOS ANIMALES DOMÉSTICOS -La vaca lechera -utilidad de la vaca lechera - la leche y sus derivados. Aves de corral -Ponedoras -Pollos de engorde	Reconoce la importancia de los animales domésticos que contribuyen en la economía familiar. Identifica prácticas de cría de los animales domésticos. Reconoce el valor nutricional de las aves de corral y sus productos.	Lecturas comentadas de folletos Resolución de situaciones matemáticas. Representación gráfica animales domésticos Narración: La lechera Salida de exploración y observación Canción: La vaca lechera Collage: La gallinita roja	Colores Fotocopias Texto Papel Plumas	Respeto y actitud ecológica ante la naturaleza Compañerismo, tolerancia y respeto. Participación activa Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA ESTÁNDARES:**

ESTÁNDARES:

1. USO RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS (PAPEL, AGUA, ALIMENTOS…)

2. RECONOZCO QUE LOS RECURSOS NATURALES SON FINITOS Y EXIGEN UN USO RESPONSABLE.

3. IDENTIFICO LOS PRINCIPALES RECURSOS NATURALES (RENOVABLES Y NO RENOVABLES).

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Cultivos de nuestra región. Árboles frutales. Árboles maderables Reforestación	Valora la utilidad de algunos cultivos y de los árboles frutales de la región. Identifica árboles maderables de la región y reconoce su utilidad. Identifica los cultivos de la región y los clasifica de acuerdo con sus usos más corrientes. Comprende la importancia de la reforestación como responsabilidad ecológica.	Lecturas comentadas de folletos Explicación de conceptos Elaboración dibujos de plantas de la región. Salida de exploración y observación Lluvia de ideas Intercambio de experiencias	Folletos Entorno natural Colores, papel Plantas nativas	Respeto y actitud ecológica ante la naturaleza Compañerismo, tolerancia y respeto. Participación activa *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA ESTÁNDARES:**

ESTÁNDARES:

1. USO RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS (PAPEL, AGUA, ALIMENTOS…)

2. RECONOZCO QUE LOS RECURSOS NATURALES SON FINITOS Y EXIGEN UN USO RESPONSABLE.

3. IDENTIFICO LOS PRINCIPALES RECURSOS NATURALES (RENOVABLES Y NO RENOVABLES).

ECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Valor nutritivo de los productos agrícolas Cuidemos nuestro jardín Plantas de la región y utilidad Protección de los recursos naturales Fauna y flora en extinción	Identifica los cultivos de la región y los clasifica de acuerdo con sus usos más corrientes. Comprende la importancia de la reforestación como responsabilidad ecológica.	Lecturas comentadas de folletos Explicación de conceptos Campaña de reciclaje en el aula Salida de exploración y observación Intercambio de experiencias	Entorno natural Colores, papel Plantas nativas Álbum de flora y fauna	Respeto y actitud ecológica ante la naturaleza Compañerismo, tolerancia y respeto. Participación activa Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA ESTÁNDARES:**

ESTÁNDARES:

1. REGISTRO MIS OBSERVACIONES EN FORMA ORGANIZADA Y RIGUROSA (SIN ALTERACIONES), UTILIZANDO DIBUJOS, PALABRAS Y NÚMEROS.
2. IDENTIFICO NECESIDADES DE CUIDADO DE MI CUERPO Y EL DE OTRAS PERSONAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
		LA HUERTA CASERA		Lecturas comentadas de folletos	Huerta casera	

	10	Qué es la huerta casera? Elección y adecuación del espacio Labores del cultivo Herramientas: uso y cuidados Especies que se cultivan Importancia de la huerta casera	Manifiesta interés por dinamizar la huerta casera al interior y de la familia. Aporta ideas desde la experiencia familiar y comunitaria respecto a los saberes de la clase. Comprende la importancia de la huerta casera como recurso nutricional y económico para la familia.	Explicación de conceptos Salida de exploración y observación Lluvia de ideas Intercambio de experiencias	Texto, folletos Fotocopias Plantas(hortalizas)	Respeto y actitud ecológica ante la naturaleza Compañerismo, tolerancia y respeto. Participación activa Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA** **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. CLASIFICO Y COMPARO OBJETOS SEGÚN SUS USOS.

2. RESPETO Y CUIDO LOS SERES VIVOS Y LOS OBJETOS DE MI ENTORNO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	Tecnología en el hogar: Licuadora, Nevera , TV, Dvd Tecnología en la escuela: Perforadora, grapadora, Videobeam Tecnología en la sociedad: Teléfono / celular, El computador, Motor de energía, aparatos en la medicina Ejercitación práctica en la sala de cómputo	Muestra interés en las clases y se esmera en la presentación de trabajos en clase y extra-clase. Reconoce los artefactos utilizados en el hogar, en la escuela y en la sociedad que responden a necesidades humanas. Valora la tecnología como forma de solucionar problemas cotidianos.	Relatos Lluvia de ideas Experiencias prácticas con elementos Juegos de roles Coloreado por identificación	Elementos del medio Elementos del restaurante escolar Fotocopias Colores	-Respeto por las normas de uso de la sala. -Participación individual y en grupo en el desarrollo de las actividades programadas. -Ejercicios prácticos de aplicación. -Participación en clase -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:1. CARACTERIZO ALGUNOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: RADIO, TELEVISIÓN, PRENSA, ENTRE OTROS.

2. IDENTIFICO LA INFORMACIÓN QUE EMITEN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y LA FORMA DE PRESENTARLA.

3. ESTABLEZCO DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE NOTICIEROS, TELENOVELAS, ANUNCIOS COMERCIALES, DIBUJOS ANIMADOS, CARICATURAS, ENTRE OTROS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	Artefactos y elementos naturales. Artefactos para la molienda (Motor, caso, prensadora, fondos, etc). Artefactos para agricultura (cortapasto, guadaña, fumigadora, tractores). Artefactos de transporte (Carretas, Zorras, Bicicletas, motos, carros) Cuidados con el computador Prácticas en la sala de cómputo	Diferencia que son artefactos y que son elementos naturales. Identifica artefactos usados para la molienda, agricultura y el transporte. Compara artefactos usados en el pasado con los del presente	-Visita al molino -Lluvia de ideas -Relatos -Juego de roles -Observación- descripción láminas	Elementos del medio Sopa de letras Fotocopias Láminas Textos	-Respeto por las normas de uso de la sala. -Ejercicios prácticos de aplicación. -Participación en clase *Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCERO PERIODO

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO LA COMPUTADORA COMO ARTEFACTO TECNOLÓGICO PARA LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN, Y LA UTILIZO EN DIFERENTES ACTIVIDADES

2. MANIFIESTO INTERÉS POR TEMAS RELACIONADOS CON LA TECNOLOGÍA A TRAVÉS DE PREGUNTAS E INTERCAMBIO DE IDEAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	Manejo del mouse. Paint. Elementos del paint. Dibujos en paint. Prácticas en paint	Reconoce a paint, como un programa para realizar dibujos. Elabora diseños con diversas figuras haciendo uso de las herramientas de paint. Selecciona distintos dibujos del paint utilizando el mouse y reconoce los iconos presentes en su barra de herramientas.	-Prácticas en la sala. -Socialización de trabajos -Juegos de identificación -Creación de diseños en paint -Juegos con letras, con números y figuras.	Tablero, marcador Software educativo Equipos sala de informática	-Respeto por las normas de uso de la sala. -Ejercicios prácticos de aplicación. -Participación en clase -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA **GRADO: SEGUNDO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO LA COMPUTADORA COMO ARTEFACTO TECNOLÓGICO PARA LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN, Y LA UTILIZO EN DIFERENTES ACTIVIDADES

2. MANIFIESTO INTERÉS POR TEMAS RELACIONADOS CON LA TECNOLOGÍA A TRAVÉS DE PREGUNTAS E INTERCAMBIO DE IDEAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Prácticas en Word		-Prácticas en la sala.	Tablero, marcador	-Respeto por las normas de uso de la sala.

		Dispositivos de entrada Dispositivos de salida Dispositivos de almacenamiento	Elabora sus propios escritos haciendo uso de Word. Ejercita con entusiasmo el uso de software educativo a través de actividades lúdicas. Usa con responsabilidad las herramientas tecnológicas y la sala de informática.	-Socialización de trabajos -Juegos de identificación -Creación de diseños en paint -Juegos d creación según condiciones dadas.	Software educativo Equipos sala de informática	-Ejercicios prácticos de aplicación. -Participación en clase -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO ESTRUCTURAS DE LOS SERES VIVOS QUE LES PERMITE DESARROLLARSE EN UN ENTORNO, Y QUE PUEDO UTILIZAR COMO CRITERIO DE CLASIFICACIÓN.
2. ME UBICO EN EL UNIVERSO Y EN LA TIERRA E IDENTIFICO CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA COMO FENÓMENOS FÍSICOS Y MANIFESTACIONES DE LA ENERGÍA EN EL ENTORNO
3. IDENTIFICO TRANSFORMACIONES EN MI ENTORNO A PARTIR DE LA APLICACIÓN DE UNOS PRINCIPIOS FÍSICOS, QUÍMICOS Y BIOLÓGICOS QUE PERMITEN EL DESARROLLO DE TECNOLOGÍAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	30	*Estructura y función de los sistemas: digestivo, circulatorio, respiratorio, locomotor, huesos y músculos. *Enfermedades respiratorias. *Hábitos de vida saludable. *Tipos de fuerza	-Representa los diversos sistemas de órganos del ser humano y explica su función. -Reconoce y representa semejanzas y diferencias con los demás con respecto a su género, aspecto y limitaciones físicas. -Respeta y cuida los seres vivos y los objetos de su entorno. -Diferencia la estructura y función de los sistemas.	• Observación de videos e ilustraciones. • Análisis de situaciones y preguntas. • Lecturas temáticas. • Explicaciones • Exposiciones • Desarrollo de talleres. • Elaboración de cartelera • Mapas conceptuales. • Juegos interactivos. • Desarrollo de crucigramas	• Videos • Tablero • Guías • Grafos • Cuadernos • Fotocopias • Computador • Laminas	• Desarrollo de talleres • Evaluaciones escritas • Revisión de contenidos • Exposiciones • Trabajos escritos.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **CIENCIAS NATURALES** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO ESTRUCTURAS DE LOS SERES VIVOS QUE LES PERMITE DESARROLLARSE EN UN ENTORNO, Y QUE PUEDO UTILIZAR COMO CRITERIO DE CLASIFICACIÓN.
2. ME UBICO EN EL UNIVERSO Y EN LA TIERRA E IDENTIFICO CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA COMO FENÓMENOS FÍSICOS Y MANIFESTACIONES DE LA ENERGÍA EN EL ENTORNO
3. IDENTIFICO TRANSFORMACIONES EN MI ENTORNO A PARTIR DE LA APLICACIÓN DE UNOS PRINCIPIOS FÍSICOS, QUÍMICOS Y BIOLÓGICOS QUE PERMITEN EL DESARROLLO DE TECNOLOGÍAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Ecosistema: Individuo, población, comunidad. Relaciones de los seres vivos: Comensalismo, mutualismo, depredación y parasitismo. Cadena trófica, niveles tróficos Recursos renovables, no renovables Masa, peso. Unidades y patrones de medida Concepto de materia. Masa, volumen y energía. Medida de volumen de sustancias en estado líquido. Densidad	Explica la dinámica de un ecosistema, teniendo en cuenta las necesidades de energía y nutrientes de los seres vivos. Identifica adaptaciones de los seres vivos, teniendo en cuenta las características de los ecosistemas en que vive. Realiza mediciones con instrumentos convencionales (balanza, termómetro..) y no convencionales(pie, paso, cuarta, braza…)	-Salida de observación -Solución de sopas de letras -Observación-descripción de ilustraciones. -Experimentación -Lectura informativa -Laberintos -Visita al laboratorio	-Textos -Fotocopias -Ilustraciones -Objetos del medio -Balanza -Arcilla -Microscopio	-Desempeño en ejercicios de identificación. -Sustentación de trabajos gráficos y expositivos -Participación en el desarrollo de las actividades. -Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO ESTRUCTURAS DE LOS SERES VIVOS QUE LES PERMITE DESARROLLARSE EN UN ENTORNO, Y QUE PUEDO UTILIZAR COMO CRITERIO DE CLASIFICACIÓN.

2. ME UBICO EN EL UNIVERSO Y EN LA TIERRA E IDENTIFICO CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA COMO FENÓMENOS FÍSICOS Y MANIFESTACIONES DE LA ENERGÍA EN EL ENTORNO

3. IDENTIFICO TRANSFORMACIONES EN MI ENTORNO A PARTIR DE LA APLICACIÓN DE UNOS PRINCIPIOS FÍSICOS, QUÍMICOS Y BIOLÓGICOS QUE PERMITEN EL DESARROLLO DE TECNOLOGÍAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Estados de la materia Cambios físicos Ciclo del agua La atmósfera. Composición del aire Inundaciones, causas y consecuencias Suelo: Componentes La erosión Uso racional del recurso hídrico- Causa y consecuencias de su contaminación La basura, clasificación, reciclaje	Describe y verifica el efecto de la transferencia de energía térmica en los cambios de estado de algunas sustancias. Describe características físicas de la tierra y su atmósfera. Analiza características ambientales de su entorno y peligros que la amenazan. Propone alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que la amenazan.	-Experimentación -Lectura informativa -Elaboración cuadros comparativos -Salidas de observación -Trabajo de campo en la granja -Observación-descripción de ilustraciones. -Lluvia de ideas	-Textos -Fotocopias -Ilustraciones -Objetos del medio -Elementos del medio -Recipientes de reciclaje -Microscopio	-Participación en el desarrollo de las actividades. -Desempeño en ejercicios de identificación. -Sustentación de trabajos gráficos y expositivos -Participación en el desarrollo de las actividades. -Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO CONDICIONES QUE INFLUYEN EN LOS RESULTADOS DE UNA EXPERIENCIA Y QUE PUEDEN PERMANECER CONSTANTES O CAMBIAR (VARIABLES).

2. DESCRIBO FUERZAS Y TORQUES EN MAQUINAS SIMPLES

3. DESCRIBO LOS PRINCIPALES ELEMENTOS DEL SISTEMA SOLAR Y ESTABLESCO RELACIONES DE TAMAÑO, MOVIMIENTO Y POSICION.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	El sistema solar Planetas Movimientos de la tierra Fases de la luna Maquinas simples Palancas y sus usos Energía eléctrica Fuentes de energía	Relaciona el movimiento de traslación con los cambios climáticos. Identifica maquinas simples en objetos cotidianos y describe su utilidad. Verifica la conducción de electricidad y calor en materiales. Identifica y describe aparatos que generan energía luminosa, térmica y mecánica.	-Lectura: de paseo por el sistema solar. -Construcción de maqueta. -Consulta en textos. -Experimentación-observación. -Elaboración de modelos -Elaboración de cartelera -Observación de ilustraciones -Ilustración de situaciones	-Textos -Fotocopias -Ilustraciones -Elementos del medio -Cartulina -Marcadores	-Participación en el desarrollo de las actividades. -Desempeño en ejercicios de identificación. -Sustentación de trabajos gráficos y expositivos -Participación en el desarrollo de las actividades. -Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO QUE TANTO LOS INDIVIDUOS COMO LAS ORGANIZACIONES SOCIALES SE TRANSFORMAN CON EL TIEMPO.
2. RECONOZCO LA UTILIDAD DE LAS ORGANIZACIONES POLITICO ADMINISTRATIVAS Y SUS CAMBIOS A TRAVES DEL TIEMPO COMO RESULTADO DE ACUERDOS Y CONFLICTOS
3. RECONOZCO ALGUNAS CARACTERISTICAS FÍSICAS Y CULTURALES DE MI ENTORNO, SU INTEACCIÓN Y LAS CONSECUENCIAS SOCIALES, POLITICAS Y ECONÓMICAS QUE RESULTAN DE ELLAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	*Derechos de los niños y las niñas. *El código del menor *Las instituciones que trabajan por la infancia. *Cuidado de la salud y el bienestar de los niños y niñas. *Necesidades básicas, sociales y económicas. *Organizaciones que ayudan a solucionar necesidades básicas.	-Conoce los derechos de los niños e identifica algunas instituciones locales y nacionales que velan por su cumplimiento. -Practica hábitos de cuidado de su salud y de quienes le rodean. -Identifica necesidades básicas de la comunidad y las formas de satisfacerlas.	• Observación de videos e ilustraciones. • Análisis de situaciones y preguntas. • Lecturas temáticas. • Explicaciones • Exposiciones • Desarrollo de talleres.	• Videos • Tablero • Guías • Grafos • Cuadernos • Fotocopias	• Desarrollo de talleres • Evaluaciones escritas • Revisión de contenidos • Participación en jornadas democráticas. • Comportamiento respetuoso en actos patrios.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS**

ESTÁNDARES:

1 RECONOZCO QUE TANTO LOS INDIVIDUOS COMO LAS ORGANIZACIONES SOCIALES SE TRANSFORMAN CON EL TIEMPO, CONSTRUYEN UN LEGADO Y DEJAN HUELLAS QUE PERMANECEN EN LAS SOCIEDADES ACTUALES.

2 RECONOZCO ALGUNAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y CULTURALES DE MI ENTORNO, SU INTERACCIÓN Y LAS CONSECUENCIAS SOCIALES, POLÍTICAS Y ECONÓMICAS QUE RESULTAN DE ELLAS.

1. RECONOZCO LA UTILIDAD DE LAS ORGANIZACIONES POLÍTICO-ADMINISTRATIVAS Y SUS CAMBIOS A TRAVÉS DEL TIEMPO COMO RESULTADO DE ACUERDOS Y CONFLICTOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	El sistema solar. La tierra: Movimientos de rotación y traslación de la tierra. Líneas imaginarias Formas de representación geográfica Ubicación astronómica de un lugar. Ubicación de Colombia en América Primeras formas de vida de los seres humanos. Adaptación al medio Comunidades nómadas y sedentarias. Primeras formas de organización social Comunidades prehispánicas de América(civilizaciones Maya, Azteca, Inca) Familias lingüísticas de Colombia(Chibcha, Caribe, Arawak) Tradiciones culturales	Utiliza coordenadas, escalas y convenciones para ubicar los fenómenos históricos y culturales en mapas y planos de representación. Identifica y explica fenómenos sociales y económicos que permitieron el paso del nomadismo al sedentarismo (agricultura, división del trabajo…) Compara características de los grupos pre-hispánicos con las características sociales, políticas, económicas y culturales actuales. Utiliza diferentes tipos de fuentes para obtener la información que	-Exploración globo terráqueo -Trabajo artístico -Elaboración de gráficos y mapas -Ejercicios de localización -Resolución de sopas de letras -Lecturas -Observación de ilustraciones -Video familias lingüísticas	Globo terráqueo Papel de colores Hojas de revista Plastilina Campo deportivo Video beam Láminas Mapas	Desempeño en ejercicios de orientación y localización. Elaboración de trabajos Participación en clase Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

			necesita (textos, relatos, entrevistas, etc)			

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES GRADO: CUARTO Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO LOS PROPÓSITOS DE LAS ORGANIZACIONES COLONIALES ESPAÑOLAS Y DESCRIBO ASPECTOS BÁSICOS DE SU FUNCIONAMIENTO.
2. RECONOZCO QUE LOS FENÓMENOS ESTUDIADOS TIENEN DIVERSOS ASPECTOS QUE DEBEN SER TENIDOS EN CUENTA (cambios a lo largo del tiempo, ubicación geográfica, aspectos económicos)
3. IDENTIFICO Y DESCRIBO ALGUNAS DE LAS CARACTERÍSTICAS HUMANAS(SOCIALES, CULTURALES) DE AS DIFERENTES REGIONES NATURALES DEL MUNDO

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	Causas del descubrimiento de América Viajes del descubrimiento Fundación de las primeras ciudades La colonia en América Instituciones socioeconómicas de la colonia El mestizaje Grupos étnicos o raciales en Colombia Folclor y tradiciones culturales de Colombia Identidad cultural Los climas de Colombia	Identifica las condiciones y los motivos que hicieron posible el descubrimiento de América. Compara las ventajas y desventajas de la presencia española en nuestro continente. Respeta mis rasgos individuales y culturales y los de otras personas(género, religión, etnia)	-Lecturas -Elaboración de gráficos y mapas -Ejercicios de localización -Resolución de sopas de letras -Observación de ilustraciones -Elaboración de collage	Globo terráqueo Mapas Láminas Plastilina Láminas Mapas	Desempeño en ejercicios de orientación y localización. Elaboración de trabajos Participación en clase Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas.

		Elementos y factores del clima Pisos térmicos Influencia del clima en la cultura	Identifica la influencia del clima como factor determinante en la cultura de los pueblos.	- Video: Tradiciones culturales en las regiones.		Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES GRADO: CUARTO Ints. Horaria Semanal: 3 HORAS

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO ORGANIZACIONES QUE RESUELVEN LAS NECECIDADES BASICAS (salud, educación, vivienda, servicios públicos, vías de comunicación…) EN MI COMUNIDAD EN OTRAS Y EN DIFERENTES EPOCAS Y CULTURAS; IDENTIFICO SU IMPACTO SOBRE EL DESARROLLO.
2. RECONOCE LAS RESPONSABILIDADES QUE TIENEN LAS PERSONAS ELEGIDAS POR VOTO POPULAR Y ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE SUS CARGOS (personeros estudiantiles, concejales, congrsistas, presidente…)
3. RECONOZCO Y RESPETO DIFERENTES PUNTOS DE VISTA ACERCA DE UN FENOMENO SOCIAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	30	VALOREMOS EL MEDIO DONDE VIVIMOS Nuestra tierra y los recursos Las actividades que realizamos nos ayudan a vivir mejor	Reconoce la importancia del suelo y los recursos naturales de la región. Reconoce la importancia del trabajo para el desarrollo del país.	-Lecturas texto informativo -Elaboración de gráficos y mapas	Mapas Láminas	Desempeño en ejercicios de localización. Elaboración de trabajos

		La canasta familiar ¿COMO FUNCIONA NUESTRA SOCIEDAD? División política de Colombia Autoridades de nuestro país Formas de participación política en Colombia	Explica semejanzas y diferencias entre organizaciones político administrativas. Identifica los departamentos de Colombia.	-Ejercicios de localización -Resolución de sopas de letras -Observación de ilustraciones -Lluvia de ideas -Debates -Representaciones en mapas.	Plastilina Fotocopias Rompecabezas Revistas Marcadores Pegante	Participación en clase Cumplimiento y correcta ejecución de investigaciones y tareas. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. Empleo mi capacidad creativa utilizando métodos de dibujo para enriquecer mis producciones artísticas.

2. Articulo los conocimientos adquiridos, por medio de las expresiones artísticas y escénicas potenciando mi pensamiento creativo.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	El dibujo Técnicas artísticas: Collage Modelado Colombia y sus fiestas	-Conceptualiza sobre los elementos básicos del dibujo y técnicas artísticas -Comprender las características de la expresión plástica. -Demuestra interés por realizar sus actividades artísticas -Aplica las técnicas artísticas de collage y modelado	-Realización de un collage -Actividad libre -Modelado en plastilina -Consultas	Papel Hojas secas Semillas Plastilina Arcilla	Manejo de colores, líneas y espacios Orden y limpieza en los trabajos Presentación de materiales para el trabajo artístico Creatividad

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. Empleo mi capacidad creativa utilizando métodos de dibujo para enriquecer las producciones artísticas.

2. Exploro las posibilidades expresivas de materiales, movimientos y sonidos mediante el desarrollo de actividades que estimulen la sensibilidad y la percepción

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	El trazo		-Consultas	Papel	-Estética en la realización de ejercicios prácticos

		Métodos de dibujo: Encajado La cuadrícula	Crea composiciones con figuras geométricas. Comprende instrucciones para realizar composiciones artísticas teniendo en cuenta los métodos del dibujo. Crea composiciones artísticas empleando los métodos del dibujo. Utiliza la cuadrícula para ampliar o simplificar la forma	-Elaboración de dibujo partiendo de formas básicas -Elaboración de dibujos empleando la cuadrícula -Elaboración maceta de papel	Lápices Fotocopias Papel de revista o periódico Pegante Cinta Vasos desechables	-Cumplimiento en las orientaciones del profesor -Interés por desarrollar las actividades propuestas *Participación y liderazgo en la ejecución de la técnica.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. UTILIZO DIVERSAS FORMAS DE EXPRESIÓN (Exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos…) PARA COMUNICAR LOS RESULTADOS DE MI INVESTIGACIÓN.
2. IDENTIFICO CONDICIONES QUE INFLUYEN EN LOS RESULTADOS DE UNA EXPERIENCIA Y QUE PUEDEN PERMANECER CONSTANTES O CAMBIAR**.**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
		El color Círculo cromático		-Consultas- investigación	Papel	-Manejo de colores, líneas, espacios

	10	Colores complementarios, análogos, fríos y cálidos.	Identifica las clases de colores y los emplea libremente en sus trabajos artísticos. Realiza diferentes paisajes aplicando las diversas clases de colores. Emplea adecuadamente los diferentes colores utilizando variedad de material.	-Observación y análisis del círculo cromático -Experimentación: mezclar y completar gama de colores -Composición con colores complementarios -Comparativo colores cálidos-colores fríos	Vinilos Lápices de colores Fotocopias Cartulina	-Estética en la realización de ejercicios prácticos -Cumplimiento en las orientaciones del profesor -Interés por desarrollar las actividades propuestas

._____.

_____

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. ME RELACIONO VIVENCIALMENTE CON DIVERSAS MODALIDADES DE EXPRESIÓN EMOCIONAL Y SU REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA; Y COMENTO MIS REACCIONES FRENTE A LAS PRODUCCIONES ARTÍSTICAS PROPIAS O LAS DE OTROS.
2. IDENTIFICO Y JUSTIFICO RELACIONES DE CONGRUENCIA Y SEMEJANZA ENTRE FIGURAS

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	EL VOLUMEN La perspectiva La luz Degradación Sombra	Realiza la degradación tonal del color en forma correcta empleando diferente material. Aplica luces y sombras en el dibujo de objetos, empleando lápiz. Crea dibujos y aplica correctamente la luz y la sombra.	- Observación- diferenciación de figuras planas y figuras con volumen. -Experiencias de manipulación y exposición de objetos a la luz -Ejercicios de degradación tonal. -Observación de modelos -Creación de dibujo, aplicación de luz y sombra. -Dibujo libre -Consultas	Papel Lápices de colores Fotocopias Cartulina Texto de arte	-Manejo de colores, líneas, espacios -Estética en la realización de ejercicios prácticos -Cumplimiento en las orientaciones del profesor -Interés por desarrollar las actividades propuestas

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. CUIDO, RESPETO Y EXIJO RESPETO POR MI CUERPO Y EL DE LAS DEMÁS PERSONAS.

2. ¡ME CUIDO A MÍ MISMO! COMPRENDO QUE CUIDARME Y TENER HÁBITOS SALUDABLES FAVORECE MI BIENESTAR Y MIS RELACIONES.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	MANUAL DE ETIQUETA Y BUENOS MODALES Valor: El cuidado personal - El aseo del vestido -Comportamiento en la mesa - Visita al médico y al odontólogo - Relaciones con los amigos	Identificar a través de diferentes actividades los valores de cuidado personal, amistad, solidaridad y autocuidado. Porta el uniforme con el debido aseo y decoro. Demuestra hábitos adecuados en el uso de las instalaciones del comedor.	-Proposición de situaciones problemáticas significativas -Mesa redonda -Análisis de caso -Reflexión sobre video	Carteles Salón comedor(utensilios de cocina) Videos	-Comportamientos en el salón comedor. -Porte adecuado del uniforme según horario y actividad. -Comportamiento en sus relaciones interpersonales.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO EL VALOR DE LAS NORMAS Y LOS ACUERDOS PARA LA CONVIVENCIA EN FAMILIA, EN EL MEDIO ESCOLAR Y EN OTRAS SITUACIONES.

2. IDENTIFICO MÚLTIPLES OPCIONES PARA MANEJAR MIS CONFLICTOS Y VEO LAS POSIBLES CONSECUENCIAS DE CADA OPCIÓN.

3. CONOZCO LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS E IDENTIFICO ALGUNAS INSTITUCIONES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES QUE VELAN POR SU CUMPLIMIENTO (PERSONERÍA ESTUDIANTIL, COMISARÍA DE FAMILIA, UNICEF...)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LA CONVIVENCIA Valor: La amistad -Convivencia en la familia - Resolución de conflictos - Derechos fundamentales de los niños	-Reconoce que es un ser perfecto lleno de cualidades y con debilidades que puede superar -Define las diferentes formas de comunicación que se establecen dentro de su familia -Plantea coherentes soluciones a situaciones planteadas.	Taller Sociodrama Exposiciones Canción Mesa redonda	Cartelera Grabadora Texto Ilustraciones Fotocopias	Comportamientos en las diferentes dependencias y momentos. Manejo y control de las emociones en actividades de clase y recreos. Criterio de los compañeros y profesor.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. USO RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS (PAPEL, AGUA, ALIMENTO, ENERGÍA…)
2. PROPONGO ALTERNATIVAS PARA CUIDAR MI ENTORNO Y EVITAR PELIGROS QUE LO AMENAZAN.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	COMPORTAMIENTO ECOLÓGICO Ecología doméstica Paseos y fiestas al aire libre Baños y otros espacios públicos Ecología en el colegio	-Demuestra en la práctica, hábitos adecuados de ahorro de agua y energía. -Demuestra comportamientos amables con el medio ambiente en el manejo de residuos sólidos. -Hace uso adecuado del espacio en actividades al aire libre	Jornada ecológica Sociodrama Exposiciones Lectura cuento Lluvia de ideas Actividad de reciclaje en el aula	Recursos del medio Cartelera Texto Ilustraciones Fotocopias	Comportamientos en las diferentes dependencias y momentos. Manejo y control de las emociones en actividades de clase y recreos. Criterio de los compañeros y profesor.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. COMPRENDO LA IMPORTANCIA DE VALORES BÁSICOS DE LA CONVIVENCIA CIUDADANA COMO LA SOLIDARIDAD, EL CUIDADO, EL BUEN TRATO Y EL RESPETO POR MÍ MISMO Y POR LOS DEMÁS, Y LOS PRACTICO EN MI CONTEXTO CERCANO (hogar, salón de clase, recreo, etc.)
2. USO RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS (PAPEL, AGUA, ALIMENTO, ENERGÍA…)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Efectos positivos de la responsabilidad en la comunidad - Ser Comunidad - La Solidaridad - La Honestidad - El bien Común - La Responsabilidad	Identifica y analiza acciones comunitarias hechas con responsabilidad. Reconoce lo negativo que resulta al actuar en forma irresponsable. Justifica el valor de la responsabilidad en la vida personal y en comunidad.	-Lectura de historias - Talleres - Elaboración y exposición de carteleras - Exposiciones - Actividades lúdicas: sopas de letras y cru- cigramas. - Socio-dramas	Recursos del medio Cartelera Texto Ilustraciones Fotocopias	Participación Elaboración de talleres - Compañerismo Trabajos individuales y en grupo Atención .

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LAS TÉCNICAS DE MOVIMIENTO EN DIVERSAS SITUACIONES Y CONTEXTOS
2. IDENTIFICO DIFERENTES TÉCNICAS EXPRESIVAS PARA LA MANIFESTACIÓN EMOCIONAL.
3. REFLEXIONO ACERCA DEL VALOR DE LA ACTIVIDAD FÍSICA PARA LA FORMACIÓN PERSONAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	Motricidad en diversos tiempos y espacios. TRIATHLON -Carreras - Salto alto -Lanzamiento de pelota	-Identifica pruebas que le indiquen el estado de sus capacidades físicas y registra los resultados. -Muestra disciplina cuando participa en actividades físicas, deportivas y recreativas. -Identifica movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física.	-Rutina de estiramiento y calentamiento -Juegos con sogas -Juegos con elemento y desplazamientos -Juegos de precisión con elementos	Campo deportivo Pelota Sogas Tizas Pito banderines	-Control corporal en las formaciones y actos comunitarios. -Participación en el desarrollo de la clase. -Cumplimiento en las actividades propuestas -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LAS TÉCNICAS DE MOVIMIENTO EN DIVERSAS SITUACIONES Y CONTEXTOS
2. IDENTIFICO DIFERENTES TÉCNICAS EXPRESIVAS PARA LA MANIFESTACIÓN EMOCIONAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	Lanzamiento en diversas direcciones y niveles Movimiento corporal Motricidad Uso de implementos Parada de manos por parejas. Planchas por parejas	Asocia los patrones de movimientos con los fundamentos de las prácticas deportivas. - Establece relaciones entre su movimiento corporal y los ejercicios ejecutados. - Asume el juego como espacio para la recreación y expresión de sus ideas, sentimientos y valores y ejecuta actividades de ocio para descansar.	Juegos de coordinación y precisión Explicación Práctica y acompañamiento Juego de balonmano	Campo deportivo Balones Colchonetas Pelotas de tela	-Participación en las actividades deportivas programadas. -Ejecución disciplinada de los ejercicios -Manejo y cuidado de material deportivo. -Identidad en el porte del uniforme.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. APLICO FORMAS BÁSICAS DE MOVIMIENTO EN LA REALIZACIÓN DE DIFERENTES PRÁCTICAS DEPORTIVAS.
2. IDENTIFICO MOVIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE CALENTAMIENTO Y RECUPERACIÓN EN LA ACTIVIDAD FÍSICA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	BALONCESTO Formas jugadas sobre pases y lanzamientos. Conducción y lanzamiento. Pase y conducción. Formas jugadas sobre lanzamientos y pases. Lanzamiento en diversas direcciones y niveles	-Combina ejercicios y juegos derivados del baloncesto. -Realiza juegos de pases y lanzamientos utilizando el balón de baloncesto. - Acepta y aplica normas en la práctica de los juegos predeportivos. -Desarrolla su tendencia lúdico-social en competencias grupales.	Juegos de coordinación y precisión Explicación- Demostración Práctica y acompañamiento Conformación de equipos Campeonatos relámpago	Campo deportivo Balones, pito Pelotas de tela Aros	-Participación en las actividades deportivas programadas. -Ejecución disciplinada de los ejercicios -Manejo y cuidado de material deportivo. -Identidad en el porte del uniforme.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. APLICO FORMAS BÁSICAS DE MOVIMIENTO EN LA REALIZACIÓN DE DIFERENTES PRÁCTICAS DEPORTIVAS.
2. ANALIZO DIVERSAS SITUACIONES DE JUEGO Y DOY RESPUESTA A ELLAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	Fundamentos del fútbol. Zonas de contacto. Pases. Recuperación y cabeceo. Conducción y pase. Remate al arco. Normas de higiene y seguridad.	Aplica la motivación en situaciones especiales del juego. Realiza técnicamente los fundamentos del fútbol. Aplica técnica y tácticamente los fundamentos del fútbol. Asume con actitudes positivas la victoria o la derrota en el juego y valora sus consecuencias.	Demostración del fundamento. - Ejecución del fundamento. - Práctica. - Realización de juegos y aplicación. - Corrección y control. - Formas de jugadas.	Campo deportivo Lazos Pitos Pelotas Cronómetro tarjetas reglamento	-Participación en las actividades deportivas programadas. -Ejecución disciplinada de los ejercicios -Manejo y cuidado de material deportivo. -Identidad en el porte del uniforme.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. RECONOZCO Y RESPETO DIFERENTES PUNTOS DE VISTA ACERCA DE UN FENÓMENO SOCIAL.

2. RESPETO MIS RAZGOS INDIVIDUALES Y CULTURALES Y LOS DE OTRAS PERSONAS (GÉNERO, ETNIA, RELIGIÓN **…)**

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LA VOCACIÓN, REALIZACIÓN DE LA PERSONA HUMANA - La unión del hombre y la mujer - La persona es llamada por Dios - Los dones del Espíritu Santo - La Virgen María respondió a su vocación LA VOCACIÓN DEL PUEBLO DE ISRAEL -El pueblo de Israel descubre a Dios - La alianza de Dios con Israel - La vocación de los Profetas - La Virgen María, una mujer de Israel	-Descubre la vocación cristiana en sus diferentes expresiones, como camino de realización personal y de servicio a la comunidad. -Identifico algunas formas de discriminación en mi escuela (por religión) y colaboro con acciones, normas o acuerdos para evitarlas.	Lecturas breves Simulación Video Juego de roles Elaboración de carteleras	Fotocopias Guía pedagógica Biblia Video beam Folleto	-Capacidad de síntesis y análisis. -Juicio Crítico – Reflexión crítica. - Toma de decisiones justificadas

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. PIDO DISCULPAS A QUIENES HE HECHO DAÑO (ASÍ NO HAYA TENIDO INTENCIÓN) Y LOGRO PERDONAR CUANDO ME OFENDEN.

2. EXPRESO EMPATÍA (SENTIMIENTOS PARECIDOS O COMPATIBLES CON LOS DE OTROS) FRENTE A PERSONAS EXCLUIDAS O DISCRIMINADAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	JESÚS, UNA PROPUESTA DE VIDA PARA EL SER HUMANO - La misión de Juan Bautista - Jesús, el mayor profeta - El Espíritu Santo continúa la obra de Jesús LA VOCACIÓN DE LA IGLESIA ES SERVIR - La comunidad de los discípulos de Jesús - Los miembros de la Iglesia somos hermanos - El Espíritu Santo ilumina a la Iglesia	-Percibe la presencia de Jesús y cree que la misión de la iglesia es llevar el mensaje de la salvación. -Encuentra el sentido de la vida en la relación con la persona de Jesucristo.	Interpretación de imágenes Entonación de la canción: El espíritu de Dios. Ilustración de situaciones Lectura bíblica	Grabadora Copias Texto Ilustraciones Tablero Marcador	-Respeto a los compañeros derecho a la palabra y dialogo compartido - Manejo y dominio de la terminología propia del tema. -Comportamiento en celebraciones litúrgicas.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. COOPERO Y MUESTRO SOLIDARIDAD CON MIS COMPAÑEROS Y MIS COMPAÑERAS; TRABAJO CONSTRUCTIVAMENTE EN EQUIPO.(Competencias Integradoras).
2. VALORO LAS SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS DE GENTE CERCANA.(QUÉ TAL SI ME DETENGO A ESCUCHAR SUS HISTORIAS DE VIDA?

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LA VOCACIÓN DE LA IGLESIA ES SERVIR AL HOMBRE Y A LA MUJER. El testimonio de los discípulos Pertenecer a una iglesia Servicios y misterios en la iglesia	-Identifica la misión de los discípulos: Conocer, vivir y anunciar las enseñanzas de Jesús. -Valora los mensajes papales como claves en el camino de seguir a Dios. -Identifica la organización y misión de la iglesia en el mundo. -Comprende la variedad de vocaciones a las que Dios llama al hombre para el servicio en la iglesia.	Interpretación de imágenes y frases papales. Canción: Los peregrinos Ilustración de situaciones Lluvia de ideas	Copias Texto Ilustraciones Tablero Marcador	-Respeto a los compañeros derecho a la palabra y dialogo compartido - Manejo y dominio de la terminología propia del tema. -Comportamiento en celebraciones litúrgicas.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. EXPRESO MIS IDEAS, SENTIMIENTOS E INTERESES EN EL SALÓN Y ESCUCHO RESPETUOSAMENTE LOS DE LOS DEMÁS MIEMBROS DEL GRUPO.(Competencias comunicativas y emocionales).

2. COOPERO Y MUESTRO SOLIDARIDAD CON MIS COMPAÑEROS Y MIS COMPAÑERAS; TRABAJO CONSTRUCTIVAMENTE EN EQUIPO.(Competencias integradoras).

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	LOS SACRAMENTOS NOS ACERCAN A DIOS ¿Qué son los sacramentos? El sacramento del matrimonio El sacramento del Orden La unción de los enfermos LOS MANDAMIENTOS DE LA LEY DE DIOS Los diez mandamientos Respetar nuestro cuerpo y el de los demás Decir siempre la verdad No envidiar los bienes ajenos	Fortalece valores cristianos que le permiten vivir en comunidad como miembro de la misma. Comprende e interpreta las normas establecidas por Dios para que las personas seamos felices. Descubre y experimenta la cercanía de Dios a través de la vocación cristiana como realización personal y comunitaria	Interpretación de imágenes Canción: Un mandamiento nuevo Ilustración de situaciones Sociodramas Lluvia de ideas	Copias Texto Ilustraciones Tablero Marcador	-Respeto a los compañeros derecho a la palabra y dialogo compartido - Manejo y dominio de la terminología propia del tema. -Comportamiento en celebraciones litúrgicas.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. PRODUZCO TEXTOS ORALES EN SITUACIONES COMUNICATIVAS QUE PERMITEN EVIDENCIAR EL USO SIGNIFICATIVO DE LA ENTONACIÓN Y LA PERTENENCIA ARTICULATORIA.

2. COMPRENDO DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS UTILIZANDO ALGUNAS ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA Y ALMACENAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

3. ELABORO HIPÓTESIS DE LECTURA ACERCA DE LAS RELACIONES ENTRE LOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE UN TEXTO LITERARIO Y ENTRE ESTE Y EL CONTEXTO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	Dialectos colombianos. -Mitos y leyendas. -Cuento (partes y elementos narrativos). -El acento (clasificación). -Palabras que nombran (animales, objetos, cualidades y acciones). -Comparación. -Funciones de oraciones (afirmar, negar y ordenar). -Uso de los signos de puntuación (dos puntos, el punto y seguido, punto y aparte, punto final y la coma).	-Identifica rasgos propios de algunos dialectos colombianos. -Realiza un esquema para organizar la información que representa un texto. -Establece semejanzas y diferencias entre el mito y la leyenda. -Reconoce elementos narrativos como: espacio, tiempo, acción y personajes. -Lee en voz alta con fluidez respetando la pronunciación de las palabras y la entonación. -Lee e interpreta textos descriptivos. -Reconoce las funciones de algunas oraciones: afirmar, negar, ordenar. -Utiliza adecuadamente los signos de puntuación en las producciones escritas.	• Interpretación de textos. • Elaboración de carteleras. • Lectura y análisis de mitos y leyendas y sus deferencias. • Lectura y análisis de diferentes cuentos y sus partes. • Dramatizaciones (concursos). • Juego de palabras. • Interpretación de imágenes. • Juegos sobre la intención de las oraciones. • Diálogos sobre el uso de los signos de puntuación en los textos que leen.	• Guías • Libros • Cuaderno • Lápiz • Cartulinas • Copias • Televisor • Videos • Cuentos	• Compromiso para la corrección de su escritura.(letra, ortografía, tildes, puntuación, coherencia, cohesión) • Presentación de los trabajos con caligrafía, pulcritud, normas. • Juicio valorativo del docente, el estudiante y el grupo.

						• Claridad y coherencia en la producción textual.

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. PRODUZCO TEXTOS ESCRITOS QUE RESPONDEN A DIVERSAS NECESIDADES COMUNICATIVAS Y QUE SIGUEN UN PROCEDIMIENTO ESTRATÉGICO PARA SU ELABORACIÓN.
2. CARACTERIZO EL FUNCIONEMIENTO DE ALGUNOS CÓDIGOS NO VERBALES CON MIRA A SU USO EN SITUACIONES COMUNICATIVAS AUTÉNTICAS.
3. CONOZCO Y ANALIZO LOS ELEMENTOS, ROLES, RELACIONES Y REGLAS BÁSICAS DE LA COMUNICACIÓN, PARA INFERIR LAS INTENCIONES Y EXPECTATIVAS DE MIS INTERLOCUTORES Y HAGO MÁS EFICACES MIS PROCESOS COMUNICATIVOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	-La fábula (características y elementos) -Personificaciones -Poemas (verso y rima) -Creación de poemas- La imaginación -Folclor literario: Copla Colombiana -Juegos de palabras: Trabalenguas, jitanjáforas, retahílas. -Expresión corporal -Expresión escrita -El diálogo -El proceso de comunicación	-Lee e interpreta textos narrativos, como la fábula. -Identifica el significado del lenguaje figurado (hipérbole, metáforas y símiles) en textos narrativos, dramáticos o líricos. -Escribe textos informativos, narrativos, descriptivos y de opinión aplicando estrategias de planeación, revisión, edición y corrección.	-Creación de versos -Concurso de declamadores - Creación y concurso de copleros -Juegos de palabras -Creaciones populares -Lecturas de textos (comentarios) -Representación de diálogos -Elaboración de mensajes -Creación de textos a partir de una situación dada.	Tablero Textos, guías Escuela Nueva Grabadora Cartulina, marcadores Fotocopias Colores	Fluidez verbal, entonación, coherencia en su expresión oral. Presentación de los trabajos con caligrafía, pulcritud, normas. Juicio valorativo del docente, el estudiante y el grupo.

		-Elementos de la comunicación Técnicas grupales: mesa redonda y debate (argumentación de ideas) -Escucha -Lenguaje no verbal -Símbolos y señales -Convenciones	Lee e interpreta textos líricos o poéticos. Realiza presentaciones orales y utiliza apoyo visual teniendo en cuenta elementos básicos de la exposición. Reconoce la función que cumplen los movimientos corporales y los gestos en situaciones comunicativas reales. Identifica en situaciones comunicativas reales, elementos como: Emisor, Receptor, mensaje, código y canal.	-Juegos de preguntas -Juego de roles: El noticiero. -Desarrollo de mesa redonda, debate -Exposiciones -Elaboración de símbolos y señales	Carteleras	Respeto del turno en la práctica de técnicas grupales.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. PRODUZCO LA PRIMERA VERSIÓN DE UN TEXTO INFORMATIVO, ATENDIENDO A REQUERIMIENTOS(FORMALES Y CONCEPTUALES) DE LA PRODUCCIÓN ESCRITA EN LENGUA CASTELLANA, CON ÉNFASIS EN ALGUNOS ASPECTOS GRAMATICALES(Concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) Y ORTOGRÁFICOS.
2. RECONOZCO EN LOS TEXTOS LITERARIOS QUE LEO, ELEMENTOS TALES COMO TIEMPO, ESPACIO, ACCIÓN, PERSONAJES.
3. DOY CUENTA DE ALGUNAS ESTRATEGIAS EMPLEADAS PARA COMUNICAR A TRAVÉS DEL LENGUAJE NO VERBAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
		-La oración, elementos que la constituyen -Acciones en oficios y profesiones		-Interpretación de mensajes mímicos		

	50	-Historieta -Tiempo de las acciones: Presente, pasado y futuro -El teatro .-La obra de teatro y sus elementos -La narración y sus elementos Prefijos Construcción de palabras Palabras antónimas- sinónimas y sus funciones. Palabras homófonas y homónimas El buen uso del diccionario	Reconoce diferentes acciones expresadas en un texto narrativo. -Produce textos a partir de la correcta organización de oraciones. -Escribe textos de creación literaria en los que utiliza las características propias de los géneros literarios. -Reconoce los tiempos en los cuáles suceden las acciones. -Reconoce que las palabras tienen raíces, afijos y sufijos y las usa para dar significado a nuevas palabras. Reconoce las características de la puesta en escena de pequeñas obras teatrales. Utiliza las palabras sinónimas y antónimas, para enriquecer sus producciones orales y escritas.	-Exposición de trabajos -Construcción de párrafos -Interpretación de imágenes -Diálogos interpretativos -Socialización de trabajos -Representación teatral -Juegos de palabras -Elaboración de mensajes -Creación de textos a partir de una situación dada. -Juegos de preguntas	Tablero Textos, guías Escuela Nueva Grabadora Cartulina, marcadores Fotocopias Colores Carteleras	Fluidez verbal, entonación, coherencia en su expresión oral. Presentación de los trabajos con caligrafía, pulcritud, normas. Juicio valorativo del docente, el estudiante y el grupo. Respeto del turno en la práctica de técnicas grupales.

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. COMPRENDO DIVERSOS TIPOS DE TEXTO, UTILIZANDO ALGUNAS ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA, ORGANIZACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.
2. CARACTERIZO LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y SELECCIONO LA INFORMACIÓN QUE EMITEN, PARA UTILIZARLA EN LA CREACIÓN DE NUEVOS TEXTOS.

3. CONOZCO Y ANALIZO LOS ELEMENTOS, ROLES, RELACIONES Y REGLAS BÁSICAS DE LA COMUNICACIÓN, PARA INFERIR LAS INTENCIONES Y EXPECTATIVAS DE MIS INTERLOCUTORES Y HACER MÁS EFICACES LIS PROCESOS COMUNICATIVOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	LA BIBLIOTECA Búsqueda de información en la biblioteca Fichas bibliográficas El periódico y sus secciones Medios de televisión: radio y televisión BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN Resumen, esquema conceptual y toma de apuntes. El informe escrito Partes y forma de presentación de un trabajo	-Hace uso frecuente del servicio de préstamo de textos en la biblioteca escolar. -Reconoce el valor de la prensa escrita en el entorno regional. -Identifica el propósito informativo, recreativo o de opinión de los textos que lee. -Interpreta la información que emiten los medios de comunicación y plantea juicios críticos. -Utiliza diferentes tipos de conectores(comparativos, de consecuencia, condicionales, entre otros) -Indaga y obtiene información apropiada y de manera eficaz para el desarrollo de un tema. -Reconoce la existencia de normas técnicas en la presentación de un trabajo y su importancia.	-Lectura textos informativos -Diálogos-comentarios -Consultas -Exposiciones -Manipulación, exploración de fichas -Organización de un debate -Ejercicios de audio: programa radial -Socialización y exposición de trabajos. -Elaboración de: resúmenes, esquemas conceptuales y toma de apuntes. -Lectura en voz alta -Elaboración de un trabajo escrito	Sala de lectura Textos colección semilla Periódicos Textos, guías Escuela Nueva Grabadora Cartulina, marcadores Fotocopias Colores Carteleras	Fluidez verbal, entonación, coherencia en su expresión oral. Presentación de los trabajos con caligrafía, pulcritud, normas. Juicio valorativo del docente, el estudiante y el grupo. Respeto del turno en la práctica de técnicas grupales.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. COMPRENDO CUENTOS CORTOS O LO QUE ME DICE MI PROFESOR EN CLASE.

2. USO ADECUADAMENTE ESTRUCTURAS Y PATRONES GRAMATICALES DE USO FRECUENTE.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	A messy bedroom(It`s)  It`s a tv, a computer, a armchair, a clock, a table, a mirror This is our house (there is… there are… is in the..) Bedroom Kitchen Bathroom Garaje Living room	Observa con atención dibujos hasta relacionarlos con las palabras que los acompañan. Utiliza expresiones en inglés al hablar de objetos y lugares de Su hogar. Participa activamente en los ejercicios auditivos y de repetición.	-Ejercicios de complementación -Juegos de asociación -Lotería --Diálogos - Sopa de letras -Completar la historia	Objetos reales Láminas Cuaderno Diccionario Video beam	Cumplimiento y desarrollo de actividades de clase, tareas y talleres. Evaluaciones de conceptos vistos en clase. Traducciones

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. COMPRENDO TEXTOS CORTOS, SENCILLOS E ILUSTRADOS SOBRE TEMAS COTIDIANOS, PERSONALES Y LITERARIOS.

2. DESCRIBO CON ORACIONES SIMPLES EL CLIMA Y DETERMINO LA ROPA NECESARIA, SEGÚN CORRESPONDA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	The clothes That`s my … (It`s…they`re) His - her Vocabulary: hat, jacket, dress, shorts, t-shirt, shoes, uniform,pant, socks, skert The seasons The months of the year	Desarrolla estrategias que le ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que lee. Reconocer los significados de las palabras y frases del lenguaje coloquial y cotidiano.	-Ejercicios de pronunciación -Dramatización -Diálogos -Talleres de refuerzo -Video	Fotocopias Prendas de vestir reales Tarjetas Calendarios Pósters	Interés por mejorar su desempeño en los ejercicios de repetición. Comprensión Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. RESPONDO PREGUNTAS SOBRE MIS GUSTOS Y PREFERENCIAS.

2. IDENTIFICO LOS NOMBRES DE LOS PERSONAJES Y LOS EVENTOS PRINCIPALES DE UN CUENTO LEIDO POR EL PROFESOR Y APOYADO EN IMÁGENES, VIDEOS O CUALQUIER MATERIAL AUDIOVISUAL.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	I like I Don`t like Do you like…? What`s your favorite…? Vocabulary: Bananas, milk, eggs, apples, cereal, biscuits, butter, bread, The days Story:	Reconocer los significados de las palabras y frases del lenguaje coloquial y cotidiano. Completa oraciones básicas utilizando vocabulario y estructuras gramaticales estudiadas siguiendo el modelo dado. Comprende mensajes orales relacionados con los días de la semana	-Ejercicios de pronunciación -Dramatización -Sopa de letras -Diálogos -Talleres de refuerzo -Video	Fotocopias Marcador Tablero Tarjetas Calendarios	Interés por mejorar su desempeño en los ejercicios de repetición. Comprensión Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **IDIOMA EXTRANJERO** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 2 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO OBJETOS, PERSONAS Y ACCIONES QUE ME SON CONOCIDAS EN UN TEXTO DESCRIPTIVO CORTO LEIDO POR EL PROFESOR.

2. HABLO DE LAS ACTIVIDADES QUE REALIZO HABITUALMENTE.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	20	Time for a holiday Have a Go to Go Get What time do you…? What do you do…?	Reconocer los significados de las palabras y frases del lenguaje coloquial y cotidiano. Completa oraciones básicas utilizando vocabulario y estructuras gramaticales estudiadas siguiendo el modelo dado. Comprende mensajes orales relacionados acciones cotidianas.	-Observación de ilustraciones -Ejercicios de pronunciación -Sopa de letras -Diálogos -Talleres de refuerzo -Video-audio	Fotocopias Marcador Tablero Tarjetas Video beam	Interés por mejorar su desempeño en los ejercicios de repetición. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo. Interés y motivación por el aprendizaje de la lengua extranjera. Responsabilidad y cumplimiento con las actividades lúdico-pedagógicas asignadas

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **MATEMÁTICAS** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. USO DIVERSAS ESTRATEGIAS DE CÁLCULO (ESPECIALMENTE CÁLCULO MENTAL) Y DE ESTIMACIÓN PARA RESOLVER PROBLEMAS EN SITUACIONES ADITIVAS Y MULTIPLICATIVAS.

2. RESUELVO Y FORMULO PROBLEMAS CUYAS ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN REQUIERE DE LAS RELACIONES Y PROPIEDADES DE LOS NÚMEROS NATURALES Y SUS OPERACIONES.

3. JUSTIFICO RELACIONES DE DEPENDENCIA DEL ÁREA Y VOLUMEN, RESPECTO A LAS DIMENSIONES DE FIGURAS Y SÓLIDOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	-Propiedades de las figuras - Atributos medibles: áreas y perímetros de las figuras -Resolución de problemas- razonamiento -Desarrollo de problemas con números naturales. -Hagamos repartos y organicemos datos -Propiedades y relaciones con números naturales -Situaciones aditivas y multiplicativas -Propiedades de los números naturales: múltiplos, mínimo común múltiplo, divisores, primos y compuestos	-Reconoce propiedades de los objetos y calcula algunas de sus dimensiones. -Clasifica polígonos según sus lados y sus ángulos, haciendo uso adecuado del transportador. -Realiza estimaciones y cálculos aproximados en situaciones cotidianas que lo requieran. -Conoce los números naturales y realiza operaciones entre ellos(suma, resta, multiplicación y división) -Comprende que el residuo de una división corresponde a lo que sobra al efectuar un reparto equitativo. -Entiende los conceptos de múltiplos y divisores. -Utiliza de manera correcta las operaciones con números naturales en la solución de problemas.	• Elaboración de figuras • Medición de figuras • Análisis de problemas de la vida cotidiana • Planteamiento de problemas con números naturales • Desarrollar problemas de suma y multiplicación • Planteo de problemas con mínimo común múltiplo y máximo común múltiplo.	• Plastilina, cartulina, greda, regla, metro • Empaques de diferentes productos • Cuerdas, regletas y palos	• Desempeño en ejercicios de medición • Procedimiento y resultados en la solución de problemas matemáticos. • Aportes en su equipo de trabajo

			-Encuentra el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor en la solución de problemas.			

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. INTERPRETO LAS FRACCIONES EN DIFERENTES CONTEXTOS: SITUACIONES DE MEDICIÓN, RELACIONES PARTE-TODO, COCIENTE,RAZONES Y PROPORCIONES
2. RESUELVO Y FORMULO PROBLEMAS EN SITUACIONES DE PROPORCIONALIDAD DIRECTA, INVERSA Y PRODUCTO DE MEDIDAS.
3. USO DIVERSASESTRATEGIAS DE CÁLCULO Y DE ESTIMACIÓN PARA RESOLVER PROBLEMAS EN SITUACIONES ADITIVAS Y MULTIPLICATIVAS.
4. IDENTIFICO Y USO MEDIDAS RELATIVAS EN DISTINTOS CONTEXTOS.
5. CONSTRUYO Y DESCOMPONGO FIGURAS Y SÓLIDOS A PARTIR DE CONDICIONES DADAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	-Fracciones y sus aplicaciones -Características de las fracciones -Razonamiento -Fracciones propias e impropias -Equivalencias -Operaciones con fraccionarios -Medidas de tiempo -Medidas relativas -Plano cartesiano	-Reconoce la necesidad de manejar números distintos a los naturales para interpretar muchas situaciones cotidianas. -Entiende unos datos representados de cierta forma y los representa de otra.	• Elaboración de figuras • Medición de figuras • Análisis de problemas de la vida cotidiana • Planteamiento de problemas con números naturales	• Plastilina, cartulina, greda, regla, metro	• Desempeño en ejercicios de medición • Procedimiento y resultados en la solución de

		-Figuras planas	-Establece relaciones, propiedades de los fraccionarios y resuelve problemas. -Multiplica fracciones utilizando estrategias que muestran comprensión y no solo memorización de un procedimiento. -Realiza sumas y restas de fracciones. -Aplica y relaciona concepto de fracción para medir el tiempo. -Describe características y ubica figuras en el plano cartesiano. -Realiza estimaciones de medida, peso y capacidad.	• Desarrollar problemas de suma y multiplicación • Planteo de problemas con mínimo común múltiplo y máximo común múltiplo.	• Empaques de diferentes productos • Cuerdas, regletas y palos	problemas matemáticos. • Aportes en su equipo de trabajo

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **MATEMÁTICAS** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. UTILIZO LA NOTACIÓN DECIMAL PARA EXPRESAR FRACCIONES EN DIFERENTES CONTEXTOS Y RELACIONO ÉSTAS DOS NOTACIONES CON LA SE LOS PORCENTAJES.
2. DESCRIBO Y ARGUMENTO RELACIONES ENTRE EL PERÍMETRO Y EL ÁREA DE FIGURAS DIFERENTES, CUANDO SE FIJA UNA DE ÉSTAS MEDIDAS.
3. JUSTIFICO RELACIONES DE DEPENDENCIA DE ÁREA Y VOLÚMEN, RESPECTO A LAS DIMENSIONES DE FIGURAS Y SÓLIDOS.
4. INTERPRETO INFORMACIÓN PRESENTADA EN TABLAS Y GRÁFICAS(Pictogramas, gráficas de barras, diagramas de líneas, diagramas circulares)

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	Números decimales -Valor posicional -Relaciones de orden -Conversión de decimales a fracción Medición de figuras planas - Propiedades -Operaciones con notación decimal -Resolución de problemas Figuras circulares: Áreas, perímetros y diámetros Razonamiento El porcentaje Plano cartesiano Organización y representación de datos Igualdades y desigualdades numéricas Volumen y superficies Propiedades de los sólidos	-Comprende la relación entre fracción y decimal. -Identifica fracciones equivalentes y simplifica fracciones. -Reconoce fracciones y números decimales positivos (con una sola cifra después de la coma) en forma oral y escrita o con dibujos. -Modela figuras circulares para calcular su perímetro y su área. -Calcula el área y el perímetro de un rectángulo a partir de su base y su altura usando números naturales, decimales o fraccionarios y calcula el área de otras figuras a partir del área de rectángulos. -Interpreta y representa datos descritos como puntos en el primer cuadrante del plano cartesiano. -Describe cómo se vería un objeto desde diversos puntos de vista. -Encuentra el valor de los valores correctos para resolver igualdades o desigualdades numéricas.	-Planteamiento de problemas con números decimales -Representaciones en tabla de valor posicional. -Propuesta y resolución de problemas -Elaboración de figuras -Medición de figuras -Prácticas de ubicación en el plano cartesiano -Análisis de problemas de la vida cotidiana	-Tarjetas numéricas -Láminas -Objetos del entorno -Metro -Papel de colores, tijeras -Regletas -Cubos	Procedimiento y resultados en la solución de problemas matemáticos con números decimales. Desempeño en ejercicios de medición Aportes en su equipo de trabajo

			-Reconoce atributos medibles de los sólidos y calcula el valor de su volumen			

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 5 HORAS**

ESTÁNDARES:

1. CONJETURO Y PONGO A PRUEBA PREDCCIONES ACERCA DE LA POSIBILIDAD DE OCURRENCIA DE EVENTOS.
2. JUSTIFICO REGULARIDADES Y PROPIEDADES DE OS NÚMEROS, SUS RELACIONES Y OPERACIONES.
3. CONSTRUYO IGUALDADES Y DESIGALDADES NUMÉRICAS COMO REPRESENTACIÓN DE RELACIONES ENTRE DISTINTOS DATOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA/D.B.A.	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	50	El tangram Características de los objetos Atributos medibles: peso, volumen, capacidad, longitud, tiempo Representaciones gráficas de datos: diagramas de bloques, barras, líneas, histogramas. Relaciones entre números: razones, proporciones, promedio, porcentaje. Resolución de ecuaciones Cálculo mental	Identifica variables dependientes e independientes en una situación problémica. -Realiza mediciones con unidades de medida estándar de: longitud, área, capacidad y tiempo usando números naturales, fraccionarios y decimales. -Reconoce y utiliza porcentajes sencillos. Comprende y aplica permutaciones y combinaciones entre cantidades. Propone y resuelve problemas que requieren el manejo comprensivo de la proporción directa e inversa. Realiza aproximaciones y cálculos mentales en distintas situaciones retadoras.	- Lectura y análisis de caso -Exploración, ejercicios de aplicación con tangram -Representaciones en el plano cartesiano. -Ejercitación con billetes didácticos -Juegos con bloques lógicos -Comparación de procedimientos -Completar cuadros de información	-Billetes -Láminas -Objetos del entorno -Tangram -Regletas -Cajas	Procedimiento y resultados en la solución de problemas matemáticos Orden y la disciplina necesaria para cumplir con las metas propuestas. Uso de nociones básicas de probabilidad al proponer soluciones a situaciones planteadas.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: **PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. COMUNICO, ORALMENTE Y POR ESCRITO, EL PROCESO DE INDAGACIÓN Y LOS RESULTADOS QUE OBTENGO.

2. FORMULO PREGUNTAS A PARTIR DE UNA OBSERVACIÓN O EXPERIENCIA Y ESCOJO ALGUNAS DE ELLAS PARA BUSCAR POSIBLES RESPUESTAS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Agricultura alternativa. -Manejo del suelo. -La preparación del suelo. Abonos -Los abonos orgánicos. -Que es la alelopatía.	Aplica técnicas para la adecuación del suelo. Adopta la agricultura orgánica como un sistema de producción limpio y económico. Comprende la composición de los abonos orgánicos y su importancia en el ambiente.	-Práctica de preparación de suelo -Visita a la granja escolar -Lecturas temáticas -Consulta -Registro de campo	Granja escolar Herramientas Abono Plantas nativas	-Puntualidad en toda actividad de la asignatura -Responsabilidad y compromiso con las tareas del proyecto - Compañerismo, tolerancia y respeto

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: **PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. DESCRIBO Y ARGUMENTO RELACIONES ENTRE EL PERÍMETRO Y EL ÁREA DE FIGURAS DIFERENTES, CUANDO SE FIJA UNA DE ÉSTAS MEDIDAS.
2. RESUELVO Y FORMULO PROBLEMAS A PARTIR DE UN CONJUNTO DE DATOS PROVENIENTES DE OBSERVACIONES, CONSULTAS O EXPERIMENTOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Práctica Agrícola: Herramientas de trabajo agrícola. Construcción de eras. Organización de germinadores Prácticas de siembra.	Propone técnicas para la adecuación del suelo en las prácticas en la granja escolar. Aplica conocimientos matemáticos en los procesos de medición y adecuación del terreno Demuestra actitudes de compromiso en la ejecución de tareas del proyecto.	-Visita a la granja escolar Práctica: Mediciones y delimitación de terreno -Construcción de eras y semillero -Selección de semillas -Jornada de siembra	Granja escolar Herramientas Abono Semillas Metro Estacas, fibra	Participación activa y ejecución de tareas asignadas. Responsabilidad en el uso y cuidado con los elementos y dependencias propias del área. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. CUMPLO MI FUNCIÓN CUANDO TRABAJO EN GRUPO, RESPETO LAS FUNCIONES DE OTROS Y CONTRIBUYO A LOGRAR PRODUCTOS COMUNES.
2. IDENTIFICO CONDICIONES QUE INFLUYEN EN LOS RESULTADOS DE UNA EXPERIENCIA Y QUE PUEDEN PERMANECER CONSTANTES O CAMBIAR (VARIABLES).

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	Sustento teórico: La cosecha :Parámetros de calidad -Sanidad, valor nutricional, calidad agropecuaria, control de calidad. Práctica Agrícola: Trasplante, deshierbe de la lechuga y la espinaca.	Asume la calidad de los productos agrícolas como aspecto básico en la práctica de los cultivos. Aplica el conocimiento teórico en la ejecución práctica del proyecto pedagógico productivo.	-Proyección de video - Síntesis y consignación en el cuaderno -Visita a la granja escolar -Registro de observaciones Práctica: Trasplante y deshierbe cultivo de hortaliza	Tablero, cuaderno Granja escolar Herramientas Abono	Participación activa y ejecución de tareas asignadas. Responsabilidad en el uso y cuidado con los elementos y dependencias propias del área. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. ESCUCHO ACTIVAMENTE A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS, RECONOZCO PUNTOS DE VISTA DIFERENTES Y LOS COMPARTO CON LOS MÍOS.
2. SELECCIONO LA INFORMACIÓN QUE ME PERMITE RESPONDER A MIS PREGUNTAS Y DETERMINO SI ES SUFICIENTE.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10	Abonos orgánicos Qué son Tipos de abonos orgánicos Elaboración Uso y manejo de los abonos orgánicos	Asume el reciclaje como fuente de materia prima para la elaboración del abono orgánico. Valora los cultivos limpios como básicos en la calidad de los productos agrícolas. Aplica el conocimiento teórico en la ejecución práctica del proyecto pedagógico productivo.	-Lectura informativa. -Salidas de observación de campo - Proyección de video -Visita a la granja escolar -Registro de observaciones	Tablero, cuaderno Granja escolar Texto Video beam	Aplicación de conceptos (Correlación conceptual). Aporte de saberes previos y reflexiones propias de la clase. Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO, EN LA HISTORIA SITUACIONES EN LAS QUE EN AUSENCIA DE MOTORES POTENTES SE UTILIZARON MÁQUINAS SIMPLES.

2. VALORO Y UTILIZO EL CONOCIMIENTO DE DIFERENTES PERSONAS DE MI ENTORNO.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Mecanografía - Conceptos básicos de mecanografía. -Ubicación de los dedos y movilidad en el teclado. - Planas básicas de mecanografía.	Identifica la ubicación de las teclas para la elaboración de planas mecanográficas que permitan el buen uso del teclado.	-Explicación- relato histórico -Graficación de teclado	Máquina de escribir Tablero	Participación individual y en grupo en el desarrollo de las actividades programadas.

			Demuestra sentido de pertenencia por los recursos tecnológicos. Aplica normas de comportamiento para el trabajo en equipo, tomando una actitud participativa, cumpliendo con las actividades propuestas en clase.	-Comparación de teclados (máquina de escribir-computador) -Ejercicios prácticos para el manejo adecuado del teclado.	Marcador Papel lápiz	-Ejercicios prácticos de aplicación. -Participación en clase

PREPARADOR DE CLASE

SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. COMUNICO, ORALMENTE Y POR ESCRITO, EL PROCESO DE INDAGACIÓN Y LOS RESULTADOS QUE OBTENGO.

2. RECONOZCO ARTEFACTOS CREADOS POR EL HOMBRE PARA SATISFACER SUS NECESIDADES, LOS RELACIONO CON LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y CON LOS RECURSOS NATURALES INVOLUCRADOS.

3. IDENTIFICO Y COMPARO VENTAJAS Y DESVENTAJAS EN LA UTILIZACIÓN DE ARTEFACTOS Y PROCESOS TECNOLÓGICOS EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE LA VIDA COTIDIANA.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Tecnología e informática Breve historia de la tecnología e informática	Distingue las partes que componen la estructura del computador.	-Consulta- indagación	Video beam	

		El computador Breve historia del computador Estructura básica del computador Hardware Software	Comprende los avances tecnológicos y científicos de la informática, a través de la historia. Identifica el computador como una herramienta principal en la tecnología y la informática. Describe los software que componen la parte lógica del computador.	-Lectura informativa -Observación directa, manipulación -Prácticas de uso del computador -Representaciones gráficas	Tablero acrílico Marcadores y borradores Computadores Conexión a internet	-Respeto por las normas de uso de la sala. -Ejercicios prácticos de aplicación. -Participación en clase -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

TERCER PERIODO

ASIGNATURA: **TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO Y COMPARO VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE DISTINTAS SOLUCIONES TECNOLÓGICAS SOBRE UN MISMO PROBLEMA.
2. ASOCIO COSTUMBRES CULTURALES CON CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO Y CON EL USO DE DIVERSOS ARTEFACTOS

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10	Aparatos mecánicos Aparatos eléctricos Aparatos electrónicos	Identifica características de elementos mecánicos, eléctricos y	-Consulta- indagación	Video beam	

		-Utilidad -Cuidados de manejo - Impacto social	electrónicos del entorno a través de la observación dirigida y la consulta. Aplica los conceptos vistos sobre el computador y sus beneficios para el hombre. Asume con responsabilidad la realización de las actividades en clase y extra clase entregándolas puntualmente	-Lectura informativa -Observación directa, manipulación -Prácticas de uso del computador -Representaciones gráficas	Tablero acrílico Marcadores y borradores Computadores Conexión a internet	-Respeto por las normas de uso de la sala. -Ejercicios prácticos de aplicación. -Participación en clase -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

PREPARADOR DE CLASE

CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: **TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA** **GRADO: CUARTO** **Ints. Horaria Semanal: 1 HORA**

ESTÁNDARES:

1. IDENTIFICO LA COMPUTADORA COMO ARTEFACTO TECNOLÓGICO PARA LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN, Y LA UTILIZO EN DIFERENTES ACTIVIDADES.
2. SIGO LAS INSTRUCCIONES DE LOS MANUALES DE UTILIZACIÓN DE PRODUCTOS TECNOLÓGICOS.

FECHA DESARROLLO	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
		WORD			Sala de lectura	

	10	Configuración del papel Párrafos y sangrías Insertar imágenes prediseñadas Movimiento y tamaño de imágenes Insertar un cuadro de texto Insertar Word art Letra capital Columnas	Aplica los conceptos vistos sobre el computador y sus beneficios para el hombre. Identifica con facilidad íconos y explora sus funciones. Explora y hace uso adecuado de las herramientas básicas de Word. Asume con responsabilidad la realización de las actividades en clase y extra clase entregándolas puntualmente	-Exploración de herramientas de Word -Ejercicios de digitación según instrucciones. -Observación directa, manipulación -Prácticas de uso del computador -Ejercicios de dictado -Representaciones gráficas	Tablero acrílico Marcadores Computadores Conexión a internet	-Respeto por las normas de uso de la sala. -Ejercicios prácticos de aplicación. -Participación en clase -Juicio valorativo de docente, el estudiante y el grupo.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO:** SEXTO **PERIODO:** PRIMERO **I.H.S.** 4 HORAS

ESTÁNDAR: ESTABLEZCO SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE LOS ELEMENTOS BIÓTICOS Y ABIÓTICOS POR MEDIO DE SUS CARACTERÍSTICAS

FECHA	Nº HORAS	TEMAS	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	8 4 4 8 4 4 4 4	Los seres vivos y su entorno *Elementos de los ecosistemas *Organización de los ecosistemas *flujo de energía y materiales *ecosistemas terrestres y acuáticos *influencia del ser humano sobre los ecosistemas. Las células y el origen de la vida *teorías *evolución de las primeras formas de vida *Teoría celular *estructura celular *clases de células *el microscopio	Identifico factores de contaminación en mi entorno y sus implicaciones para la salud. Explico la estructura de la célula y las funciones básicas de sus componentes Respeto y cuido los seres vivos y los objetos de mi entorno	Observación directa del entorno Clasificación de elementos Redes alimentarias Lectura interpretativa de texto Talleres Elaboración de modelo celular con material del entorno Observaciones microscópicas Ubicación en esquemas lecturas consultas	Entorno de la institución Material reciclable Textos Fotocopias Láminas Dibujos Textos fotocopias microscopio muestras vegetales y animales	Propongo soluciones a problemas de contaminación a partir de la prevención. Caracterizo células procariotas y eucariotas. Manejo en forma adecuada el microscopio al observar muestras.

INSITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO:** SEXTO **PERIODO:** DOS **I.H.S.** 4 HORAS

ESTÁNDAR: ESTABLEZCO LAS SEMEJANZAS Y LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS REINOS DE LOS SERES VIVOS

FECHA	Nº HORAS	TEMAS	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4	Clasificación de los seres vivos. *tejidos animales	Describo las características distintivas de cada uno de los reinos de los seres vivos y doy ejemplos de cada uno de ellos	Observación directa del entorno Clasificación Lectura interpretativa de textos Talleres Ubicación en esquemas Consultas	Entorno de la institución Material reciclable Material de laboratorio Textos Fotocopias láminas Dibujos Muestras de los reinos de los seres vivos.	Solucionar talleres de las actividades prácticas. Explicar la manera como los diferentes seres vivos realizan sus funciones básicas Elaborar y socializar carteleras
	4	*tejidos vegetales				
	8	órganos y sistemas:	Reconozco el valor de las riquezas naturales de mi país y contribuyo a su conservación. Respeto y cuido los seres vivos y los objetos de mi entorno	Elaboración de mapas conceptuales Prácticas de laboratorio		
	4	reino mónera				
	8	reino protista				
	4	reino fungí				
	4	reino vegetal				

	4	reino animal				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO:** SEXTO **PERIODO:** TERCERO **I.H.S.** 4 HORAS

ESTÁNDAR: IDENTIFICO LOS MECANISMOS MEDIANTE LOS CUALES LAS CELULAS INCORPORAN SUSTANCIAS NUTRITIVAS AL ORGANISMO

FECHA	Nº HORAS	TEMAS	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	8 4 12 4 8 4	*Nutrición en los seres vivos Clases de nutrientes .esenciales, .no esenciales .macronutrientes, .micronutrientes *Organismos autótrofos y heterótrofos * Etapas de la nutrición *Nutrición celular Nutrición: en hongos, animales invertebrados * Nutrición: en vertebrados *En el ser humano Los alimentos y la nutrición Enfermedades nutricionales Sistema circulatorio	Tomo decisiones sobre alimentación y practica de ejercicios que favorezcan mi salud. Relaciono la dieta con los recursos disponibles y determino si es balanceada Respeto y cuido los seres vivos y los objetos de mi entorno	Observación directa del entorno Clasificación Lectura interpretativa de textos Talleres Ubicación en esquemas Consultas Elaboración de mapas conceptuales Prácticas de laboratorio	Entorno de la institución Material de laboratorio Muestras de alimentos Textos Fotocopias láminas Dibujos Televisor CD DVD	Solucionar y sustentar talleres de las actividades prácticas. Explicar la manera como los diferentes seres vivos realizan sus funciones básicas Elaborar y socializar carteleras Socialización de video

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO:** SEXTO **PERIODO:** CUARTO **I.H.S.** 4 HORAS

ESTÁNDAR:COMPARO MASA, PESO Y DENSIDAD DE DIFERENTES MATERIALES MEDIANTE EXPERIMENTOS

. FECHA		TEMAS	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	Nº HORAS					
	4 4 8 8 8 8	Normas generales para el trabajo en el laboratorio de química la materia y sus propiedades generales y especificas mediciones magnitudes unidades masa volumen densidad sólidos y líquidos técnicas de separación de mezclas métodos físicos y mecánicos	Identifico los materiales de mayor uso en el laboratorio Clasifico y verifico las propiedades Las propiedades de la materia Clasifico materiales en sustancias puras y mezclas	Visita al laboratorio Elaboración de esquemas del material de mayor uso Manejo de la balanza Medición de volúmenes Medición de densidades Preparar mezclas y separar sus componentes	material de vidrio para medir volúmenes balanza sustancias liquidas cuerpos sólidos regulares e irregulares arena, agua, aceite semillas filtros ,embudos,	informe escrito de laboratorio Participación en actividades de equipo. Indicar procedimiento caseros En los cuales se aplican Técnicas de separación de mezclas

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO:** SEPTIMO **PERIODO:** PRIMERO **I.H.S.** 4 HORAS

ESTÁNDAR: IDENTIFICO CONDICIONES DE CAMBIO Y DE EQUILIBRIO EN LOS SERES VIVOS Y EN LOS ECOSISTEMAS

IDENTIFICO MECANISMOS MEDIANTE LOS CUALES LAS CELULAS INCORPORAN SUSTANCIAS NUTRITIVAS AL ORGANISMO

. FECHA	Nº HORAS	TEMAS	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4	Organización de los ecosistemas Ciclos biogeoquímicos	Identifico la acción de la red alimenticia como una de las causas del orden de la naturaleza	Observación directa Dibujos Esquemas	Granja de la institución Entorno Material reciclable	Actitud que promueve para la conservación de los recursos.
	8	Acción del ser humano sobre los ecosistemas		Graficas		Diferenciar biótico de abiótico
	8	Transporte de nutrientes La circulación. En unicelulares y hongos Plantas , animales	Aplico estrategias para el manejo de residuos sólidos en mi colegio	Elaboración de modelos Lecturas Mapas conceptuales	Material reciclable Modelos de sistemas corporales Fotocopias	Solución de talleres
	12	Circulación en el ser humano Sistema cardiovascular Sangre: plasma, células Grupos sanguíneos, Circulación mayor Circulación menor Enfermedades del sistema cardiovascular	Establezco relaciones entre deporte, salud física y mental	Comprensión de textos	Videos Tv CD DVD	Participación en debates sobre trasplantes de órganos Solución de talleres
	8	Sistema linfático Vasos linfáticos Ganglios linfáticos				

		Órganos linfáticos				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO:** SEPTIMO **PERIODO:** DOS **I.H.S.** 4 HORAS

ESTÁNDAR: DISTINGUIR LA ESTRUCTURA Y LA FUNCIÓN DE LOS SISTEMAS RESPIRATORIO Y EXCRETOR EN DISTINTOS ORGANISMOS Y SU INTERACCIÓN CON LA CIRCULACIÓN
DE FLUIDOS PARA EL MANTENIMIENTO DE LA VIDA

FECHA	Nº HORAS	TEMAS	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	4 8 8 4 8 8 	La respiración: Respiración celular aerobia Respiración en móneras, protistas hongos y en plantas Respiración en animales Clases de respiración: cutánea, branquial. Traqueal y pulmonar Respiración en el ser humano: vías respiratorias Intercambio gaseoso Movimientos respiratorios Fase pulmonar, sanguínea y celular Sistema excretor: En plantas En animales: órganos excretores Sistema renal humano: estructuras y funcionamiento del riñón	Tomo decisiones sobre alimentación y practica de ejercicios que favorezcan mi salud. Establezco relaciones entre transmisión de enfermedades Y medidas de prevención y control Explico los procesos que realiza la célula en relación con sus componentes y con las funciones de homeóstasis y excreción	Lectura interpretativa de textos Ubicación en esquemas Consultas Elaboración de mapas conceptuales Prácticas de laboratorio Experimento para observar la fermentación Elaboración de modelo de los pulmones	Material de laboratorio Textos Fotocopias láminas Dibujos Levadura Azúcar Erlenmeyer Agua botellas plásticas globos	Solucionar y sustentar talleres de las actividades prácticas. Explicar la manera como los diferentes seres vivos realizan sus funciones básicas Presentación de informes de las prácticas. Explico el funcionamiento de los pulmones

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO:** SEPTIMO **PERIODO:** TERCERO **I.H.S.** 4 HORAS

ESTÁNDAR: IDENTIFICO HUESOS Y MUSCULOS CÓMO ORGANOS ACTIVOS DEL MOVIMIENTO

. FECHA	Nº HORAS	TEMAS	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	8 12 12 8	El movimiento de los seres vivos Sistema óseo Tipos de esqueletos Estructura de los huesos Células óseas y Tejidos clasificación de los huesos Organización de los huesos Las articulaciones Sistema muscular Funciones, propiedades, tejidos Estructura funcionamiento Clasificación y organización Lesiones del sistema muscular	Establezco relaciones entre deporte, salud física y mental Reconozco los efectos nocivos Del exceso en el consumo de Cafeína, licor, drogas y tabaco Tomo decisiones sobre alimentación y práctica de ejercicio Que favorezca mi salud	Observar la estructura de los diferentes tipos de huesos Prácticas de laboratorio Dibujos Esquemas observar a través del microscopio músculos esqueléticos, lisos y cardiacos y compararlos	Fémur, vertebra costillas de pollo Bandeja Bisturí Modelo plástico humano Microscopio Muestras de los diferentes tipos de músculos	Sacar conclusiones de los experimentos realizados Presentar informes de la práctica, sacar conclusiones

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO:** SEPTIMO **PERIODO:** CUARTO **I.H.S.** 4 HORAS

ESTÁNDAR: IDENTIFICA CAMBIOS QUÍMICOS EN LA VIDA COTIDIANA Y EN EL AMBIENTE

. FECHA	Nº HORAS	TEMAS	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	8	La tabla periódica Origen Ley periódica Grupos, periodos	Explico las diversas formas de clasificar materiales desde una perspectiva macroscópica y microscópica	Consultas Lecturas Manejo de la tabla	Tabla periódica	Indicar la electronegatividad entre los átomos Desarrollar la configuración electrónica para indicar grupo y periodo
	12	Configuración electrónica Regiones Propiedades Enlace	Describo la formación de las moléculas y los estados de la	Talleres de aplicación Clasificar elementos Ejercicios de Configuración	icopor Alambres Hilo Globos Imanes	Presentar informe de talleres
	8	C0mpuestos,nomenclatura	materia a partir de las fuerzas electrostáticas	Prácticas de laboratorio	Hierro Corcho Batería	Informe de practicas
	4	Electricidad y magnetismo				
	8	Cargas Conductores y aislantes Fuerza eléctrica Campo eléctrico Conductividad eléctrica y térmica de la materia	Verifico la acción de fuerzas electrostáticas y magnéticas y su Relación con la carga eléctrica	Frotar una barra de vidrio con tela Frotar una barra de plástico con lana	Vidrio Tela Peinilla papel	Presentar informe de las prácticas

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO**: OCTAVO **PERIODO**: PRIMERO **I.H.S**. 4 HORAS

ESTANDAR:

CARACTERIZO ECOSISTEMAS Y ANALIZO EL EQUILIBRIO DINÁMICO ENTRE SUS POBLACIONES

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

		Ecología y dinámica poblacional Cadenas alimentarias Crecimiento de las poblaciones Factores de densidad Mortalidad y supervivencia Reproducción en los seres vivos El núcleo celular División celular: mitosis Meiosis Reproducción en hongos y bacterias Reproducción en plantas: asexual, sexual Reproducción en invertebrados	Establezco la importancia de mantener la biodiversidad para estimular el desarrollo del país Cuido respeto y exijo respeto por mi cuerpo y por los cambios corporales que estoy viviendo y que viven las demás personas	Explicación Lectura interpretativa Aplicación de talleres Elaboración de carteleras Elaboración de esquemas Video Lectura interpretativa Aplicación de talleres	Láminas Gráficas Carteleras Fotocopias Textos Láminas Cartulina Fotocopias Computador Video beam	Pruebas escritas Cuidado del entorno Desarrollo de talleres Puesta en común: previa consulta Socialización de carteleras Desarrollo de talleres Puesta en común: previa consulta Socialización de carteleras Puesta en común del video

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO**: OCTAVO **PERIODO**: DOS **I.H.S**. 4 HORAS

ESTANDAR:

RECONOZCO LA IMPORTANCIA DEL MODELO DE LA DOBLE HÉLICE EN LA TRANSMISIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS HEREDITARIAS

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
		Reproducción en animales vertebrados Reproducción en el ser humano: Sistema reproductor femenino Sistema reproductor masculino Ciclo menstrual Embarazo y parto Enfermedades de transmisión sexual Métodos anticonceptivos Genética mendeliana Leyes de Mendel Genética humana Herencia ligada al sexo Herencia influida por el sexo Enfermedades relacionadas con la Herencia. Clonación.	Cuido respeto y exijo respeto por mi cuerpo y por los cambios corporales que estoy viviendo y que viven las demás personas Valoro la importancia de la aplicación del conocimiento sobre las estructuras genéticas de los organismos y las modificaciones para su beneficio Correlaciono la presentación de enfermedades con el antecedente familiar.	Explicación Lectura interpretativa Aplicación de talleres Elaboración de carteleras Elaboración de esquemas Video Lectura interpretativa Aplicación de talleres	Láminas Gráficas Carteleras Fotocopias Textos Láminas Cartulina Fotocopias Computador Video beam	Pruebas escritas Solución de talleres Puesta en común: previa consulta Socialización de carteleras Pruebas escritas Solución de talleres Puesta en común: del video Socialización de carteleras

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO**: OCTAVO **PERIODO**: TRES **I.H.S**. 4 HORAS

ESTANDAR:

IDENTIFICO LOS SISTEMAS NERVIOSO Y ENDOCRINO COMO LOS RESPONSABLES DE LA COORDINACIÓN DE LAS DIFERENTES FUNCIONES DEL SER VIVO

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4 8 8 8 8	*Las células del sistema nervioso :neuronas y células gliales Sistema nervioso en invertebrados *Sistema nervioso en vertebrados Sistema nervioso humano: central y periférico El impulso nervioso, transmisión Neurotransmisores. enfermedades del sistema nervioso Drogas psicoactivas. Sistema endocrino Clasificación de las hormonas Hormonas vegetales. Sistema endocrino humano Órganos sensoriales.	Explico la importancia de las hormonas en la regulación de las funciones en el en el ser humano. Identifico algunas sustancias que pueden afectar mi sistema nervioso. Reconozco medidas preventivas que debo tener para el cuidado De mi cuerpo	Explicación Lectura interpretativa Aplicación de talleres Elaboración de carteleras Elaboración de esquemas Video Lectura interpretativa Aplicación de talleres Presentación de video	Láminas Gráficas Carteleras Fotocopias Textos Láminas Cartulina Fotocopias Computador Video beam televisor DVD CD	Pruebas escritas Solución de talleres Puesta en común: previa consulta Socialización de carteleras Pruebas escritas Solución de talleres Puesta en común: del video Socialización de carteleras Socialización del video

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL **GRADO**: OCTAVO **PERIODO**: CUARTO **I.H.S**. 4 HORAS

ESTANDAR:

IDENTIFICO Y RECONOZCO LOS ESTADOS, PROPIEDADES Y TRANSFORMACIONES DE LA MATERIA.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2 8 10 12	Material de mayor uso en el laboratorio Propiedades de la materia: Generales: tamaño, forma, peso, masa volumen. Específicas- físicas: color, olor. Sabor, densidad. punto de fusión, punto de ebullición, Maleabilidad. Estados de la materia	Conozco los aspectos básicos para trabajar en el laboratorio de química. Identifico cambios físicos en sólidos, líquidos y gases, en el hogar y en el ambiente.	Explicación Identificar materiales en el laboratorio Aplicación de talleres Prácticas de laboratorio Aplicación de talleres Prácticas de laboratorio	Instrumentos de mayor uso en laboratorio Sal, azúcar, hielo Madera, plástico Globos de inflar Balanza, vasos de precipitados, tubos de ensayo	Pruebas escritas Solución de talleres Presentación de informes de laboratorio Pruebas escritas Interés y comportamiento en las prácticas de laboratorio Pruebas escritas Solución de talleres

	8	cambios de estado clases de materia: sustancias puras, mezclas homogéneas, heterogéneas técnicas de separación de mezclas	Comparo masa, peso, volumen y densidad de diferentes materiales de uso cotidiano	Aplicación de talleres		Presentación de informes de laboratorio

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES **GRADO:** NOVENO **PERIODO:** UNO **IHS:** 4 HORAS

ESTÁNDAR:

CONOZCO ASPECTOS BÁSICOS PARA TRABAJAR EN QUÍMICA, SU FUNDAMENTO Y SUS RELACIONES CON OTRAS CIENCIAS

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
		¿Cómo se trabaja en química? El trabajo científico Ramas de la química Evolución de la química Material de laboratorio	Aplico normas en cálculos de magnitudes y en la solución de problemas químicos.	Lectura interpretativa del texto: ¿cómo se trabaja en química? Extractar información del texto Aplicación de talleres Prácticas de laboratorio	Fotocopias Texto Instrumentos de laboratorio	Pruebas escritas Solución de talleres Informes de laboratorio Trabajos de consulta

		Recomendaciones para trabajar en laboratorio Propiedades de la materia: Generales y especificas Clasificación de la materia Separación de mezclas	Identifico cambios químicos en la vida cotidiana y en el ambiente.	Talleres de aplicación Prácticas de laboratorio Mapas conceptuales	Balanza, Tubos de ensayo, vasos de precipitados, mecheros, reactivos químicos	Elaboración e interpretación de gráficas y tablas Pruebas escritas Solución de talleres Informes de laboratorio Trabajos de consulta

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL **GRADO:** NOVENO **PERIODO:** DOS

IHS: 4 HORAS

ESTÁNDAR:

COMPRENDO LAS PRINCIPALES TEORÍAS ATÓMICAS: THOMPSON, RUTHERFORD, BÖHR Y EL MODELO ACTUAL.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

		Estructura atómica Naturaleza eléctrica del átomo Concepciones sobre la estructura del átomo Números cuánticos Configuración electrónica de los átomos Sistema periódico de los elementos químicos. Grupos periodos Propiedades periódicas Enlace químico. Clases de enlaces	Reconozco, ubico y diferencio los conceptos de las partículas subatómicas. Elaboro e interpreto modelos de átomos que ilustren su estructura y constitución.	Lectura interpretativa de textos Extractar información de textos Aplicación de talleres Elaboración de modelos Talleres de aplicación Modelos atómicos Mapas conceptuales Ejercicios de aplicación gráficas	Fotocopias Textos Esferas de icopor Láminas gráficos tabla periódica fotocopias textos	Pruebas escritas Solución de talleres Informes Trabajos de consulta Elaboración e interpretación de gráficas y tablas Pruebas escritas Solución de talleres Informes, Trabajos de consulta

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL **GRADO:** NOVENO **PERIODO:** TRES

IHS: 4 HORAS

ESTÁNDAR:

DETERMINO QUE ES FUNCIÓN QUÍMICA GRUPO FUNCIONALY SUSTANCIAS SEGÚN LA I.U.PA.C

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	función química grupo funcional	Identifico productos que pueden tener diferentes niveles de pH y	Lectura interpretativa de textos Extractar información de textos Aplicación de talleres	Fotocopias Textos Láminas	Pruebas escritas Solución de talleres Informes

			explico algunos usos en actividades cotidianas.	Talleres de laboratorio	gráficos	Trabajos de consulta
	10	función oxido: clasificación Nomenclatura: stock, sistemática. Y tradicional		Talleres de laboratorio	tabla periódica	Presentación de informes de laboratorio
	12	función ácido: ácidos hidrácidos y oxácidos	Presento en forma ordenada y clara, trabajos e informes de laboratorio	Talleres de aplicación Mapas conceptuales Ejercicios de aplicación	fotocopias textos	Pruebas escritas Solución de talleres, Trabajos de consulta
	10	función hidróxido				
	6	función sal				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL **GRADO:** NOVENO **PERIODO:** CUARTO

IHS: 4 HORAS

ESTÁNDAR:IDENTIFICO LA UTILIDAD DEL ADN COMO HERRAMIENTA DE ANALISIS GENÉTICO

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10 4 10 4 12	La base molecular de la genética Estructura química de los ácidos nucleicos Duplicación del ADN Síntesis de proteínas Tipos de ARN Mutaciones Aplicaciones de la genética molecular teorías sobre el origen de la diversidad Lamarquismo , Darwinismo Evidencias de la evolución Tipos de adaptaciones Origen de la vida Primeros organismos vivientes Caminos evolutivos de eucariotas	Argumento las ventajas y desventajas de la manipulación genética Describo teorías sobre el origen de la vida Aprecio como las adaptaciones ayudan a la supervivencia de la especie	Lectura interpretativa de textos Elaboración de modelo de molécula de ADN Aplicación de talleres Lectura interpretativa del origen de la vida Video: las islas Galápagos Talleres de aplicación Mapas conceptuales	Fotocopias Textos Papel, tijeras pegante fotocopias textos DVD, TV CD	Pruebas escritas Solución de talleres Informes Trabajos de consulta Pruebas escritas Sustentación individual de los textos viajeros del conocimiento Solución de talleres

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: QUÍMICA **GRADO:** DECIMO **PERIODO:** UNO **IHS:** 4 HORAS

ESTÁNDAR:

CONOZCO ASPECTOS BÁSICOS PARA TRABAJAR EN QUÍMICA, SU FUNDAMENTO Y SUS RELACIONES CON OTRAS CIENCIAS

FECHA		TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	Nº HORAS					
		¿Cómo se trabaja en química? El trabajo científico Ramas de la química Evolución de la química Material de laboratorio Recomendaciones para trabajar en laboratorio	Aplico normas en cálculos de magnitudes y en la solución de problemas químicos.	Lectura interpretativa del texto: ¿cómo se trabaja en química? Extractar información del texto Aplicación de talleres Prácticas de laboratorio	Fotocopias Texto Instrumentos de laboratorio	Pruebas escritas Solución de talleres Informes de laboratorio Trabajos de consulta
		Propiedades de la materia: Generales y especificas Clasificación de la materia Separación de mezclas	Identifico cambios químicos en la vida cotidiana y en el ambiente.	Talleres de aplicación Prácticas de laboratorio Mapas conceptuales	Balanza, Tubos de ensayo, vasos de precipitados, mecheros, reactivos químicos	Elaboración e interpretación de gráficas y tablas Pruebas escritas Solución de talleres Informes de laboratorio Trabajos de consulta

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: QUÍMICA **GRADO:** DECIMO **PERIODO:** DOS **IHS:** 4 HORAS

ESTÁNDAR:

COMPRENDO LAS PRINCIPALES TEORÍAS ATÓMICAS: THOMPSON, RUTHERFORD, BÖHR Y EL MODELO ACTUAL.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
		Estructura atómica Naturaleza eléctrica del átomo Concepciones sobre la estructura del átomo Números cuánticos Configuración electrónica de los átomos Sistema periódico de los elementos químicos. Grupos periodos Propiedades periódicas Enlace químico. Clases de enlaces	Reconozco, ubico y diferencio los conceptos de las partículas subatómicas. Elaboro e interpreto modelos de átomos que ilustren su estructura y constitución.	Lectura interpretativa de textos Extractar información de textos Aplicación de talleres Elaboración de modelos Talleres de aplicación Modelos atómicos Mapas conceptuales Ejercicios de aplicación	Fotocopias Textos Esferas de icopor Tabla periódica textos fotocopias	Pruebas escritas Solución de talleres Trabajos de consulta Elaboración de gráficos Elaboración de modelos de átomos Pruebas escritas Solución de talleres Trabajos de consulta

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: QUÍMICA **GRADO:** DECIMO **PERIODO:** TRES **IHS:** 4 HORAS

ESTÁNDAR:

DETERMINO QUE ES FUNCIÓN QUÍMICA Y GRUPO FUNCIONAL

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	función química grupo funcional	Identifico productos que pueden tener diferentes niveles de pH y	Lectura interpretativa de textos Extractar información de textos	Fotocopias Textos	Pruebas escritas Solución de talleres

	10 8 4 16	función oxido: Nomenclatura stock, sistemática. y tradicional función ácido ácidos hidrácidos y oxácidos función sal reacciones y ecuaciones química clases de reacciones escritura y equilibrio de una ecuación química	explico algunos usos en actividades cotidianas. Presento en forma ordenada y clara, trabajos e informes de laboratorio	Aplicación de talleres Talleres de laboratorio Talleres de aplicación Mapas conceptuales Ejercicios de aplicación	Material de laboratorio Sustancias ácidas Sustancia básicas Fenolftaleína Tornasol rojo y azul Tabla periódica textos fotocopias	Trabajos de consulta Presentación de informes de laboratorio Pruebas escritas Solución de talleres Trabajos de consulta

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: QUÍMICA **GRADO:** DECIMO **PERIODO:** CUARTO **IHS:** 4 HORAS

ESTÁNDAR:

INTERPRETO UNA ECUACIÓN QUÍMICA EN TERMINOS DE MASA, MOLES Y MOLECULAS

5.FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10 10 4 16	Ley de la conservación de la materia Ley de la composición definida Cálculos masa a masa, mol-mol, masa-mol Formula empírica, formula molecular. Propiedades de los gases Teoría cinética Ley de Boyle y Mariotte,ley de Charles y Gay Lussac	Realizo cálculos cuantitativos en cambios químicos Explico la importancia que tiene la atmosfera para el desarrollo de la vida. Cito algunos contaminantes de la atmosfera e indico soluciones para este tipo de contaminación	Ejercicios de aplicación Extractar información de textos Aplicación de talleres Talleres de aplicación Efectos de la presión y temperatura Ejercicios de aplicación Taller de laboratorio La lluvia ácida: taller de Laboratorio	Fotocopias Textos Material de laboratorio Globos plásticos jeringas textos fotocopias	Pruebas escritas Solución de talleres Trabajos de consulta Presentación de informes Pruebas escritas Solución de talleres Trabajos de consulta Presentar talleres de laboratorio

NSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: QUÍMICA **GRADO:** UNDECIMO **PERIODO:** UNO **IHS:** 4 HORAS

ESTÁNDAR:

IDENTIFICO Y DESCRIBO LAS SOLUCIONES, SU COMPOSICIÓN Y CLASES.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

		Soluciones y coloides Componentes y clases Factores que afectan la solubilidad Expresión de la concentración en unidades físicas, expresión en unidades químicas. Potencial de H. indicadores, neutralización	Resuelvo problemas de solubilidad Y los relaciono con casos de la vida diaria.	Explicación Ejercicios de aplicación Talleres de laboratorio	Frascos volumétricos tubos de ensayo Vasos de precipitados Azúcar, sal, hielo, agua ,mechero ,alcohol, aceite. Indicadores de PH	Interpretar resultados Sacar conclusiones Presentar informe de laboratorio. Pruebas escritas
		El carbono: características generales Estado natural y propiedades Forma alotrópicas Química orgánica Fuentes de los compuestos orgánicos Hibridación del átomo de carbono, Cadenas carbonadas, clases de carbonos	Defino química orgánica y enuncio La principales fuentes de compuestos orgánicos	Explicación Video: el C Extracción de información Aplicación de talleres	Televisor DVD Esferas de icopor Palillos	Solución de talleres Trabajos de consulta pruebas escritas

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: QUÍMICA **GRADO:** UNDECIMO **PERIODO:** DOS **IHS:** 4 HORAS

ESTÁNDAR:

DEFINO LA QUÍMICA ORGÁNICA Y ENUNCIO LAS PRINCIPALES FUENTES DE LOS COMPUESTOS ORGÁNICOS

FECHA		TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	Nº HORAS					
		Hibridación del átomo de carbono Estructura del átomo de metano Esqueletos Cadenas carbonadas Clases de carbonos Alcanos Nomenclatura Propiedades físicas y químicas ciclo alcanos hidrocarburos insaturados: nomenclatura de alquenos isomería propiedades físicas y químicas obtención Alquinos: nomenclatura, isomería Propiedades físicas y químicas Obtención	Relaciono las características de los compuestos orgánicos , su fórmula molecular y estructural teniendo en cuenta las normas de la nomenclatura IUPAC Analizo y sustento el comportamiento de los hidrocarburos saturados e insaturados en algunos procesos teniendo en cuenta su nomenclatura. Identifico cambios químicos en la vida cotidiana y en el ambiente.	Explicación Ejercicios de aplicación Talleres de laboratorio Mapas conceptuales Explicación Video: el C Extracción de información Aplicación de talleres Explicación Extracción de información Aplicación de talleres	Televisor DVD Esferas de icopor Palillos Textos Fotocopias Video beam Computador	Interpretar resultados Sacar conclusiones Presentar informes Pruebas escritas Solución de talleres Trabajos de consulta pruebas escritas puesta en común solución de talleres Sacar conclusiones Presentar informes Pruebas escritas

ASIGNATURA: QUÍMICA **GRADO:** UNDECIMO **PERIODO:** TRES **IHS:** 4 HORAS

ESTÁNDAR:

EXPLICO LA ESTRUCTURA Y CLASIFICACIÓN DE LOS ALCOHOLES, FENOLES Y ÉTERES TENIENDO EN CUENTA LA NOMENCLATURA I.U P.A.C.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	16	Estructura y clasificación de alcoholes, fenoles y éteres Nomenclatura Propiedades físicas y químicas Obtención de alcoholes, fermentación	Explico cambios químicos que ocurren en los seres vivos Identifico cambios químicos en la vida cotidiana y en el ambiente.	Explicación Ejercicios de aplicación Talleres de laboratorio Mapas conceptuales prácticas de laboratorio	Televisor DVD Materiales de laboratorio Textos Fotocopias Video beam computador	Interpretar resultados Sacar conclusiones Presentar informes Pruebas escritas Solución de talleres Trabajos de consulta pruebas escritas puesta en común
	12	Estructura del grupo funcional carbonilo Propiedades físicas y químicas de aldehídos , cetonas y carbohidratos	Tomo decisiones sobre alimentación y practica de ejercicios que favorezcan mi salud.	Explicación Extracción de información Aplicación de talleres		
	12	Esteres, Lípidos Propiedades físicas y químicas Interés biológico				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: QUÍMICA **GRADO:** UNDECIMO **PERIODO:** CUARTO **IHS:** 4 HORAS

ESTÁNDAR:

IDENTIFICO LA ESTRUCTURA DE LOS ACIDOS NUCLEICOS Y CITO FUNCIONES

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 8 8 8 6	Nociones de bioquímica Clasificación de los aminoácidos Propiedades y reacciones Las proteínas: clasificación, estructura y Propiedades Transferencia de energía, sistema ATP y ADP. Clasificación ,propiedades y acción de las enzimas Vitaminas hidrosolubles y liposolubles Glándulas y hormonas Ácidos nucleicos: estructura y funciones Principio activo de fármacos, mecanismo de acción, Definición y clasificación de las drogas	Explico cambios químicos que ocurren en los seres vivos Identifico cambios químicos en la vida cotidiana y en el ambiente. Tomo decisiones sobre alimentación y practica de ejercicios que favorezcan mi salud. Explico la relación entre el ADN, el ambiente y la diversidad de los seres vivos	Explicación Ejercicios de aplicación Talleres de laboratorio: las proteínas Mapas conceptuales prácticas de laboratorio Explicación Extracción de información Aplicación de talleres Elaboración de un modelo de una molécula de ADN en material reciclable	Televisor DVD Materiales de laboratorio Textos Fotocopias Video beam Computador Tijeras, pegante Material reciclable	Interpretar resultados Sacar conclusiones Presentar informes Pruebas escritas Solución de talleres Trabajos de consulta pruebas escritas puesta en común explicación individual de modelo nombrando su estructura

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE 2016

ASIGNATURA: Sociales GRADO: 6 IHS: 4 HORAS DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Reconocer las construcciones culturales de la humanidad como generadoras de identidades y conflictos.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	2	Origen del Hombre. Ubicación espacial.	Comunicativas , argumentativas y propositivas.	Dibujos de rostros, edificaciones, animales y paisajes.	Cuaderno y lápiz	Diagnóstico de habilidades y motricidad fina
	4	Mi entorno y el espacio		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos

	6	Los cambios en la naturaleza		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	8	Nuestro sistema cronológico		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	10	Explicaciones del origen de la Naturaleza y de la humanidad		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	12	Fundamentos para el estudio geográfico		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	14	La cartografía		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	16	Nuestros primeros pasos: la Historia		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	18	La evolución del hombre		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	20	Los inicios del hombre		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	22	La magia del fuego	Comunicativas , argumentativas y propositivas.	Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	24	Los primeros seres humanos y sus formas de organización		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	26	Un concepto de Estado		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos

	28	Primeros primates hallados		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	30	El paleolítico		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	32	El Mesolítico		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	34	El Neolítico		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	36	La cultura y el desarrollo histórico del hombre		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	38	Cultura y Civilización		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	40	Divisiones de la Historia		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	42	Edades e inventos		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Reconocer las distintas culturas como creadoras de diferentes saberes valiosos en ciencia y tecnología.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	44	Inicios de la civilización		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés

	46	Las primeras civilizaciones en el viejo mundo	Comunicativas, argumentativas y propositivas.	Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	48	El antiguo continente: Asia		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	50	Características generales de Asia		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	52	Localización geográfica y astronómica de Asia		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	54	El florecimiento de las civilizaciones fluviales		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	56	Mesopotamia		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	58	Sumerios, Acadios, Babilonios y Asirios		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	60	Asiria y Persia se convierten en grandiosos imperios		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	62	Fenicia: las ciudades y el comercio.		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	64	África. Características generales.	Comunicativas, argumentativas y propositivas.	Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	66	Localización geografica y astronómica.		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	68	Egipto: Imperio Antiguo e Imperio Medio.		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	70	Ubicación espacio temporal de Egipto. Aportes a la humanidad.		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos

	72	Europa. Características generales		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	74	Localización geográfica y astronómica de Europa.		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	76	Culturas antiguas del Mediterráneo.		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	78	Las fabulosas Creta y Micenas.		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	80	Grecia: la civilización antigua		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	82	Periodos evolutivos de Grecia: Micénico, Homérico, Arcaico, Histórico.		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	84	Los juegos Olímpicos.		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Establecer comparaciones y relaciones entre las culturas antiguas de los diferentes continentes, especialmente en América.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	86	La antigua civilización China	Comunicativas, argumentativas y propositivas.	Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	88	Las Dinastías Chang, Chou, Chin y Han.		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos

	90	La antigua civilización de la India		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	92	El Vedismo y el Brahmanismo.		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	94	América y el surgimiento de nuevas comunidades.		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	96	Características generales de América.		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	98	Localización geográfica y astronómica de América.		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	100	Teorías del origen de las comunidades americanas.		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	102	Los olmecas. Tierra Adentro y San Agustín.		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	104	Los Mayas		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	106	Aportes mayas a la humanidad	Comunicativas , argumentativas y propositivas.	Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	108	Los aztecas. Formación del Imperio		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	110	Sociedad azteca		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	112	Los Incas: Origen y expansión		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos

	114	Herencia cultural y descendientes incas.		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	116	Otras culturas clásicas de América: Zapotecas, Mixtecas, Toltecas, Nazca.		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	118	Indígenas actuales de América.		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	120	Los Muiscas: desarrollo de cacicazgos		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	122	Herencia Cultural Muisca		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	124	Los Taironas.		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Reconocer algunas características físicas y culturales del entorno, su interacción y las consecuencias sociales, políticas y económicas que resultan de ellas.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	126	La civilización de la antigua Roma	Comunicativas , argumentativas y propositivas.	Explicación y ejercicios prácticos	Cuaderno y lápiz	Interés y creatividad
	128	Evolución histórica de Roma		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	130	Estructura socio cultural de Roma		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	132	El ejército romano		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	134	La república romana		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés

	136	El Imperio romano		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	138	Aportes de Roma a la cultura universal		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	140	Papel social de la educación		Explicación y ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y cuaderno de trabajo.	Co evaluación grupal
	142	La educación en el antiguo Egipto.		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	144	La educación en Grecia y Roma Antiguas		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	146	La educación en los hebreos	Comunicativas , argumentativas y propositivas.	Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	148	La educación actual.		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	150	Habitamos un espacio geográfico		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	152	Problemas ambientales en la transformación del espacio geográfico		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	154	El planeta de la vida		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	156	¿Qué hora es?		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	158	El Universo		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos
	160	Los eclipses		Explicación	Cuaderno y lápiz	Atención e interés

	162	Hidrosfera y atmósfera		Taller práctico	Hojas cuadriculadas, lápiz, colores y regla.	Apropiación de conocimientos
	164	El clima.		Explicación, cuestionario y representación grafica	Libros, cuadernos y esferos	Atención, interés y apropiación de conocimientos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 7 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Analizo cómo diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.

Reconozco algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlo.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
10 horas 10 horas 10 horas 10 horas	La superficie de la tierra El modelado terrestre. El relieve del mundo. La erosión en la corteza terrestre. Importancia económica de la corteza terrestre	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Talleres Lecturas Reflexiones Trabajos grupales e individuales Mesa redonda	Gráficas, Lamina, Mapa hidrográfico de Europa, Mapa político de Europa, Mapa hidrográfico de Ásia, Mapa físico y político de Ásia, Mapa hidrográfico de África, Mapa político de Europa.	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

			Debates		

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 7 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Analizo cómo diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.

Reconozco algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlo.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
20 horas 10 horas 10 horas	Aguas continentales e hidrografía de Europa Las invasiones Bárbaras. Los pueblos Árabes y mongoles.	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Talleres Lecturas Reflexiones Trabajos grupales e individuales Mesa redonda Debates	Gráficas, Lamina, Mapa hidrográfico de Europa, Mapa político de Europa, Mapa hidrográfico de Ásia, Mapa físico y político de Ásia, Mapa hidrográfico de África, Mapa político de Europa.	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 7 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Analizo cómo diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.

Reconozco algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlo.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
20 horas 10 horas 10 horas	Hidrografía de Asia. El imperio Bizantino El Imperio Carolingio	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Talleres Lecturas Reflexiones Trabajos grupales e individuales Mesa redonda Debates	Gráficas, Lamina, Mapa hidrográfico de Europa, Mapa político de Europa, Mapa hidrográfico de Ásia, Mapa físico y político de Ásia, Mapa hidrográfico de África, Mapa político de Europa.	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 7 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Analizo cómo diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.

Reconozco algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlo.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 10 horas 10 horas	Hidrografía de África La monarquía Feudal La iglesia en la edad media.	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de	Talleres Lecturas Reflexiones	Gráficas, Lamina, Mapa hidrográfico de Europa, Mapa político de Europa, Mapa hidrográfico de Ásia, Mapa físico y político de	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha.

10 horas 5 horas	Transformaciones a partir del siglo XII La formación de las principales naciones Europeas	valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Trabajos grupales e individuales Mesa redonda Debates	Ásia, Mapa hidrográfico de África, Mapa político de Europa.	Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 8 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identificar el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
10 horas 10 horas 10 horas 10 horas	- La atmósfera - El clima y las regiones climáticas - Localización y clima de Colombia - Hidrografía y regiones naturales de Colombia.	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas comentadas de folletos Conferencias Videos Desarrollo de talleres	Globo terráqueo, Mapa de Colombia, talleres, Mapa de Europa, físico y político, Mapas De Asia y África, físicos y políticos, Mapa de Estados Unidos, Mapas de América, Mapas conceptuales, Mapas de Colombia.	Elaboración de mapas. Desarrollo de talleres. Elaboración de talleres en forma individual y grupal. Presentación de informes orales y escritos.

			Resolución de cuestionarios		

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 8 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identificar el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
10 horas 5 horas 5 horas 5 horas 5 horas 5 horas	Geografía de Europa La revolución Industrial Fuerzas de Europa en el siglo XIX La restauración y las revoluciones burguesas Los movimientos nacionalistas en Alemania e Italia Inglaterra y Francia, potencias mundiales. Sociedad, ciencia, artes y letras.	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas comentadas de folletos Conferencias Videos Desarrollo de talleres Resolución de cuestionarios	Globo terráqueo, Mapa de Colombia, talleres, Mapa de Europa, físico y político, Mapas De Asia y África, físicos y políticos, Mapa de Estados Unidos, Mapas de América, Mapas conceptuales, Mapas de Colombia.	Elaboración de mapas. Desarrollo de talleres. Elaboración de talleres en forma individual y grupal. Presentación de informes orales y escritos.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 8 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identificar y diferenciar las características geográficas de África y Asia para el análisis de la ocupación y conquista de colonias en el siglo XIX.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
10 horas 5 horas 5 horas 5 horas 3 horas 2 horas 3 horas 2 horas 2 horas 3 horas	▯ Geografía de África y Asia ▯ Colonialismo e imperialismo del siglo XIX ▯ Colonización de África, China, India y Oceanía. ▯ Estados Unidos, formación de una potencia. ▯ Geografía de América ▯ Independencia de las colonias españolas en América. ▯ Surgimiento de los países Latinoamericanos ▯ Fronteras Americanas ▯ Progreso Latinoamericano en el siglo XIX ▯ Ciencias, arte y letras	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas comentadas de folletos Conferencias Videos Desarrollo de talleres Resolución de cuestionarios Mapas conceptuales	Globo terráqueo, Mapa de Colombia, talleres, Mapas de Europa, físico y político, Mapas De Asia y África, físicos y políticos, Mapa de Estados Unidos, Mapas de América, mapas de Colombia.	Elaboración de mapas. Desarrollo de talleres. Elaboración de talleres en forma individual y grupal. Presentación de informes orales y escritos.

	latinoamericanas del siglo XIX				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 8 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identificar el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 10 horas 5 horas 10 horas 10 horas	Geografía de Colombia Proceso independentista de la nueva granada Nacimiento de la República Reforma de medio siglo y los partidos políticos Fronteras Colombianas. Arte y Sociedad colombiana en el siglo XIX	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas comentadas de folletos Conferencias Videos Desarrollo de talleres Resolución de cuestionarios Mapas conceptuales	Globo terráqueo, Mapa de Colombia, talleres, Mapas de Europa, físico y político, Mapas De Asia y África, físicos y políticos, Mapa de Estados Unidos, Mapas de América, mapas de Colombia.	Elaboración de mapas. Desarrollo de talleres. Elaboración de talleres en forma individual y grupal. Presentación de informes orales y escritos.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 9 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.

Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
10 horas 10 horas 10 horas 10 horas	La población y su hábitat Población y las actividades primarias población y la producción industrial. Población y las actividades terciarias	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas Taller pedagogía de los valores Conversatorio Lecturas comentadas Análisis de cuentos y fabulas Encuestas Elaboración carteleras Dramatizaciones	Láminas Talleres Videos Mapas.	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 9 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.

Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

10 horas 10 horas 10 horas 10 horas	Geografía humana y económica de Europa La primera guerra mundial. La revolución Rusa y el nuevo estado soviético El periodo entre guerras	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas Taller pedagogía de los valores Conversatorio Lecturas comentadas Análisis de cuentos y fabulas Encuestas Elaboración carteleras Dramatizaciones	Láminas Talleres Videos Mapas.	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 9 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.

Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
10 horas 10 horas 10 horas 10 horas	Geografía humana y económica de Asia, África y Oceanía La segunda guerra mundial. América hasta mediados del siglo XX Descolonización y tercer mundo	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas Taller pedagogía de los valores Conversatorio Lecturas comentadas Análisis de cuentos y fabulas Encuestas Elaboración carteleras	Láminas Talleres Videos Mapas.	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

			Dramatizaciones		

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: 9 IHS: 4 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.

Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
10 horas 10 horas 10 horas 10 horas	Geografía humana y económica del mundo. De la guerra fría al nuevo orden mundial. América, segunda mitad del siglo XX. Sociedad y cultura contemporánea.	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas Taller pedagogía de los valores Conversatorio Lecturas comentadas Análisis de cuentos y fabulas Encuestas Elaboración carteleras Dramatizaciones	Láminas Talleres Videos Mapas.	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS POLÍTICAS Y ECO. GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.

Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 5 horas 5 horas 3 horas 2 horas	Concepto de **Política** a través de la historia Poder, autoridad y gobierno Formas de gobierno y poder Poderes políticos ocultos. Política y economía	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas comentadas de artículos periodísticos Desarrollo de talleres Consulta bibliográfica Consultas dirigidas en Internet Charlas Organización de campañas solidarias hacia personas	Talleres, Mapas conceptuales, Debates, Mesas redondas, Foros, Paneles	Participación en los talleres. Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Investigaciones bibliográficas dirigidas. Socialización de consultas. Capacidad de resolución de problemáticas de su entorno. Participación en cada uno de los debates y discusiones académicas.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS POLÍTICAS Y ECO. GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.

Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
3 horas 5 horas 5 horas 3 horas 2 horas 2 horas	Ahorro y crédito Finanzas El mercado de capitales El estado y la economía Manejo Fiscal Comercio Internacional	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas comentadas de artículos periodísticos Desarrollo de talleres Consulta bibliográfica Consultas en Internet Charlas Organización de campañas solidarias hacia personas	Talleres, Mapas conceptuales, Debates, Mesas redondas, Foros, Paneles	Participación en los talleres. Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Investigaciones bibliográficas dirigidas. Socialización de consultas. Capacidad de resolución de problemáticas de su entorno. Participación en cada uno de los debates y discusiones académicas.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS POLÍTICAS Y ECO. GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.

Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

3 horas 5 horas 5 horas 3 horas 2 horas 2 horas	- Concepto de Política a través de la historia - Poder, autoridad y gobierno - Formas de gobierno y poder - Poderes políticos ocultos. - Política y economía - Enfoques sobre el estado.	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Lecturas comentadas de artículos periodísticos Desarrollo de talleres Consulta bibliográfica Consultas en Internet Charlas Organización de campañas solidarias hacia personas	Talleres, Mapas conceptuales, Debates, Mesas redondas, Foros, Paneles	Participación en los talleres. Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Investigaciones bibliográficas dirigidas. Socialización de consultas. Capacidad de resolución de problemáticas de su entorno. Participación en cada uno de los debates y discusiones académicas.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS POLÍTICAS Y ECO. GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.

Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
2 horas 4 horas	- Concepto de Ideología - Política y políticos. - Pensamiento político.	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de	Lecturas comentadas de artículos periodísticos	Talleres, Mapas conceptuales, Debates,	Participación en los talleres.

4 horas 4 horas 4 horas 2 horas	- El pensamiento político en Colombia. - Sociedad Civil. - La Constitución Política de Colombia.	pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Desarrollo de talleres Consulta bibliográfica Consultas en Internet Charlas Organización de campañas solidarias hacia personas	Mesas redondas, Foros, Paneles	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Investigaciones bibliográficas dirigidas. Socialización de consultas. Capacidad de resolución de problemáticas de su entorno. Participación en cada uno de los debates y discusiones académicas.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS POLÍTICAS Y ECO. GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en el interior de ellos mismos.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
3 horas 5 horas	Macroeconomía Producto interno bruto P.I.B	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir	Desarrollo actividades en equipo.	Textos, videos, folletos, guías, carteles	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha.

2 horas 5 horas 5 horas	Los precios y su inflación La tasa de cambio Ciclos de la economía	aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Explicación del docente y construcción de conceptos Aplicación de situaciones reales		Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS POLÍTICAS Y ECO. GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en el interior de ellos mismos.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 5 horas 5 horas 5 horas	Crecimiento económico Sectores económicos El plan de desarrollo La economía en la constitución	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Desarrollo actividades en equipo. Explicación del docente y construcción de conceptos Aplicación de situaciones reales	Textos, videos, folletos, guías, carteles	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS POLÍTICAS Y ECO. GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en el interior de ellos mismos.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
2 horas 2 horas 5 horas 5 horas 3 horas 3 horas	Mundialización de la economía Régimen y sistema político Autoritarismo democracia y totalitarismo Poder constituyente y democracia El régimen político colombiano Instituciones políticas	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Desarrollo actividades en equipo. Explicación del docente y construcción de conceptos Aplicación de situaciones reales	Textos, videos, folletos, guías, carteles	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

	modernas				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS POLÍTICAS Y ECO. GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.

Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en el interior de ellos mismos.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
4 horas 2 horas 4 horas 2 horas 4 horas 4 horas	Partidos políticos Hacia un gobierno mundial Agenda política latinoamericana Espacios de negociación de América Latina Colombia entre el Frente Nacional y la década de los ochenta. La Constitución de 1991 y el Estado	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Desarrollo actividades en equipo. Explicación del docente y construcción de conceptos Aplicación de situaciones reales	Textos, videos, folletos, guías, carteles	Desarrollo de cuestionarios orales y escritos. Capacidad de escucha. Capacidad de argumentación. Elaboración de carteleras.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Que el educando aprenda lo que es pertinente para su vida y pueda aplicarlo en la solución de problemas nuevos en situaciones cotidianas.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 5 horas 5 horas 2 horas 3 horas	Introducción a la filosofía Importancia de la filosofía Antropología La pregunta por el hombre La noción del hombre durante la edad media	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Debates Exposiciones Mapas Conceptuales Talleres escritos	Grabadora Videos Televisor Documentos consulta Textos adicionales Obras filosóficas	Desarrollo de talleres Participación en Debates Puntualidad y estética en la entrega de tareas y trabajos. Evaluaciones Orales. Diseño y entrega Ensayos Participación en clase.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Que el educando aprenda lo que es pertinente para su vida y pueda aplicarlo en la solución de problemas nuevos en situaciones cotidianas.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 5 horas 5 horas 5 horas	El hombre como ser pensante y social El hombre como persona y como ser total La concepción de la psicología como ciencia Teorías y corrientes psicológicas	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Debates Exposiciones Mapas Conceptuales Talleres escritos	Grabadora Videos Televisor Documentos consulta Textos adicionales Obras filosóficas	Desarrollo de talleres Participación en Debates Puntualidad y estética en la entrega de tareas y trabajos. Evaluaciones Orales. Diseño y entrega Ensayos Participación en clase.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Que el educando aprenda lo que es pertinente para su vida y pueda aplicarlo en la solución de problemas nuevos en situaciones cotidianas.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 5 horas	La lógica como estructura del pensamiento	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de	Debates Exposiciones Mapas Conceptuales	Grabadora Videos Televisor Documentos consulta Textos adicionales	Desarrollo de talleres Participación en Debates

5 horas 5 horas	▯ La lógica en la Edad Media ▯ Revolución moderna de la lógica ▯ Presente de la lógica	valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Talleres escritos	Obras filosóficas	Puntualidad y estética en la entrega de tareas y trabajos. Evaluaciones Orales. Diseño y entrega Ensayos Participación en clase.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Que el educando aprenda lo que es pertinente para su vida y pueda aplicarlo en la solución de problemas nuevos en situaciones cotidianas.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
4 horas 4 horas 4 horas 4 horas 4 horas	▯ Teoría del conocimiento ▯ Qué es el conocimiento y cómo se conoce ▯ Orientación e intencionalidad del conocimiento ▯ Criterio de validez del conocimiento en la modernidad	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Debates Exposiciones Mapas Conceptuales Talleres escritos	Grabadora Videos Televisor Documentos consulta Textos adicionales Obras filosóficas	Desarrollo de talleres Participación en Debates Puntualidad y estética en la entrega de tareas y trabajos. Evaluaciones Orales. Diseño y entrega Ensayos

	El problema del conocimiento en la actualidad				Participación en clase.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Reconozco el tipo de comportamiento que se debe tener para actuar de manera virtuosa alcanzando la felicidad y vivir en armonía con los semejantes.

Destaco la importancia de los valores en la construcción de las sociedades y en la vida de las personas

Identifico el sentido y la importancia de la filosofía en la vida de las personas y el desarrollo de la sociedad.

Valoro los principales temas y problemas de la filosofía actual y la incidencia social.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 5 horas 5 horas 5 horas	Sentido y quehacer de la ética La virtud y la felicidad Éticas autónomas y éticas heterónomas Ética contemporánea y ética de la responsabilidad	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Participación en talleres y debates Sustentaciones Sustentaciones, disertaciones y conclusiones Implementación de procesos de aprendizaje	Videos Televisor Documentos de consulta Textos adicionales Obras filosóficas.	Desarrollo de talleres Participación en Debates Puntualidad y estética en la entrega de tareas y trabajos. Evaluaciones Orales. Ensayos Participación en clase.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Reconozco el tipo de comportamiento que se debe tener para actuar de manera virtuosa alcanzando la felicidad y vivir en armonía con los semejantes.

Destaco la importancia de los valores en la construcción de las sociedades y en la vida de las personas

Identifico el sentido y la importancia de la filosofía en la vida de las personas y el desarrollo de la sociedad.

Valoro los principales temas y problemas de la filosofía actual y la incidencia social.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 5 horas 5 horas 5 horas	Origen del valor y los valores Las teorías de los valores Sentido de los valores en la sociedad Nuevos valores en la sociedad actual	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Participación en talleres y debates Sustentaciones Sustentaciones, disertaciones y conclusiones Implementación de procesos de aprendizaje	Videos Televisor Documentos de consulta Textos adicionales Obras filosóficas.	Desarrollo de talleres Participación en Debates Puntualidad y estética en la entrega de tareas y trabajos. Evaluaciones Orales. Ensayos Participación en clase.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico el sentido y la importancia de la filosofía en la vida de las personas y el desarrollo de la sociedad.

Valoro los principales temas y problemas de la filosofía actual y la incidencia social.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
5 horas 5 horas 5 horas 5 horas	- El ser humano como ser religioso - Lo religioso como problema filosófico - Aproximaciones filosóficas al hecho religioso - Sentido y función del aspecto religioso en la vida humana	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Participación en talleres y debates Sustentaciones Sustentaciones, disertaciones y conclusiones Implementación de procesos de aprendizaje	Videos Televisor Documentos de consulta Textos adicionales Obras filosóficas.	Desarrollo de talleres Participación en Debates Puntualidad y estética en la entrega de tareas y trabajos. Evaluaciones Orales. Ensayos Participación en clase.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Identifico el sentido y la importancia de la filosofía en la vida de las personas y el desarrollo de la sociedad.

Valoro los principales temas y problemas de la filosofía actual y la incidencia social.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

4 horas 4 horas 4 horas 4 horas 4 horas	Epistemología Surgimiento y desarrollo de la epistemología El criterio de validez del saber científico La discusión en torno al método científico La epistemología actual y el saber científico	Desarrollo de pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento científico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la sociedad.	Participación en talleres y debates Sustentaciones Sustentaciones, disertaciones y conclusiones Implementación de procesos de aprendizaje	Videos Televisor Documentos de consulta Textos adicionales Obras filosóficas.	Desarrollo de talleres Participación en Debates Puntualidad y estética en la entrega de tareas y trabajos. Evaluaciones Orales. Ensayos Participación en clase.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE 2016

ASIGNATURA: Artística GRADO: 6 IHS: 2 HORAS DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Experimentar y aplicar técnicas y la combinación de elementos que producen el efecto del color en trabajos artísticos para luego emplearlos en acciones de la vida diaria y escolar.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	2	Presentación y diagnóstico de habilidades y destrezas desarrolladas previamente	Comunicativas y matemáticas	Dibujos de rostros, edificaciones, animales y paisajes.	Cuaderno y lápiz	Diagnóstico de habilidades y motricidad fina
	4	Percibir y ver		Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

	6	Exploración sensorial		Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	8	El dibujo como herramienta de expresión		Aprestamiento con herramientas de Dibujo técnico	Block, lápiz, escuadras, borrador.	Habilidad Técnica
	10	Elementos visuales		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápiz, regla, colores, borrador.	Habilidad Técnica
	12	El trazo		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápiz, regla, colores, borrador.	Habilidad Técnica
	14	El Contorno		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápiz, regla, colores, borrador.	Habilidad Técnica
	16	El Punto		Ejercicio creativo a partir de la técnica.	Block, lápiz, regla, colores, borrador.	Habilidad Técnica
	18	La línea		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápiz, regla, colores, borrador.	Habilidad Técnica
	20	Ilusiones ópticas		Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Coevaluación de la creatividad y sensibilidad.

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Reflexionar sobre conceptos y aspectos expresivos, en el análisis de mis producciones artísticas y las de otros.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	22	Realización de una manualidad	Comunicativas y científicas	Explicación, descripción de herramientas y materiales	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	24	El Papel		Trabajo practico con la técnica.	Papel reciclado	Atención e interés

	26	Canasto en papel		Trabajo practico con la técnica.	Papel reciclado	Atención e interés
	28	Modelado en arcilla base para una figura en papel		Trabajo practico con la técnica.	Papel reciclado	Habilidad Técnica
	30	Detalles y proporciones		Trabajo practico con la técnica.	Papel reciclado	Habilidad Técnica
	32	Papel y engrudo		Trabajo practico con la técnica.	Papel reciclado	Habilidad Técnica
	34	Pintura y acabados		Trabajo practico con la técnica.	Papel reciclado	Habilidad Técnica
	36	Formas básicas en una composición		Ejercicio práctico .	Block, lápiz, regla, colores, borrador.	Atención y habilidad Técnica
	38	Obra escultórica de Edgar Negret		Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	40	Maquetas en papel		Trabajo creativo a partir de modelos	Papel de colores, tijeras y pegante.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Proponer ejercicios de creación tales como secuencias de composición pictórica a través de la técnica de la témpera.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	42	La témpera. Introducción y materiales.	Comunicativas y matemáticas	Explicación y demostración	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	44	Taller experimental con témpera		Ejercicios prácticos con el material	Temperas, pinceles y soporte (papel o cartón)	Creatividad e interés en la actividad.
	46	El color y Vincent Van Gogh		Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

	48	Colores primarios		Explicación y ejercicios practicos	Temperas, pinceles y soporte (papel o cartón)	Habilidad Técnica
	50	Aplicación de colores primarios		Ejercicios practicos	Temperas, pinceles y soporte (papel o cartón)	Habilidad Técnica
	52	Colores secundarios		Explicación y ejercicios practicos	Temperas, pinceles y soporte (papel o cartón)	Habilidad Técnica
	54	Aplicación de colores secundarios		Ejercicios practicos	Temperas, pinceles y soporte (papel o cartón).	Habilidad Técnica
	56	Colores complementarios		Explicación y ejercicios practicos	Temperas, pinceles y soporte (papel o cartón).	Habilidad Técnica
	58	Usos comunicativos del color		Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	60	Grises		Explicación y ejercicios practicos	Temperas, pinceles y soporte (papel o cartón)	Coevaluación de la creatividad y sensibilidad.

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Proponer ejercicios de creación tales como caricaturas e historietas.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	62	El dibujo y sus clases	Comunicativas y argumentativas	Explicación y ejercicios prácticos	Cuaderno y lápiz	Interés, habilidad Técnica y creatividad
	64	La caricatura como forma de expresión		Ejercicios prácticos	Cuaderno, lápiz y colores	Interés, habilidad Técnica y creatividad
	66	Ojos, narices y boca en una caricatura		Ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Interés, habilidad Técnica y creatividad

	68	Caras y emociones		Ejercicios prácticos	Cuaderno, lápiz y colores	Interés, habilidad Técnica y creatividad
	70	Expresión en las manos		Ejercicios prácticos	Cuaderno, lápiz y colores	Interés, habilidad Técnica y creatividad
	72	La historieta		Explicación y ejercicios prácticos	Cuaderno, lápiz y colores	Interés, habilidad Técnica y creatividad
	74	El comic		Explicación y ejercicios prácticos	Cuaderno, lápiz y colores	Interés, habilidad Técnica y creatividad
	76	Personajes animados		Explicación y ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y cuaderno de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	78	Plastilina y modelado		Explicación y ejercicios prácticos	Plastilina y soporte (tabla)	Habilidad Técnica
	80	Texturas y relieves.		Explicación y ejercicios prácticos	Plastilina y soporte (tabla)	Habilidad Técnica

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

ASIGNATURA: Artística GRADO: 7 IHS: 2 HORAS DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Desarrollar el control de elementos técnicos dirigidos a la expresión corporal, para manifestar emociones, sensaciones o impresiones.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	2	El teatro	Comunicativas y expresivas	Taller corporal y expresivo	Manejo corporal	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	4	Libreto y montaje		Trabajo en equipo	Habilidades corporales y de interacción	Reconocimiento de los aspectos estéticos y expresivos.

	6	Personajes principales y secundarios		Trabajo en equipo	Habilidades corporales y de interacción	Reconocimiento de los aspectos estéticos y expresivos.
	8	Telones y escenarios				Habilidad Técnica
	10	Vestuarios		Ejercicios practicos	Telas, cartulinas y ropa reutilizada.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	12	Vocalización		Trabajo en equipo	Habilidades corporales y de interacción	Reconocimiento de los aspectos estéticos y expresivos.
	14	El ensayo y el trabajo en equipo		Trabajo en equipo	Habilidades corporales y de interacción	Reconocimiento de los aspectos estéticos y expresivos.
	16	Carteles e invitaciones		Ejercicio práctico a partir de modelo	Papel y marcadores	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	18	Presentación de la obra		Trabajo en equipo	Habilidades corporales y de interacción	Reconocimiento de los aspectos estéticos y expresivos.
	20	Análisis y evaluación del trabajo realizado		Taller	Hoja guía	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Construir y reconocer los elementos propios de la experiencia visual en el manejo del dibujo técnico.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	22	El dibujo técnico	Comunicativas y científicas	Explicación y demostración	Tablero, papel y lápiz	Atención e interés
	24	Herramientas		Explicación y ejercicios prácticos	Tablero, guías, papel y lápiz	Habilidad Técnica

	26	Aprestamientos básicos a mano alzada		Explicación y ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Habilidad Técnica
	28	Creación de cenefas básicas		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , escuadras y papel	Habilidad Técnica
	30	Creación de cenefas dobles		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , escuadras y papel	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	32	Diseño con escuadras		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , escuadras y papel	Habilidad Técnica
	34	Creación de frisos		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , escuadras y papel	Habilidad Técnica
	36	Frisos decorativos		Ejercicio creativo a partir de la técnica.	Lápiz , escuadras y papel	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	38	Modelado de frisos		Explicación y Seguimiento de modelo.	Arcilla o plastilina	Habilidad Técnica
	40	Sellos		Ejercicio creativo a partir de la técnica.	Tubérculos, borradores, o madera y tinta o tempera.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Aplicar los elementos propios de la experiencia visual en el manejo del dibujo técnico.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	42	Aplicaciones del dibujo técnico	Comunicativas y científicas	Explicación y demostración	Tablero, papel y lápiz	Atención e interés
	44	Rosetones		Explicación y ejercicios prácticos	Tablero, guías, papel y lápiz	Habilidad Técnica
	46	Mándalas		Explicación y ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Habilidad Técnica

	48	Arquitectura Gótica		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , escuadras y papel	Habilidad Técnica
	50	Vitrales		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	52	Manualidades con Falso vitral		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , escuadras y papel	Habilidad Técnica
	54	Uso del Vitraplom		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , escuadras y papel	Habilidad Técnica
	56	Usa de la Vitraseta		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , escuadras y papel	Habilidad Técnica
	58	Acabados		Explicación y Seguimiento de modelo.	Soporte, pintura y pincel, silicona y piezas plásticas.	Habilidad Técnica
	60	Marcos y soportes		Explicación y Seguimiento de modelo.	Madera, pintura y pincel y silicona.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Elaborar producciones artísticas mediante las cuales se muestra la apropiación de los elementos conceptuales del diseño contemplados en clase.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	62	La composición	Comunicativas y científicas	Explicación y demostración	Tablero, imágenes, lápiz y papel.	Atención e interés
	64	Formas 2D y 3D		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, colores y lápiz	Habilidad técnica

	66	El espacio		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	68	Elementos visuales básicos de un diseño		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, colores y lápiz	Habilidad técnica
	70	Técnicas mixtas		Taller exploratorio y vivencial.	Block, lápiz, témperas y demás materiales propuestos.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	72	El collage		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block y colores	Habilidad Técnica
	74	El Cubismo		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	76	Pablo Picasso		Ejercicio creativo a partir de la obra.	Block, lápiz y papel de colores, tijeras y pegante.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	78	George Braque		Ejercicio creativo a partir de la obra.	Block, lápiz y papel de colores, tijeras y pegante.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	80	Manualidades en tela.		Ejercicio creativo a partir de la técnica.	Soporte, tela, tijeras, hilos y aguja.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

OBSERVACIONES:

DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra FIRMA: Vo.Bo. FECHA:

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE

ASIGNATURA: Artística GRADO: 8 IHS: 2 HORAS DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Construir y reconocer los elementos propios de la experiencia visual en el manejo del dibujo técnico.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	2	Dibujo Técnico: Herramientas y materiales	Comunicativas y científicas	Explicación	Papel y lápiz.	Evaluación de diagnóstico
	4	Trazos de aprestamiento		Ejercicios prácticos	Lápiz, papel.	Habilidad técnica
	6	Cuadriculas		Ejercicios prácticos	Lápiz, escuadras, papel.	Habilidad técnica
	8	Letra técnica (Minúsculas)		Ejercicios prácticos	Lápiz, escuadras, papel.	Habilidad técnica
	10	Letra técnica (Mayúsculas)		Ejercicios prácticos	Lápiz, escuadras, papel.	Habilidad técnica
	12	Letra técnica (números)		Ejercicios prácticos	Lápiz, escuadras, papel.	Habilidad técnica
	14	Arte en el Islam		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	16	Diseños geométricos decorativos		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz, escuadras, papel.	Habilidad técnica
	18	Diseños geométricos decorativos		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz, escuadras, papel.	Habilidad técnica
	20	M. C. Escher		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Construir y reconocer los elementos propios de la experiencia visual en el manejo del dibujo técnico.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	22	Diseños de módulos	Comunicativas y científicas	Explicación y demostración	Tablero, papel y lápiz	Habilidad Técnica
	24	Diseños abstractos		Explicación y ejercicios prácticos	Tablero, guías, papel y lápiz	Habilidad Técnica

	26	Tapices		Explicación y ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Atención y habilidad Técnica
	28	Diseños con color		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , escuadras y papel	Habilidad Técnica
	30	Molas indígenas		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , colores y papel	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	32	Diseños de la naturaleza		Explicación y Seguimiento de modelo.	Lápiz , colores y papel	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	34	Filigrana de papel		Explicación y Seguimiento de modelo.	Tiras de papel y pegante.	Habilidad Técnica
	36	Muestras básicas		Ejercicio creativo a partir de la técnica.	Tiras de papel y pegante.	Habilidad Técnica
	38	Diseños de figuras		Explicación y Seguimiento de modelo.	Tiras de papel y pegante.	Habilidad Técnica
	40	Tarjetas		Ejercicio creativo a partir de la técnica.	Papeles finos, tiras de papel y pegante	Habilidad Técnica

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Elaborar producciones artísticas mediante las cuales se muestra la apropiación de los elementos técnicos de una manualidad.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	42	Manualidades y artesanías	Comunicativas y científicas	Explicación y ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Atención e interés

	44	El tejido		Explicación y ejercicios prácticos	Aguja e hilos	Habilidad Técnica
	46	Tejido en crochet		Explicación y ejercicios prácticos	Aguja e hilos	Habilidad Técnica
	48	Puntada de monos		Explicación y ejercicios prácticos	Aguja e hilos	Habilidad Técnica
	50	Puntada de punto raso		Explicación y ejercicios prácticos	Aguja e hilos	Habilidad Técnica
	52	Puntada de monos dobles		Explicación y ejercicios prácticos	Aguja e hilos	Habilidad Técnica
	54	Carpetas en crochet		Explicación y ejercicios prácticos	Aguja e hilos	Habilidad Técnica
	56	Bolso en crochet		Explicación y ejercicios prácticos	Aguja e hilos	Habilidad Técnica
	58	Sombreros		Explicación y ejercicios prácticos	Aguja e hilos	Habilidad Técnica
	60	Acabado y presentación de trabajos.		Ejercicios evaluativo	Aguja e hilos	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Elaborar producciones artísticas mediante las cuales se muestra la apropiación de los elementos conceptuales del dibujo artístico contemplados en clase.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	62	Dibujo artístico	Comunicativas y científicas	Explicación y demostración	Tablero, imágenes, lápiz y papel.	Atención e interés

	64	Herramientas		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, colores y lápiz	Habilidad técnica
	66	Trazos libres		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block y lápiz.	Habilidad técnica
	68	Expresión de la línea		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block y lápiz.	Habilidad técnica
	70	El punto		Taller exploratorio y vivencial.	Block, lápiz, témperas y demás materiales propuestos.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	72	El Espacio		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block y lápiz.	Habilidad técnica
	74	Negativo y positivo		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, cartulina negra, pegante, tijeras y lápiz	Habilidad técnica
	76	El carboncillo		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block y carboncillo.	Habilidad técnica
	78	El bodegón		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block y carboncillo.	Habilidad técnica
	80	Texturas con líneas		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block y carboncillo.	Habilidad técnica

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE

ASIGNATURA: Artística GRADO: 9 IHS: 2 HORAS DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Construir y reconocer los elementos propios de la experiencia visual en el manejo de las técnicas de pintura.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	2	La Pintura: herramientas y técnicas	Comunicativas y científicas	Explicación y demostración	Papel y lápiz	Evaluación de diagnóstico

	4	Importancia del color		Taller experimental	Block, témperas y pinceles. Imágenes, texto.	Reconocimiento de aspectos estéticos y expresivos en imágenes.
	6	Amarillo		Taller experimental	Block, témperas y pinceles. Imágenes, texto.	Reconocimiento de aspectos estéticos y expresivos en imágenes.
	8	Rojo		Taller experimental	Block, témperas y pinceles. Imágenes, texto.	Reconocimiento de aspectos estéticos y expresivos en imágenes.
	10	Azul		Taller experimental	Block, témperas y pinceles. Imágenes, texto.	Reconocimiento de aspectos estéticos y expresivos en imágenes.
	12	Naranja		Taller experimental	Block, témperas y pinceles. Imágenes, texto.	Reconocimiento de aspectos estéticos y expresivos en imágenes.
	14	Verde		Taller experimental	Block, témperas y pinceles. Imágenes, texto.	Reconocimiento de aspectos estéticos y expresivos en imágenes.
	16	Violeta		Taller experimental	Block, témperas y pinceles. Imágenes, texto.	Reconocimiento de aspectos estéticos y expresivos en imágenes.
	18	Los Impresionistas		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	20	El Puntillismo y Georges Seurat		Ejercicio creativo a partir de la técnica.	Pintura y pincel.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Construir y argumentar un criterio personal, que permita auto valorar el trabajo personal y el de sus compañeros según parámetros técnicos e interpretativos en la pintura.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	22	El círculo cromático	Comunicativas y científicas	Taller práctico	Block, témperas y pinceles.	Habilidad Técnica
	24	Colores complementarios		Taller práctico	Block, témperas y pinceles.	Habilidad Técnica
	26	Escala de grises		Taller práctico	Imágenes, block, témperas y pinceles.	Habilidad Técnica
	28	El paisaje		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, témperas y pinceles.	Habilidad Técnica
	30	Perspectiva del color		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, pincel y tempéras.	Habilidad Técnica
	32	Atmosferas		Taller práctico	Block, témperas y pinceles.	Habilidad Técnica
	34	El Grafiti		Taller práctico	Block, témperas y pinceles.	Habilidad Técnica
	36	Aguadas		Taller práctico	Block, témperas y pinceles.	Habilidad Técnica
	38	Acuarela		Taller práctico	Block, témperas y pinceles.	Habilidad Técnica
	40	Transparencias		Taller práctico	Block, témperas y pinceles.	Habilidad Técnica

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Elaborar producciones artísticas mediante las cuales se muestra la apropiación de los elementos técnicos de una manualidad.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	42	El arte bizantino	Comunicativas y científicas	Explicación y ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Atención e interés

	44	Iconos		Explicación y ejercicios prácticos	Soporte en madera, pintura y pincel	Habilidad Técnica
	46	Arte religioso en Colombia		Explicación y ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Atención e interés
	48	Manualidades en paño lency		Explicación y ejercicios prácticos	Tela o paño, aguja e hilos	Habilidad Técnica
	50	Bocetos		Explicación y ejercicios prácticos	Tela o paño, aguja e hilos	Habilidad Técnica
	52	Despiece de figuras		Explicación y ejercicios prácticos	Tela o paño, aguja e hilos	Habilidad Técnica
	54	Ensamble del trabajo		Explicación y ejercicios prácticos	Tela o paño, aguja e hilos	Habilidad Técnica
	56	Acabado del trabajo		Explicación y ejercicios prácticos	Tela o paño, aguja e hilos	Habilidad Técnica
	58	Creación propia		Explicación y ejercicios prácticos	Tela o paño, aguja e hilos	Creatividad y habilidad Técnica
	60	Presentación y evaluación de trabajos.		Ejercicios evaluativos	Guías	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Elaborar producciones artísticas mediante las cuales se muestra la apropiación de los elementos conceptuales del Diseño Gráfico.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	62	Diseño Gráfico	Comunicativas y científicas	Explicación y demostración	Tablero, imágenes, lápiz y papel.	Atención e interés

	64	Elementos visuales del diseño gráfico		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	66	Diseño de objetos		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block y lápiz.	Habilidad técnica
	68	Diseño de empaques		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block , lápiz, regla, plumones.	Creatividad y habilidad técnica.
	70	Diseño de logos		Taller exploratorio y vivencial.	Block, lápiz, témperas y demás materiales propuestos.	Creatividad y habilidad técnica.
	72	Diseño de folletos		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block y lápiz.	Creatividad y habilidad técnica.
	74	Diseño de carteles		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, cartulina negra, pegante, tijeras y lápiz	Creatividad y habilidad técnica.
	76	Diseño en fomy		Explicación y Seguimiento de modelo.	Fomy	Creatividad y habilidad técnica.
	78	Negativo y positivo		Explicación y Seguimiento de modelo.	Fomy	Creatividad y habilidad técnica.
	80	Presentación y Evaluación del trabajo realizado		Explicación y Seguimiento de modelo.	Guías	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE

ASIGNATURA: Artística GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Elaborar producciones artísticas mediante las cuales se muestra la apropiación de los elementos conceptuales contemplados en clase; así como control, fluidez y destreza en cuanto al manejo técnico.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	2	El Dibujo técnico	Comunicativas y Matemáticas	Formas a partir del papel recortado	Papel y lápiz.	Evaluación de diagnóstico
	4	Herramientas para el dibujo técnico.		Explicación y ejercicios prácticos	Block, lápices, escuadras.	Atención y disposición
	6	El trazado con lápiz a mano		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices.	Habilidad Técnica
	8	Trazado de rectas con escuadras		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	10	Diseños decorativos usando escuadras		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	12	Trazado y división de la recta		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	14	Polígonos regulares		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	16	Manejo del compás		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	18	División de circunferencias		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	20	Aplicaciones Creativas de la división de Circunferencias.		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Construir y argumentar un criterio personal, que permita auto valorar el trabajo personal y el de sus compañeros según parámetros técnicos e interpretativos.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	22	Medidas y escalas de representación	Comunicativas y científicas	Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	24	Creación de sólidos geométricos		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	26	Diferentes vistas de un sólido.		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	28	Planos y proyecciones		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	30	Sólidos y ángulos.		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	32	La Arquitectura.		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	34	La Arquitectura Contemporánea		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	36	Creación de sólidos en 3D.		Explicación y Seguimiento de modelo.	Jabón o balso y bisturí.	Habilidad Técnica
	38	Descomposición de Sólidos.		Explicación y Seguimiento de modelo.	Block, lápices, escuadras.	Habilidad Técnica
	40	Creación de Maquetas.		Taller práctico	Block, cartulinas, papeles, cartones, plastilina, témperas y pinceles.	Creatividad y habilidad Técnica

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Elaborar producciones artísticas mediante las cuales se muestra la apropiación de los elementos técnicos de una manualidad con la técnica de pintura en tela.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	42	La técnica de Pintura en Tela.	Comunicativas y científicas	Explicación y ejercicios prácticos	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Atención e interés
	44	Empleo de materiales		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Habilidad Técnica
	46	Gamas tonales		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Habilidad Técnica
	48	Muestras con hojas		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Habilidad Técnica
	50	Muestras con flores		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Habilidad Técnica
	52	Muestras con frutas		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Habilidad Técnica
	54	Muestras con animales		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Habilidad Técnica
	56	Muestras con seres animados		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Habilidad Técnica
	58	Tonos en una pintura		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Habilidad Técnica
	60	Luces y sombras con la pintura en tela		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Habilidad Técnica

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Elaborar producciones artísticas mediante las cuales se muestra la apropiación de los elementos técnicos de la técnica de pintura en tela.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	62	Los nenúfares de Claude Monet	Comunicativas y científicas	Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	64	Propuesta personal de pintura en tela.		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	66	Bocetos y diseños previos.		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Creatividad y habilidad Técnica.
	68	Bases		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Creatividad y habilidad Técnica.
	70	Colores planos		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Creatividad y habilidad Técnica.
	72	Tonos		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Creatividad y habilidad Técnica.
	74	Luces y sombras		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Creatividad y habilidad Técnica.
	76	Remates y acabados		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Creatividad y habilidad Técnica.
	78	Empaques y promoción de productos artísticos		Explicación y ejercicios prácticos	Tela, pintura y pincel	Creatividad y habilidad Técnica.
	80	Presentación y Evaluación del trabajo terminado		Explicación y Seguimiento de modelo.	Guías	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE

ASIGNATURA: Artística GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Valorar y argumentar la función social del arte y el patrimonio cultural

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	2	Técnicas 3D en el arte	Comunicativas y Matemáticas	Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y plastilina.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	4	El movimiento Bachue		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	6	El modelado		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	8	Usos de la arcilla		Ejercicio práctico	Block, lápices.	Habilidad Técnica
	10	Rollos de arcilla		Explicación y Seguimiento de modelo.	Arcilla, tabla, tela.	Habilidad Técnica
	12	Bocetos para modelar arcilla		Explicación y Seguimiento de modelo.	Herramientas de modelado.	Habilidad Técnica
	14	Herramientas para detallar		Explicación y Seguimiento de modelo.	Herramientas de modelado.	Habilidad Técnica
	16	Acabados		Ejercicio práctico	Herramientas de modelado.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	18	Ánforas y cerámicas griegas		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	20	Proyecto reciclando Cartón		Presentación y Evaluación del trabajo terminado	Guías	Explicación y Seguimiento de modelo.

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Construir y argumentar un criterio personal, que permita auto valorar el trabajo personal y el de sus compañeros según parámetros técnicos e interpretativos.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	22	La escultura	Comunicativas y científicas	Explicación y ejercicio práctico.	Block y lápiz.	Interés y atención..
	24	Máximos exponentes de la escultura.		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	26	Miguel Ángel Buonarroti		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	28	Auguste Rodin		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	30	Rómulo Rozo		Explicación y Seguimiento de modelo.	Arcilla o plastilina	Habilidad Técnica
	32	El vaciado		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y yeso.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	34	La talla		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y madera	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	36	El ensamble		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y piezas recicladas de diferentes materiales.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	38	Proyecto personal de escultura		Ejercicio práctico	Materiales escogidos por cada estudiante.	Habilidad Técnica

	40	Presentación y evaluación del trabajo propuesto.		Taller práctico	Guías	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Integrar al trabajo propio las recomendaciones de los compañeros y del docente con motivo de la retroalimentación que busca mejorar la intención expresiva y la calidad de las producciones artísticas propias.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	42	Técnicas de Impresión	Comunicativas y científicas	Explicación y muestrario	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Atención e interés
	44	El grabado		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	46	Grandes grabadores de la historia		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	48	Gustav Dore y Alberto Durero		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	50	Técnicas de Grabado		Explicación y ejercicios prácticos	Papel y lápiz	Habilidad Técnica
	52	La xilografía		Explicación y ejercicios prácticos	Placa en madera o caucho, gubias.	Habilidad Técnica
	54	Bocetos y modelos		Explicación y ejercicios prácticos	Placa en madera o caucho, gubias.	Habilidad Técnica

	56	Placa de impresión		Explicación y ejercicios prácticos	Placa en madera o caucho, gubias.	Habilidad Técnica
	58	Impresiones		Explicación y ejercicios prácticos	Papel y tinta.	Habilidad Técnica
	60	Acabados, presentación y evaluación.		Explicación y ejercicios prácticos	Guías	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Valorar y argumentar la importancia de la función social del arte y el patrimonio cultural, local, regional y universal.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	62	Los nuevos medios en el arte	Comunicativas y científicas	Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	64	La Instalación		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	66	El performance		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	68	Body Art		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	70	Action Painting		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

	72	Arte ambiental		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	74	Joshep Beuys		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	76	Marcel Duchamp		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	78	Análisis crítico de las nuevas manifestaciones artísticas.		Presentación de videos o imágenes y explicación. Trabajo creativo.	Video beam, imágenes y block de trabajo.	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.
	80	Presentación y Evaluación de los trabajos.		Análisis crítico	Guías	Co evaluación de la creatividad y sensibilidad.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE 2016

ASIGNATURA: Religión GRADO: 6 IHS: 1 HORA DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Soñar, diseñar y poner en marcha la vida propia

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	1	Soy persona importante		Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés

	2	Las expresiones de la cultura y su incidencia en las personas	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	3	La cultura cristiana		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	4	Manifestaciones de la cultura cristiana de los jóvenes		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	5	La persona, sus talentos y potencialidades		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	6	Mis capacidades y talentos		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	7	Mis dimensiones y facultades		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	8	La persona y el camino de la responsabilidad personal		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	9	Los derechos humanos		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	10	Dignidad de la persona		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Descubrir algunos rasgos que nos asemejan a Dios.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	11	El hombre y la mujer a semejanza de Dios	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	12	Algunos rasgos que nos asemejan a Dios.		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis

	13	Responsabilidad de la pareja humana frente a la vida		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	14	Dios en la historia de Israel se relaciona con las personas		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	15	Los amigos de Dios se comunican con El		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	16	Dios se revela al hombre		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	17	Formas de oración		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	18	Hombre y mujer, hijos amados de Dios		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	19	Relación filial con Dios		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	20	El Padre Nuestro		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Reconocer que en Jesucristo, Dios Padre da pleno sentido a la persona humana.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	21	Una experiencia de amor	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación de un estudio de caso	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	22	María, la primera cristiana que acogió la salvación de Dios.		Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	23	Jesús verdadero hombre y verdadero Dios		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	24	Jesús como hombre histórico		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

	25	¿Quién es Jesús para ti?		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	26	Cronología de Jesús en la biblia		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	27	Jesús vive las necesidades del hombre y su ambiente		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	28	Las relaciones de Jesús con el hombre		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	29	Jesús, un hombre cercano que cautiva y transforma.		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	30	El compromiso de Jesús por los más pobres y excluidos		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Descubrir el propósito de la iglesia, ayudando a los más desprotegidos comprometiéndose con esta.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	31	El camino de la Iglesia es el hombre	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	32	La Solidaridad		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	33	La iglesia, comunidad de personas que sirve a la humanidad		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	34	La Iglesia y su compromiso con los pobres		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	35	Características de la Iglesia		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso

	36	Mi papel dentro de la iglesia		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	37	El espíritu santo actúa en la iglesia		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	38	El espíritu santo nos transforma		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	39	El bautismo		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	40	Personas que ayudan a los demas		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE 2016

ASIGNATURA: Religión GRADO: 7 IHS: 1 HORA DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Reconocer la importancia de la familia en la construcción de la sociedad

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	1	La familia, célula fundamental de la sociedad.	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	2	El Hombre, ser social llamado a vivir en familia		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	3	Somos seres sociables		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	4	Pensamiento de la iglesia sobre las relaciones familiares		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

	5	La familia en la cultura, proceso histórico y realidad actual		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	6	Costumbres familiares en el tiempo de Jesús		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	7	Proceso histórico de la familia		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	8	La familia ambiente de crecimiento personal y social		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	9	La familia forma y cultiva los valores		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	10	Mensaje de Juan Pablo II a las familias		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Descubrir el sentido de la familia como comunidad de vida y amor querida por Dios para el desarrollo pleno de la persona.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	11	La familia, imagen de Dios que es amor y es vida	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	12	Dios crea a la pareja humana.		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	13	Contrastes de la pareja humana		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	14	El noviazgo		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	15	Principios morales en el orden sexual		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	16	El matrimonio base de la familia		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis

	17	El amor en pareja según la biblia		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	18	El Padre Nuestro		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	19	La familia, imagen de Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	20	Análisis de la vida en familia		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Identifica la familia como célula fundamental de la iglesia local.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	21	Jesús nace y se realiza en familia	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación de un estudio de caso	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	22	La vida de Jesús		Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	23	La familia célula fundamental de la iglesia		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	24	Familia e Iglesia		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	25	Riqueza de la religiosidad		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	26	La familia y la iglesia nacen y se construyen en Cristo		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	27	Constructores de Unidad		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	28	Amenazas de la unidad familiar		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

	29	La reconciliación		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	30	El papel de María madre en la unidad familiar.		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Valorar la misión evangelizadora de la familia como formadora de personas, educadora de la fe y promotora del desarrollo.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	31	Misión de la familia cristiana en el mundo de hoy	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	32	La familia servidora de la vida		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	33	El valor de la vida		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	34	La transmisión de la vida		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	35	El don de la vida		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	36	La familia participa en la vida y misión evangelizadora de la iglesia		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	37	La familia primera educadora de la fe		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	38	Testimonios de la fortaleza en la fe		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	39	La familia participa en el desarrollo de la sociedad		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	40	Actitudes transformadoras.		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE 2016

ASIGNATURA: Religión GRADO: 8 IHS: 1 HORA DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Valorar y promover las vivencias comunitarias como medios de realización personal

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	1	Dimensión comunitaria del hombre	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	2	La naturaleza social del hombre		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	3	El hombre como un proyecto de Dios		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	4	Ver al otro como persona		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	5	El hombre se realiza en comunidad		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	6	Personas que se preocupan por el bienestar de todos.		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	7	La religiosidad del hombre se vive en comunidad		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	8	Las bodas de Cana		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	9	Vivencias religiosas del pueblo		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	10	Manifestaciones religiosas en la juventud		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Descubrir el sentido de la familia como comunidad de vida y amor querida por Dios para el desarrollo pleno de la persona.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	11	Dimensión comunitaria de la historia de la salvación	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	12	Dios forma un pueblo y quiere que el hombre se salve en comunidad		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	13	Historia del pueblo de Dios		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	14	Estructura de la Biblia		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	15	Naturaleza comunitaria de Dios		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	16	Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo en la historia de la salvación		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	17	El amor construye la unidad de la comunidad		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	18	El pecado rompe con la unidad de la comunidad		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	19	Jesús sana el corazón del hombre		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	20	La misericordia de Cristo		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Clarificar el sentido que tiene la Eucaristía en la construcción de la unidad y fraternidad de la comunidad cristiana.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	21	La comunidad de los discípulos de Jesús se construye en la Eucaristía.	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación de un estudio de caso	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	22	En Pentecostés los discípulos reciben el Espíritu Santo		Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	23	La comunidad de Jesús		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	24	La experiencia de Pentecostés transformó a los discípulos		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	25	La Oración es la vida de la comunidad		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	26	El niño Mártir		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	27	La Iglesia, Sacramento Universal de la salvación.		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	28	Iglesia y sacramentos		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	29	La Eucaristía construye la unidad de la comunidad cristiana		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	30	Compromiso moral		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Reconocer las acciones de la iglesia en favor del hombre y la cultura.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	31	La comunidad eclesial	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	32	La iglesia a través de la historia		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	33	La Iglesia		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	34	El arte sagrado en la iglesia		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	35	De la religión a la vida		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	36	La Iglesia en el mundo		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	37	La Iglesia para el mundo		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	38	La iglesia en América latina		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	39	La iglesia en Colombia		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	40	Oración de agradecimiento.		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE 2016

ASIGNATURA: Religión GRADO: 9 IHS: 1 HORA DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Comprender que el hecho moral esta enraizado en la naturaleza humana y en el corazón de la cultura

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	1	El Hecho moral en la persona y en la cultura	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	2	Estructura moral de la persona		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	3	Componentes de la estructura moral		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	4	Personalidad moral		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	5	Actos del hombre y actos humanos		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	6	La ley de la libertad		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	7	La persona necesita razones para vivir		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	8	Hacia una calidad de vida		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	9	El hecho moral en la cultura		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	10	Causas de la falta de moralidad		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Identificar el fundamento trinitario de la moral cristiana.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	11	El fundamento trinitario de la moral cristiana.	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	12	El hombre llamado a vivir como hijo del padre		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	13	El amor de padre		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

	14	Un amor verdadero		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	15	Dios también nos ama		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	16	El amor es la posibilidad más cierta de ser feliz		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	17	Cristo fundamento de la moral cristiana		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	18	Jesús proclama el reino		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	19	La vida según el Espíritu		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	20	Discernimiento		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Reconocer la misión de la iglesia en el crecimiento y desarrollo moral.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	21	El compromiso moral en la iglesia	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación de un estudio de caso	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	22	La palabra de Dios y el compromiso moral		Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	23	La Biblia orienta		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	24	Tu palabra me da vida		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	25	Los sacramentos y la santificación de los cristianos		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

	26	Los santos viven según Dios		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	27	El pecado y la reconciliación		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	28	Testimonios de los santos		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	29	Compromiso moral en el testimonio de María		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	30	El papel de la mujer desde el punto de vista cristiano.		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Conocer los aspectos prioritarios del compromiso moral del cristiano para vivir coherentemente.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	31	El compromiso moral del cristiano hoy.	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	32	Un buen comportamiento ecológico.		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	33	Avances científicos e implicaciones éticas y morales.		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	34	Los jóvenes y el tema de la sexualidad		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	35	El pensamiento de la iglesia		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	36	La integración entre la fe y la vida		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis

	37	La identidad		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	38	El hombre expresa su fe en los valores		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	39	La fe sin obras está muerta		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	40	La Muerte, culmen de la vida temporal.		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE 2016

ASIGNATURA: Religión GRADO: 10 IHS: 1 HORA DOCENTE: Nubia Carolina Fonseca Guerra

PRIMER PERIODO

ESTANDARES: Identificar cómo la vida y la cultura son transmitidas por la cultura.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	1	Soy parte de una familia	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	2	¿Por qué soy como soy?		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	3	La familia transmisora de valores humanos y de la fe cristiana		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	4	Pertenezco a un continente cristiano		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	5	Dios llama por medio de los acontecimientos de la historia		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	6	Por mi bautismo formo parte de la iglesia		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis

	7	Descubro la llamada de Dios		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	8	El Dios que salva		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	9	La iglesia, nuevo pueblo de Dios		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	10	La palabra de Dios		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

SEGUNDO PERIODO

ESTANDARES: Identificar como se reconoce a Dios en la búsqueda de respuesta a las preguntas vitales.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	11	La creación	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	12	Las preguntas y respuestas de Israel		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	13	La respuesta cristiana a los interrogantes de los jóvenes		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	14	El lenguaje religioso		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	15	La historia de Noé		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	16	Enviado de Dios para conducir a su pueblo		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	17	Personajes de la antigüedad		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	18	Dios me llama y me consagra para servir		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

	19	La predicación de los profetas		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	20	La iglesia pueblo de profetas		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

TERCER PERIODO

ESTANDARES: Recordar a Jesús, las circunstancias en que vivió y su predicación.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	21	Jesús salvador	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación de un estudio de caso	Cuaderno y lápiz	Atención e interés
	22	Los evangelios reconocen a Jesús como el enviado de Dios		Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	23	Proclamación de la fe en la iglesia		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	24	Los que aceptaron la buena noticia de Jesús		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	25	Los que siguieron a Jesús y no se arriesgaron		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	26	La civilización del amor		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	27	La buena noticia		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	28	La iglesia sacramentos de salvación		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	29	Creemos que la iglesia es una		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	30	Martin Lutero		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso

CUARTO PERIODO

ESTANDARES: Reconocer la llamada personal a la santidad.

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	31	La iglesia y la historia	Interpretativa, argumentativa, valorativa y proyectiva.	Explicación, ejercicios introductorios	Hojas, cuaderno y lápiz	Atención e interés
	32	La iglesia, pueblo santo		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	33	Los primeros pasos del cristianismo		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	34	La iglesia pueblo universal		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	35	La iglesia un pueblo de servidores		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	36	Las celebraciones de la iglesia		Cuestionarios y juegos de palabras	Texto, cuaderno y lápiz	Análisis
	37	Los sacramentos		Explicación, ejercicios introductorios	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	38	El misterio del dolor		Análisis de casos	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación
	39	La iglesia proclama la esperanza cristiana		Desarrollo de guías	Texto, cuaderno y lápiz	Concientización y compromiso
	40	Atentados contra la dignidad humana.		Desarrollo de guías y entrevistas	Texto, cuaderno y lápiz	Atención y argumentación

HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO: 11 IHS: 1 HORA DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Conozco la realidad social a la luz de la Doctrina Social de la Iglesia.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
2 horas 1 hora 1 hora 2 horas 2 horas 2 horas	Distintas miradas de la realidad social. Otras miradas a la realidad. Profetismo y realidad social. Los Santos Padres nos hablan de la justicia social. Pecado Social. La búsqueda de lo esencial.	Desarrollo de pensamiento crítico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la comunidad cristiana.	Lecturas comentadas Conferencias Videos Desarrollo de talleres Resolución de cuestionarios	Sagradas Escrituras. Documentos de la Iglesia. Encíclicas de Papa. Catecismo de la Iglesia Católica. Guías de trabajo.	Desarrollo de talleres. Elaboración de talleres en forma individual y grupal. Presentación de informes orales y escritos.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO: 11 IHS: 1 HORA DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Descubro en mí, valores, fortalezas, potencialidades, debilidades, desde una actitud de coraje para enfrentar retos, dificultades y conflictos.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

2 horas 2 horas 2 horas 2 horas 2 horas	Testimonio de amor y de servicio social. Análisis de la realidad social desde la óptica pastoral. La Pastoral Social La Doctrina Social de la Iglesia. Métodos de la Iglesia para el análisis y solución de problemas.	Desarrollo de pensamiento crítico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la comunidad cristiana.	Lecturas comentadas Conferencias Videos Desarrollo de talleres Resolución de cuestionarios	Sagradas Escrituras. Documentos de la Iglesia. Encíclicas de Papa. Catecismo de la Iglesia Católica. Guías de trabajo.	Desarrollo de talleres. Elaboración de talleres en forma individual y grupal. Presentación de informes orales y escritos.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO: 11 IHS: 1 HORA DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Genero un compromiso social frente a la situación que vive Colombia, a partir del conocimiento de las fuentes de la Doctrina Social de la Iglesia y los valores que promueve.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
2 horas	Principios constructores de		Lecturas comentadas	Sagradas Escrituras.	

4 horas 2 horas 2 horas	la Doctrina Social de la Iglesia. La doctrina Social camino hacia el cambio. Valores fundamentales en la Doctrina. Principios para la vida.	Desarrollo de pensamiento crítico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la formación como miembros activos de la comunidad cristiana.	Conferencias Videos Desarrollo de talleres Resolución de cuestionarios	Documentos de la Iglesia. Encíclicas de Papa. Catecismo de La Iglesia Católica. Guias de trabajo.	Desarrollo de talleres. Elaboración de talleres en forma individual y grupal. Presentación de informes orales y escritos.

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO: 11 IHS: 1 HORA DOCENTE: MARIO ENRIQUE VARGAS S.

ESTANDARES: Desarrollo una mejor comprensión de la misión de la Iglesia para participar, desde ella, en la construcción de una sociedad según la propuesta de Jesús. Clarifico la misión del joven en la construcción de una nueva sociedad con base en la civilización del amor.

No. HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
2 horas 2 horas	Aportes de la iglesia en la construcción de la Sociedad. Misión de la Iglesia en un mundo cambiante.	Desarrollo de pensamiento crítico, capacidad de seguir aprendiendo, capacidad de valorar críticamente, aporte a la	Lecturas comentadas Conferencias Videos	Sagradas Escrituras. Documentos de la Iglesia. Encíclicas de Papa.	Desarrollo de talleres. Elaboración de talleres en forma individual y grupal.

2 horas 2 horas 2 horas	Misión de la Iglesia: Evangelizar. Un mundo posible en la Civilización del Amor: protagonistas los jóvenes. Prioridades en la Civilización del Amor.	formación como miembros activos de la comunidad cristiana.	Desarrollo de talleres Resolución de cuestionarios	Catecismo de La Iglesia Católica. Guias.	Presentación de informes orales y escritos.

NSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: ETICA Y VALORES **GRADO: SEXTO** **PERIODO:** UNO **IHS:** 1 HORA

ESTÁNDAR: RECONOZCO QUE EL DESARROLLO DEL CUERPO HACE PARTE DE MI HISTORIA PERSONAL

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	1 1 2 2 2 2	¿QUIEN SOY? SOY UN CUERPO SOY UN SER HUMANO SOY UN MIEMBRO DE FAMILIA SOY SOCIAL SOY POLITICO	TOMO CONCIENCIA DE NUESTA GRANDEZA Y DEBILIDAD COMO SERES CORPOREOS GENERO ACTITUDES DE APRECIO Y CUIDADO DE MI CUERPO TOMO DECISIONES SOBRE ALIMENTACIÓN Y PRÁCTICA DE EJERCICIOS QUE FAVOREZCAN MI SALUD. ME FORMO COMO SER SOCIAL EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN	CARTELERAS AFICHES IMÁGENES REFLEXIONES CARACTRISTICAS DE UN LIDER	CARTULINA MARCADORES RECORTES FOTOS TEXTO FOTOCOPIAS	SOLUCION DE TALLERES PRESENTACION DE INFORMES PUESTA EN COMUN SUSTETACION

NSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: ETICA Y VALORES **GRADO:** SEXTO **PERIODO: DOS** **IHS:** 1 HORA

ESTÁNDAR: VALORO LOS MIEMBROS DE MI FAMILIA Y BUSCO ALTERNATIVAS DE SOLUCION PARA ALGUNAS NECESIDADES

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	3	PERTENEZCO A UNA FAMILIA	RECONOZCO LA IMPORTANCIA DE PERTENECER A UNA FAMILIA	CARTELERA	RECORTES DE REVISTAS Y PERIODICO	PARTICIPACIÓN EN CLASE
	3	ME ENRIQUEZCO EN FAMILIA	MANIFIESTO RESPETO POR LA AUTORIDAD DE MIS PADRES	CARTAS,TARJETAS	CARTULINA MARCADORES	CUMPLIMIENTO DEL MANUAL DE CONVIVENCIA
	2	NECESIDADES DE LA FAMILIA	MUESTRO ACCIONES QUE EXPRESEN LAS CARACTERISTICAS DE LA FAMILIA QUE QUIERO	REFLEXIONES	RECORTES FOTOS	ACTITUDES DE RESPETO HACIA LA FAMILIA
	2	LA FAMILIA QUE QUIERO			TEXTO FOTOCOPIAS	

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ-MONIQUIRA

ASIGNATURA: ETICA Y VALORES HUMANOS **GRADO:** SEXTO **PERIODO:** TRES **IHS:** 1HORA

ESTÁNDARES: IDENTIFICO FACTORES QUE DESTRUYEN EL MEDIO AMBIENTE

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	3 SOY EXISTENTE EN Y CON LA NATURALEZA 3 SOY TRANSEUNTE Y TRASCENDENTE 2 SOY SUJETO DE DEBERES Y DERECHOS 2 SOY SEXUADO	GENERO ACTITUDES DE AMOR, PROTECCIÓN Y DEFENSA DEL ENTORNO NATURAL. GENERO ACTITUDES DE DISFRUTE Y RESPONSABILIDAD DEL TIEMPO TOMO CONCIENCIA QUE PARA CADA DERECHO HAY UN DEBER CUIDO, RESPETO Y EXIJO RESPETO POR MI CUERPO Y POR LOS CAMBIOS CORPORALES QUE ESTOY VIVIENDO Y QUE VIVEN LAS DEMÁS PERSONAS	COLECCIÓN DE FOTOGRAFÍAS, CANCIONES, DIBUJOS, POESÍAS. ELABORAR Y SUSTENTAR CARTELERA SIGNIFICADO Y VALOR DEL TIEMPO ELABORAR UN HORARIO LISTA DE LAS PRINCIPALES ASPIRACIONES DE LOS SERES HUMANOS CARACTERÍSTICAS DE LOS DOS SEXOS RELACIONES DE PADRES A HIJOS, RELACIONES DE HIJOS HACIA LOS PADRES RELACIONES DE LA FAMILIA RELACIONES DE PAREJA	CARTULINA COLORES MARCADORES FOTOCOPIAS TEXTO INVENTARIO DE MIS CAPACIDADES, DEBERES Y DERECHOS TEXTO FOTOCOPIAS	ACTITUDES FRENE AL CUIDADO DEL ENTORNO NATURAL PARTICIPACIÓN EN CLASE PRESENTACIÓN DEL HORARIO CUMPLIMIENTO DEL MANUAL DE CONVIVENCIA ACTITUDES DE RESPETO HACIA LOS Y LAS COMPAÑERAS

ESTÁNDARES: RECONOZCO LOS CAMBIOS DEL CUERPO HUMANO COMO UN PROCESO NATURAL DEL DESARROLLO

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	3	ME ACEPTO COMO SOY	EXPLICO DE FORMA COHERENTE EL PROCESO DE DESARROLLO DEL SER HUMANO	DIBUJOS, ELABORAR Y SUSTENTAR CARTELERA	CARTULINA COLORES MARCADORES	PARTICIPACIÓN EN CLASE
	3	EL DESARROLLO UN PROCESO EN CONSTANTE CAMBIO		LISTA DE LAS PRINCIPALES ASPIRACIONES DE LOS SERES HUMANOS	FOTOCOPIAS TEXTO	CUMPLIMIENTO DEL MANUAL DE CONVIVENCIA
	2	CUIDO Y RESPETO MI CUERPO	VALORO LA IDENTIDAD Y EL CUIDADO DE MI CUERPO		INVENTARIO DE MIS CAPACIDADES, DEBERES Y DERECHOS	ACTITUDES DE RESPETO HACIA LOS Y LAS COMPAÑERAS
	2	ACTITUD ABIERTA A LA AMISTAD	RECONOZCO LA IMPORTANCIA DE LAS BUENAS RELACIONES HUMANAS	PUESTA EN COMUN	TEXTO FOTOCOPIAS	PRESENTACION Y SUSTENTACION DE TALLERES

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 6 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **IDENTIFICO MIS CAPACIDADES DE MOVIMIENTO Y FORTALEZCO LAS QUE ME FALTAN MEJORAR.**
2. **RECONOZCO EN EL DEPORTE LA FORMA DE INTEGRACIÓN SOCIAL Y DESARROLLO DE MI PERSONALIDAD.**
3. **ESCOJO FORMAS JUGADAS PARA FORTALECER MI INTEGRACIÓN GRUPAL.**

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	1,2 3,4 5,6 7,8 9,10 11,12 13,14 15,16 17,18 19,20.	1. Generalidades 2. Conducta de entrada. 3. Cualidades físicas de base: Coordinación-ritmo-velocidad-agilidad. 4. Manejo del aro 5. Manejo de la soga. 6. Manejo de la pelota. 7. Manejo del frisby. 8. Pruebas de elasticidad. 9. Normas de higiene 10. Contenidos básicos de fisiología.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 6 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **DOMINO LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL BALONCESTO.**
2. **USO LOS DEPORTES DE GRUPO COMO FORMA DE INTEGRACIÓN SOCIAL.**
3. **DETERMINO LA IMPORTANCIA DE LOS DEPORTES DE CONJUNTO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN SOCIAL.**

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	21,22 23,24 25,26 27,28 29,30 31,32 33,34 35,36 37,38 39,40	1. Generalidades. 2. Ejercicios de dominio del balón. 3. Drible con la mano derecha 4. Drible con la mano izquierda. 5. Pases. 6. Reglamentación. 7. Fisiología conceptos de energía.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO CUADERNO TABLERO MARCADORES BALONES	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 6 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **CONTROLO LOS DIFERENTES FUNDAMENTOS BÁSICOS QUE HACEN PARTE DEL VOLEIBOL.**
2. **IDENTIFICO MOVIMIENTOS DEL VOLEIBOL QUE SIRVEN PARA MEJORAR MI TÉCNICA.**

3. CREO HÁBITOS DE PRÁCTICA COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL PARA LA CONSERVACIÓN DE LA SALUD.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	41,42 43,44 45,46 47,48 49.50 51,52 53,54 55,56 57,58 59,60.	1. Generalidades. 2. Acondicionamiento físico. 3. Posiciones básicas y desplazamiento. 4. Iniciación al golpe de dedos. 5. Golpe de dedos. 6. Iniciación al golpe de antebrazos. 7. Fisiología Saque de seguridad.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO RED POSTES BALONES	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 6 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **IDENTIFICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS DEPORTES INDIVIDUALES (ATLETISMO).**
2. **REVISA VIDEOS Y RECONOCE LOS FUNDAMENTOS REGLAMENTARIOS QUE RIGEN ESTE DEPORTE.**
3. **PARTICIPA Y ENTIENDE EL DESARROLLO DE LAS PRUEBAS DE ATLETISMO DE PISTA.**

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	61,62 63,64 65,66 67,68 69,70 71,72 73,74 75,76 77,78 79,80.	1. Generalidades del Atletismo. 2. Preparación para las pruebas de velocidad. 3. Desarrollo y reglamento de pruebas de relevos. 4. Pruebas de semi-fondo. 5. Pruebas combinadas. 6. Fisiología Planillas de Atletismo.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO TIZA CINTA MÉTRICA	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 7 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **REALIZO MOVIMIENTOS DE CONTROL Y CONDUCCIÓN DEL BALÓN CON EL FÍN DE MEJORAR LA TÉCNICA.**
2. **EJECUTO ACTIVIDADES DE DESPLAZAMIENTO CON DIFERENTES ELEMENTOS, OBJETOS Y MÓVILES, PARA DESARROLLAR MIS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS**.
3. **DESARROLLO ACTIVIDADES QUE ME AYUDAN A LIDERAR PROCESOS DENTRO DE LA CLASE.**

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	1,2 3,4 5,6 7,8 9,10	1. Generalidades 2. Conducta de entrada. 3. Cualidades físicas	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios

	11,12 13,14 15,16 17,18 19,20.	4. Control de mi resistencia con el uso de aplicaciones móviles. 5. Conducción del balón 6. Controles del balón 7. Pases y remates 8. Reglas de juego 9. Normas de higiene 10. Contenidos básicos de fisiología.		Ejecución Demostraciones. Correcciones.	CRONOMETRO BALONES CAMPO DEPORTIVO	Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 7 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. EJECUTO ACCIONES EN EL CAMPO DE JUEGO PARA CONTROLAR LA EFICACIA DE LA TÉCNICA DEL VOLEIBOL.

2. RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LAS REGLAS DE JUEGO PARA LLEVARLAS A LA PRÁCTICA.

3. ADELANTO ACCIONES JUGADAS QUE ME PERMITEN APLICAR LOS FUNDAMENTOS.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	21,22 23,24 25,26 27,28 29,30 31,32 33,34 35,36 37,38 39,40	1. Generalidades del Voleibol y preparación Física 2. Golpe de dedos 3. Golpe de antebrazos 4. Fundamentos combinados 5. Reglas de juego. 6. Saque por debajo. 7. Recepción del saque Fisiología.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO CUADERNO TABLERO MARCADORES BALONES MALLA POSTES	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 7 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **EJECUTA ACCIONES DE DOMINIO Y CONDUCCIÓN DEL BALÓN DE BALONCESTO.**
2. **REALIZA ACCIONES DE DESPLAZAMIENTO POR ENTRE OBSTACULOS QUE LE AYUDAN A DOMINAR LOS MOVIMIENTOS.**
3. **IDENTIFICA LAS REGLAS QUE RIGEN ESTE DEPORTE Y LAS APLICA EN SITUACIONES REALES DE JUEGO.**

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	41,42 43,44 45,46 47,48	1. Generalidades y preparación física para Baloncesto.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios

	49.50 51,52 53,54 55,56 57,58 59,60.	2. Preparación física combinada con la fundamentación. 3. El drible y los pases. 4. El drible, los pases y el doble ritmo. 5. Reglamentación. Fisiología.		Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	CRONOMETRO BALONES CAMPO DE BALONCESTO	Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 7 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. USA ELEMENTOS DE GIMNASIA QUE LE PERMITEN DESAROLLAR CUALIDADES MOTRICES.

2. ELABORA PEQUEÑOS ESQUEMAS, LO QUE LE PERMITE DESARROLLAR LA CREATIVIDAD.

3.COORDINA MOVIMIENTOS QUE INVOLUCRAN DESPLAZAMIENTOS Y EJECUCIÓN DE ACCIONES RITMICAS.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	61,62 63,64 65,66 67,68 69,70 71,72 73,74 75,76 77,78 79,80.	1. Generalidades y preparación física especifica. 2. Ejercicios de dominio del aro 3. Ejercicios de dominio con la pelota. 4. Ejercicios de dominio con la cuerda. 5. Ejercicios combinados. 6. Mini- esquemas Fisiología.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 8 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. REALIZO ACCIONES DE PROGRESIÓN DE DIFICULTAD CON EL BALÓN DE FUTBOL DE SALÓN.

2. **MEJORO LOS CONOCIMIENTOS REGLAMENTARIOS DEL JUEGO.**

3.EJECUTO ACTIVIDADES DE DESPLAZAMIENTO CON DIFERENTES ELEMENTOS, OBJETOS Y MÓVILES, PARA DESARROLLAR MIS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	1,2 3,4 5,6 7,8 9,10 11,12 13,14 15,16 17,18 19,20.	1. Generalidades. 2. Preparación Física general y específica. 3. Fundamentos combinados de conducción y pases. 4. Esquemas de pases y remates, 5. Principios de fisiología. 6. Control físico por medio de aplicación de Android.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO BALONES ARCOS DE FÚTBOL DE SALÓN	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 8 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. INTEGRO LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL BALONCESTO A LAS FORMAS JUGADAS.

2. IDENTIFICA LOS ELEMENTOS QUE SON FUNDAMENTALES EN LA CONDICIÓN FÍSICA DE UN SER HUMANO Y LOS PONE EN PRÁCTICA.

3. DESARROLLO HABILIDADES DE FUERZA ABDOMINAL MEDIANTE LA PRACTICA DEL PLANK.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	21,22 23,24 25,26 27,28 29,30 31,32 33,34 35,36 37,38 39,40	1. Generalidades y acondicionamiento físico. 2. Fundamentos ofensivos del Baloncesto. 3. Fundamentos defensivos del Baloncesto. 4. Reglas y planillaje. 5. Fisiología. 6. Fundamentos combinados. Partidos de aplicación de fundamentos.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO CUADERNO TABLERO MARCADORES BALONES PLANILLAS	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 8 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:**1. MEJORO MI CONDICIÓN FÍSICA MEDIANTE EL USO DE LA ESCALERA DE AGILIDAD.**

2.EJECUTA ACCIONES SOBRE LA RED PARA MEJORAR ACCIONES DEL VOLEIBOL.

3. RECONOCE LA IMPORTANCIA DEL MANTENIMIENTO FÍSICO, COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL EN LA SALUBRIDAD DEL INDIVIDUO.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	41,42 43,44 45,46 47,48 49.50 51,52 53,54 55,56 57,58 59,60.	1. Generalidades del Voleibol. 2. Acondicionamiento físico. 3. Fundamentos del ataque. 4. Fundamentos de defensa. 5. El bloqueo. 6. Planillaje y reglamentación. Fisiología.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO MALLA POSTES	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 8 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **OBSERVA VIDEOS Y SACA CONCLUSIONES REGLAMENTARIAS DEL DEPORTE DEL ATLETISMO.**

1. CLASIFICA Y DIFERENCIA LAS PRUEBAS DEL ATLETISMO DE CAMPO.

2. MIDE Y CRONOMETRA PRUEBAS, ESTABLECE CLASIFICACIONES Y PUBLICA RESULTADOS.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	61,62 63,64 65,66	1. Generalidades del Atletismo de campo.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos.

	67,68 69,70 71,72 73,74 75,76 77,78 79,80.	2. Pruebas de lanzamiento: Disco. Peso y jabalina. 3. Pruebas de salto: Largo y triple. 4. Pruebas combinadas. 5. Reglamentación Fisiología.	Competencia axiológica corporal.	Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	CONOS CRONOMETRO DISCOS BALAS CINTA MÉTRICA	Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 9 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. FORTALECE SU ESTRUCTURA CORPORAL MEDIANTE LA PRACTICA DEL PLANK.

2. USA LOS ELEMENTOS DEL BALONCESTO PARA PROCESOS DE AGILIDAD MENTAL.

3. INTERPRETA LAS REGLAS DE JUEGO Y LAS ADAPTA A SITUACIONES PARTICULARES.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	1,2 3,4 5,6 7,8 9,10 11,12 13,14	1. Generalidades 2. Acondicionamiento físico general. 3. Acondicionamiento físico específico. 4. Fundamentos de ataque.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO BALONES	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

	15,16 17,18 19,20.	5. Fundamentos de defensa. 6. Reglamentación. 7. Contenidos de fisiología. 8. Planillaje,		Demostraciones. Correcciones.	CAMPO DEPORTIVO	

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 9 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. IDENTIFICA LAS CARACTERÍSTICAS DEL DEPORTE DEL BALONMANO.

2.EJECUTO ACTIVIDADES DE DESPLAZAMIENTO CON DIFERENTES ELEMENTOS, OBJETOS Y MÓVILES, PARA DESARROLLAR MIS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

3. PRÁCTICA ESTE DEPORTE COMO MEDIO ALTERNATIVO DE INTEGRACIÓN Y RECREACIÓN.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	21,22 23,24 25,26 27,28 29,30 31,32 33,34 35,36	1. Generalidades del Balonmano 2. Fundamentos básicos el pase, el bote 3. La recepción 4. Defensa.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO CUADERNO TABLERO MARCADORES	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

	37,38 39,40	5. Consejos defensivos. 6. Ataque. 7. Reglamentación. Fisiología.				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 9 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **FORTALECE ACCIONES RITMICAS MEDIANTE EL USO DE LA ESCALERA DE AGILIDAD**.

1. DOMINA LAS ACCIONES QUE SE EJECUTAN SOBRE LA RED DE VOLEIBOL.

2. APLICA LOS CONOCIMIENTOS DE FISIOLOGÍA DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	41,42 43,44 45,46 47,48 49.50 51,52 53,54 55,56 57,58 59,60.	1. Generalidades. 2. Acondicionamiento físico. 3. Control y dominio del balón en golpe de antebrazos. 4. Control y dominio de balón en golpe de dedos.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO BALONES CAMPO VOLEIBOL RED POSTES	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

		5. Control y dominio del balón en el saque. 6. Fundamentos combinados, recepción del saque, pase y remate 7. Reglamentación. Fisiología.				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 9 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **OBSERVA VIDEOS QUE LE PERMITE ASIMILAR ACCIONES DE TIPO TÁCTICO DEL FUTSAL**.

1. FORTALECE ACCIONES DE DEFENSA DEL FÚTBOL DE SALÓN.

2. ELABORA LA GRAFICACIÓN DE LOS SISTEMAS DE ATAQUE Y DEFENSA DEL FUTSAL.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	61,62 63,64 65,66 67,68 69,70	1. Generalidades. 2. Controles y pases 3. Sistemas de ataque. 4. Sistemas de defensa	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

	71,72 73,74 75,76 77,78 79,80.	5. Reglamentación 6. Planillaje. Fisiología.		Demostraciones. Correcciones.	BALONES ARCOS	

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. **ADELANTO PROCESOS ORGANIZATIVOS QUE DESARROLLAN LA ACTIVIDAD DEPORTIVA DE UN ENTORNO.**

2. **USO ELEMENTOS DE ORGANIZACIÓN DEPORTIVA Y LOSFUNDAMENTOS QUE LA RIGEN.**

3. EJECUTO ACCIONES DE ATAQUE Y DEFENSA DEL VOLEIBOL.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	1,2 3,4 5,6 7,8 9,10 11,12 13,14 15,16 17,18	1. Generalidades. 2. Eliminación sencilla. 3. Control físico a través de aplicaciones móviles. 4. Preparación física general y específica.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO MALLA POSTES	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

	19,20.	5. Elementos fisiológicos que suceden durante el esfuerzo. 6. Fundamentos combinados del Voleibol 7. Reglamentación y planillaje.				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1.EJECUTO ACTIVIDADES DE DESPLAZAMIENTO CON DIFERENTES ELEMENTOS, OBJETOS Y MÓVILES, PARA DESARROLLAR MIS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

2. RECONOCE LAS REGLAS QUE HACEN PARTE DEL BALONMANO.

3. OBSERVO VIDEOS QUE ME PERMITAN IDENTIFICAR ACCIONES TÁCTICAS Y REGLAMENTARIAS.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	21,22 23,24 25,26 27,28 29,30 31,32 33,34	1. Generalidades del Balonmano 2. Fundamentos básicos el pase, el bote 3. La recepción 4. Defensa. 5. Consejos defensivos.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO CUADERNO TABLERO	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

	35,36 37,38 39,40	6. Ataque. 7. Reglamentación. 8. Fisiología. 9. Eliminación doble.			MARCADORES BALONES	

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. DOMINA Y CONTROLA LOS FUNDAMENTOS QUE CONFORMAN EL TENIS DE CAMPO Y EL TENIS DE MESA.

2. FORTALEZCO MIS CUALIDADES FÍSICAS MEDIANTE EL USO DE LA ESCALERA DE AGILIDAD.

3. ADELANTO GRAFICOS RELACIONADOS CON LA ORGANIZACIÓN DEPORTIVA.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	41,42 43,44 45,46 47,48 49.50 51,52 53,54 55,56 57,58 59,60.	1. Generalidades. 2. Acondicionamiento físico. 3. Golpes básicos a la pelota. 4. Golpe de drive 5. Golpe de revés 6. Servicio. 7. Reglamentación. 8. Fisiología.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO RAQUETAS MESAS PING PONES BOLAS DE TENIS MALLAS	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

		9. Sistema todos contra todos.				

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 10 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. USA ESQUEMAS DEL BALONCSTO PARA DETERMINAR MOVIMIENTOS DE ATAQUE Y DEFENSA.

2. OBSERVA VIDEOS Y SACA ACCIONES QUE PUEDEN SER LLEVADAS A LA PRACTICA.

3. LIDERA PROCESOS DE MEJORAMIENTO DE LOS ESCENARIOS DEPORTIVOS Y DE RECREACIÓN.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	61,62 63,64 65,66 67,68 69,70 71,72 73,74 75,76 77,78 79,80.	1. .Generalidades. 2. Fundamentos de ataque. 3. Fundamentos de defensa. 4. Descolgadas 5. Lanzamientos de media 6. Esquemas de ataque 7. Reglamentación 8. Organización deportiva. Fisiología.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO BALONES AROS	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. INTERPRETO LOS COMPONENTES Y EL FUNCIONAMIENTO DE LA PLANILLA ELECTRÓNICA DE VOLEIBOL.

2. REGISTRO RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA E INTERPRETO LAS GRAFICAS.

3. VALORO LA IMPORTANCIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA COMO ELEMENTO DE CONSERVACIÓN DE LA SALUD

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	1,2 3,4 5,6 7,8 9,10 11,12 13,14 15,16 17,18 19,20.	1. Generalidades. 2. Planilla electrónica. 3. Preparación física general. 4. Preparación física especifica. 5. Organización deportiva 6. Fundamentos de ataque del Voleibol 7. Fundamentos de defensa del Voleibol 8. Reglas de juego. 9. Fisiología del ejercicio.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO BALONES CAMPO DEPORTIVO COMPUTADOR VIDEO BEAN	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. IDENTIFICA LAS CARACTERÍSTICAS DEL DEPORTE DEL BALONMANO.

2. RECONOCE LAS REGLAS QUE HACEN PARTE DEL BALONMANO.

3.EJECUTO ACTIVIDADES DE DESPLAZAMIENTO CON DIFERENTES ELEMENTOS, OBJETOS Y MÓVILES, PARA DESARROLLAR MIS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	21,22 23,24 25,26 27,28 29,30 31,32 33,34 35,36 37,38 39,40	1. Generalidades del Balonmano 2. Fundamentos básicos el pase, el bote 3. La recepción 4. Defensa. 5. Consejos defensivos. 6. Ataque. 7. Reglamentación. 8. Fisiología.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO CUADERNO TABLERO MARCADORES	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. IDENTIFICA Y USA LAS DIFERENTES TÉCNICAS DE MEDICIONES DEPORTIVAS.

2. ELABORA TABLAS A PARTIR DE LA APLICACIÓN DE ESFUERZO Y USA SUS ESTADÍSTICAS

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	41,42 43,44 45,46 47,48 49.50 51,52 53,54 55,56 57,58 59,60.	1. .Generalidades. 2. Medición de la fuerza. 3. Medición de la velocidad. 4. Medición de la resistencia 5. Tablas y resultados. 6. Medición de pliegues cutáneos. 7. Fisiología.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y Competencia axiológica corporal.	Anotación de los objetivos del área para el período. Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	AROS SOGAS PELOTAS FRISBY CONOS CRONOMETRO BALONES CINTA CALIBRADOR CELULAR COMPUTADOR	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas. Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 11 IHS: 2 HORAS DOCENTE: OMAR ANTONIO CASTRO RUBIO

ESTANDARES:

1. ORGANIZA TORNEOS DE TENIS DE MESA, USANDO LOS PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN DEPORTIVA

2. RECONOCE Y UTILIZA LOS FUNDAMENTOS USADOS EN LOS DEPORTES DE RAQUETA.

FECHA DESARROLLO	Nº DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	61,62 63,64	1. Generalidades.	competencia motriz, competencia expresiva corporal y	Anotación de los objetivos del área para el período.	AROS SOGAS PELOTAS	Tabulación. Observación. Revisión de pruebas.

	65,66 67,68 69,70 71,72 73,74 75,76 77,78 79,80.	2. Organización de eventos 3. Tablas de resultados y estadística deportiva. 4. Fisiología 5. Elaboración de informes deportivos. Partidos de aplicación de fundamentos.	Competencia axiológica corporal.	Calentamiento general. Calentamiento especifico. Explicaciones. Ejecución Demostraciones. Correcciones.	FRISBY CONOS CRONOMETRO	Seguimientos. Controles de ejercicios Revisión de contenidos

EXPRESIONES MOTRICES FUERA DE LA CLASE EN SÍ

Hacen parte de este grupo de expresiones las actividades encaminadas a la estimulación sensorial, táctil, vestibular, cinesté- sica y auditiva, como los masajes, la sensopercepción con diversos elementos, texturas, movimientos en diversos planos, entre otros. — Expresiones motrices lúdicas. “En el escenario de lo lúdico gravitan el juego, el ocio, el erotismo, el arte […] y el deporte cuando éste no reviste carácter de competencia” (Castro, 2004: 185). Son acciones que generan placer, goce, disfrute; son de libre elección y potenciadoras de las esferas del desarrollo humano.

— **EXPRESIONES MOTRICES RECREATIVAS**. Se refiere a las acciones realizadas dentro de un ambiente placentero con intenciones de contribuir al desarrollo de las potencialidades del individuo. Aunque esta forma de motricidad conlleva el disfrute y el goce, éste no es su fin sino el medio para alcanzar otros objetivos (Castro, 2004: 191). En esta categoría podemos encontrar los juegos y sus diversas clasificaciones (cooperativos, tradicionales, predeportivos, entre otros).

— **EXPRESIONES MOTRICES DEPORTIVAS**. “Esta forma de expresión de la motricidad se refiere a las acciones deportivas realizadas con intenciones de goce, rendimiento o formación” (Castro, 2004: 194). En este grupo se encuentran las diferentes modalidades deportivas: baloncesto, voleibol, fútbol, natación, y otras que el/la maestro/a considere pertinentes de acuerdo con las condiciones y las características de su contexto.

— **EXPRESIONES MOTRICES ARTÍSTICAS**. En este grupo se encuentran aquellas manifestaciones que implican la danza, la pintura, el teatro. Son actividades donde el cuerpo se convierte en un medio para la creación, la innovación y el arte.

La Educación física, la recreación y el deporte en la escuela, los/as maestros/as formadores/as en el área pueden recurrir a: — Los proyectos de aula, la investigación en el aula y las diferentes actividades que se realizan dentro de la clase. Las preguntas, consultas y tareas contribuyen tanto a la construcción y socialización de saberes como a la planeación del área.

— La construcción de materiales didácticos para la clase de educación física, recreación y deporte contribuye al afianzamiento de habilidades en los niños, las niñas y los y las jóvenes.

— Los proyectos transversales con otras áreas hacen que el aprendizaje de los niños, las niñas y los y las jóvenes sea más creativo, significativo, participativo y solidario, a través de dimensiones como la sexualidad, el medio ambiente, la salud.

— La formación y la capacitación permanentes posibilitan al/a la maestro/a construir y proponer proyectos cada vez mejores para la comunidad educativa.

— Las posibilidades, los intereses y los recursos con los que cuenta la comunidad educativa para la práctica del área, aportan nuevas ideas e innovaciones.

— Los parques, los espacios culturales y los escenarios deportivos de la región generan nuevas alternativas para la práctica cotidiana del deporte y la recreación.

— Los festivales deportivos, lúdicos, recreativos y culturales propician espacios de interacción con el otro y Pistas para maestros emprendedores e innovadores en educación física, recreación y deporte formativo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE **PERIODO:** Primero

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: 11 **I.H.S.**_____ **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles.

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura 2. Interpretación Textual 3. Producción Textual 4. Ética de la Comunicación 5. Medios y Símbolos

CANTIDAD DE HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	FUENTES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS	**Consulta, sintetiza y evalúa la información extraía de diferentes fuentes para realizar un trabajo académico**	Consulta en fuentes primarias y secundarias la importancia de una cultura indígena colombiana. **Fuentes Primarias** • Observación y entrevistas para obtener de primera mano la información, para	Internet, textos, revistas, copias.	Consultas, entrevistas, cuestionarios, recopilación de la información y presentación de esta.

			lograrlo podría visitar cabildos indígenas de su comunidad. ● Información nueva y original, producto de un trabajo intelectual para ello lee “Crónica de Indias”. **Fuentes Secundarias** ● Información analizada, producto del trabajo de otros autores. Tiene referencias de fuentes primarias. Por ejemplo, consulta una revista especializada sobre el tema. ● Para comprender las obras de Homero, “La Ilíada” y “La Odisea” , hace una lectura previa o posterior del desarrollo de la civilización griega desde las culturas cretense y		
		Elabora hipótesis de interpretación a partir de algunas características del contexto de producción.		Fragmentos de obras de Homero, “La Ilíada” y “La Odisea” y de Gabriel García Márquez	Lectura de los fragmentos de obras, análisis y cuadros comparativos.

			micénica, hasta la incursión de los pueblos barbaros. Establece, por ejemplo, posibles relaciones entre el lugar que socialmente ocupaba la mujer en esta sociedad para comprender la espera de Penélope en “La Odisea” o el lugar de los dioses en la sociedad. • A partir de lecturas y conversaciones sobre la obra de Gabriel García Márquez, establece relaciones entre el realismo mágico y las costumbres colombianas. Hace inferencias frente al exilio y sus rasgos en la literatura de García Márquez.		
		Fundamenta sus hipótesis de interpretación en las marcas textuales (conectores que unen oraciones) y el vocabulario identificado en la lectura cuidadosa de un texto (con ayuda de un diccionario especializado).		Fragmeto “No pude dejar de llorar” Cuaderno	Lectura comprensiva, talleres.

		Selecciona y usa estrategias para comprender un texto.	**No pude dejar de llorar** ***(Fragmento)*** Vivíamos en el monte porque los señores chulavitas arrasaban con lo que topaban: quemaban ranchos, ataban los animales que no podían llevar y asesinaban a quien no gritara "viva el partido conservador". A los gallos tocaba amarrarles el pico para que no cantaran y a los niños taparles la jeta para que no lloraran. Aprendimos a comer crudo, porque canela no se podía hacer ni de día ni de noche, y vivíamos en cualquier hueco que se dejara abrir. Fue una humillación muy grande. Ellos se unían como tropa para acabar con la comida que uno había sembrado, y hasta los viejos que habían estado en las guerras les tenían miedo. ● Para determinar la época, tiene en cuenta los términos chulavita" y "partido conservador".	Textos, Internet, Periódicos.	Consultas, talleres, mapas conceptuales.

			● Identifica al narrador testigo por marcas como: “vivíamos en el monte” y “aprendimos a comer”. ● Para caracterizar al personaje tiene en cuenta marcas como “ranchos” y “jeta”. Si es un **texto informativo,** lee primero los títulos, el índice, el epígrafe, consulta la bibliografía, revisa las imágenes. Formula preguntas que supone que deben ser respondidas por el texto y plantea hipótesis que debe verificar, a medida que avanza en la lectura. Si es un **texto narrativo** identifica marcas paratextuales (título, número y título de los capítulos, número de páginas, editorial, entre otros). A medida que va leyendo el texto revisa cómo se articulan los elementos		

			propios de la narración: personajes, tiempo, espacio y progresión temática. Cuando lo termina de leer busca la biografía del autor para revisar si la obra tiene alguna relación con su vida o, por el contrario, el texto es enteramente ficcional.		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE **PERIODO:** Primero

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Decimo **I.H.S.**_____ **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura
2. Interpretación textual
3. Producción Textual
4. Ética de la comunicación
5. Medios y símbolos

FECHA DESARROLLO	**TEMA**	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

4		**Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.**	En un debate sobre la vigencia de las ideas de Nelson Mandela en la construcción de paz, el estudiante: ● Al leer el discurso de Nelson Mandela comenta aspectos que podrían estar vigentes en su propio contexto y reconoce las diferencias con el lugar de origen del discurso. ● Amplía su comprensión sobre las ideas de Mandela a partir de elementos como el contexto de su periodo presidencial, su vida personal y pública y las características raciales de Sudáfrica. ● Lee y compra diferentes artículos publicados en diarios nacionales e internacionales que han	Cuaderno, copias, internet, discurso Nelson Mandela.	Mapa conceptual, cuadro comparativo, significados y socialización.

		Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto. **Consulta, selecciona y sintetiza información relevante para el desarrollo de un proyecto de clase.** **Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región,**	conmemorado la muerte de Mandela. ● Destaca y justifica las ideas de Mandela que podrían estar vigentes en nuestro contexto y época. Realiza una mesa redonda sobre "La Oculta" de Héctor Abad Faciolince y defiende ideas relacionadas con: ● La presentación de los elementos culturales propios del autor, como la cotidianidad de la cultura antioqueña. ● La relación con otra obra del mismo autor como "El olvido que seremos", para dar cuenta de detalles del estilo literario.	Fragmentos de obras "La Oculta" y "El olvido que seremos" Copias, Internet, Fragmento de obra "La María"	Consultas Taller Socialización Consultas, Cuadros comparativos, taller. Observación, análisis, consultas, taller.

		del país y del mundo para construir significados del entorno.	• Las voces de los narradores para aproximarse desde diferentes perspectivas a dicha cultura. • La manera como intercala a los narradores para dar un estilo a la narrativa. Consulta diferentes fuentes para caracterizar el romanticismo en España y en Colombia e identifica posibles influencias de las obras y los autores españoles en los autores colombianos. Toma como ejemplo una obra como “La María” de Jorge Isaacs y reconoce en ella los elementos que pudieran contribuir a que sea considerada pionera de la literatura nacional. ¿Qué puede decirse de las formas de vida de las comunidades	Imagen Alcarraza Silbante – Tierradentro. Museo del oro.	

			indígenas de Tierradentro a partir de esta imagen?		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE **PERIODO:** Primero

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Noveno **I.H.S.**_____ **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura
2. Interpretación Textual
3. Producción Textual
4. Ética de la comunicación
5. Medios y Símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

		Escribe objeciones y acuerdos frente a textos y temas estudiados y construye argumentos debidamente fundamentados.	Ante la afirmación “la gente confunde calidad de vida con consumo”, el estudiante expone con argumentos su postura. “Es importante definir la calidad de vida y consumismo, ya que tener vivienda, alimentación y acceso a la educación pueden considerarse elementos de la calidad de vida. Pero tener tiempo para viajar, asistir a restaurantes puede ser visto como consumismo, pero eso une a la familia, entonces es calidad de vida…”.	Copias, conceptos, cuaderno.	Explicación y exposición de sus argumentos frente a distintas situaciones y diversas posiciones.
		Utiliza tablas o diagramas para organizar la información de un texto que va a producir, que ha leído o visto, diferenciando los niveles de generalidad de las ideas.	Después de ver la película “V de Venganza” de James McTeigue, el estudiante realiza un análisis sobre la misma así: <table><tr><td>Género</td><td colspan="2">Ciencia Ficción</td></tr><tr><td>Personajes</td><td colspan="2">V, Evey, Eric Finch, Gordon Deitrich y Adam Sutler.</td></tr><tr><td>Tema principal</td><td colspan="2">La sociedad inglesa controlada por los medios de comunicación y por un gobierno déspota.</td></tr><tr><td>Desarrollo</td><td>Un atentado encubierto</td><td>El gobierno mantiene los</td></tr></table>	Película “V de Venganza” de James McTeigue	Analizar e identificar las partes de la película.

		Articula las características del contexto en el que se produce un texto para ampliar su comprensión.		por el gobierno	mecanismos de control.	Fragmento de la obra “La ciudad y los perros” de Mario Vargas Llosa	Consulta, análisis, cuadro sinóptico y taller.
				Construcción de un ciudadano ideal.	Suprime la libertad y la libre voluntad.		
				Las ideas de unos pueden ser las ideas de muchos.	Una persona puede revelar las inconformidades de un pueblo.		
			Opinión	Las ideas no deben imponerse como lo hace Adam. Las ideas pueden darse a conocer y ganar apoyo de otras personas como lo hizo Cordon. Teniendo en cuenta las actitudes de Cordon, la violencia no es la manera de hacer ver la importancia de las ideas.			
			Para ampliar información	Leer la novela gráfica V de Venganza escrita por Alan Moore e ilustrada por David Lloyd.			
			Realiza la lectura de la obra “La ciudad y los perros” de Mario Vargas Llosa y consulta sobre el Boom				

			Latinoamericano para comprender elementos históricos y políticos del momento de su producción y para construir inferencias sobre el sentido global y la intencionalidad de la obra.		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE PERIODO: Primero

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Octavo **I.H.S.**_____ **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura
2. Interpretación Textual
3. Producción Textual
4. Ética de la comunicación
5. Medios y Símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

		Relaciona los significados de los textos que lee con los contextos sociales, culturales, políticos y económicos en que se han producido.	**LA VORAGINE** **José Eustasio Rivera** La vorágine plasma el clima intelectual y político de la Colombia de los años veinte. Denuncia los problemas de las fronteras y las atrocidades de los caucheros blancos en las selvas del Putumayo. Es una novela de denuncia social. Los escenarios y culturas descritas son la expresión a través de una visión poética, de la mezcla entre la realidad y la ficción que recrea el autor.	Fragmento de la obra " LA VORAGINE" de José Eustasio Rivera.	Mapas conceptuales, talleres, cuestionarios.
		Identifica y jerarquiza la información más relevante de un texto para ampliar su comprensión.	Después de realizar la lectura del texto **"Y eso también es robar"** de Ricardo Sada Fernández, puede organizar la información así: Título **Y eso también es robar** Tema Lo valores de la sociedad — Justicia — Legalidad — Leyes — Administración Idea | Evidencia o argumento	Texto **"Y eso también es robar"** de Ricardo Sada Fernández	Clasificación del texto en sus partes por jerarquía, cuadro sinóptico.

		Consulta, sintetiza y evalúa la información extraída de diferentes fuentes para realizar un trabajo académico.	Los funcionarios públicos deben trabajar por el bien común de los ciudadanos.	El funcionario público debe tener una precaución especial, puesto que tiene la responsabilidad de cuidar el bien común.	Textos, escritos, cuaderno.	Consultas, análisis, cuadros sinópticos y comparativos, cuestionarios y talleres.
			Robar ante la modalidad que se realice y la justificación que se atribuya, es desconocer lo que el otro trabajó para conseguir lo que tiene.	La formación ciudadana debe velar por el cuidado del bien público y el respeto por lo ajeno debe estar más allá de la opulencia o las formas como el otro lo ha conseguido. La ley debe velar por esa equidad y eón de un vitar las formas de obtención de un bien desde la ilegalidad.		
				Conclusión El fraude es un delito que lleva implicito ell robo. Es un engaño porque siempre le miente a la víctima, es un acto de injusticia con la sociedad y quien lo comete se justifica con mentiras.		
				Concepto / **Ejemplo**		
			TESIS	Es la propuesta central, el corazón del escrito. Es la idea alrededor de la cual el autor organiza	Los videojuegos son una herramienta tecnológica que estimula el cerebro.	

		Identifica la forma como el autor desarrolla un análisis en torno a una serie de ideas o eventos propuestos, en un orden determinado y la relación entre ellos.	**ARGUMENTOS**	un texto argumentativo.			
				Constituyen los razonamientos que se emplean para probar o demostrar la tesis, o bien, para convencer al lector de aquello que se afirma o se niega.	• Los videojuegos ayudan en la percepción de lo que sucede alrededor y en la movilidad de las muñecas y las manos. • Estimulan la rapidez mental, agudizan la capacidad de observación, la memoria visual a corto plazo, la imaginación espacial y hasta la inhibición y control de emociones. • Amplían la habilidad de cambiar de una tarea a otra e, incluso, desarrollar varios a la vez.		
				A partir de una columna de opinión, organiza la información dada por el autor .			

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE **PERIODO:** Primero

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Séptimo **I.H.S.**_____ **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura

2. Interpretación textual

3. Producción textual

4. Ética de la comunicación

5. Medios y símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	Literatura de Viajes	Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa	Elabora un mapa conceptual utilizando: Genero, primeras obras, tema, motivaciones de los autores, procedimientos retóricos, personajes, transformaciones, vehículos, algunos autores. Desarrollo del taller.	Copias, cuaderno, internet.	Taller.
	Interpretación textual Habilidad idea principal (Unidad uno)	Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en su tipología textual.	Desarrollar talleres: Agrupar oraciones, determinar ideas principales y los detalles que las sustentan, seleccionar títulos, Representar la idea principal y los detalles que la sustentan, Predecir la idea principal, Averiguar cuál es la idea principal, resumir la idea principal, completar resúmenes, resumir la idea principal con esquemas, resumir con diagramas de venn, identificar la idea principal en	Copias, cuaderno.	Taller

	La oralidad y la escritura La comunicación y la esencia del Ser humano. El mensaje oculto detrás del cine.	Conozco y utilizo algunas estrategias argumentativas que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas autenticas. Reconozca, en situaciones comunicativas autenticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia. Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono l información que emiten para clasificarla y almacenarla.	historias, identificar la idea principal y los detalles en poemas. Elaborar un mapa conceptual sobre la oralidad y la escritura identificando sus funciones y características. Desarrollar taller. Desarrollar taller sobre el amor. Cuestionario acerca de la película	Copias, cuaderno. Copias, cuaderno. Película.	Taller Taller. Preguntas.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE **PERIODO:** Primer

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Sexto **I.H.S.**_____ **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura
2. Interpretación textual
3. Producción textual
4. Ética de la comunicación

5. Medios y Símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	Literatura y Tradición oral	Reconozco la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.	Elaborar un mapa conceptual sobre la literatura tradicional teniendo en cuenta: definición, antecedentes y clasificación. Desarrollo del taller.	Copias, internet, cuaderno	Taller, Fabula, refranes.
	Interpretación Textual	Comprendo e interpretación diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.	Desarrollar los talleres de ‘Comprensión lectora, Competencia interpretativa’’ y ‘’Competencia propositiva’’.	Copias, cuaderno	Taller
	Comunicación interpersonal: un proceso.	Conozco y utilizo algunas estrategias argumentativas que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas autenticas.	Elaboro un cuadro sinóptico sobre el proceso de la comunicación. Y desarrollo del taller	Copias, cuaderno	Taller
	La comunicación autentica	Reconozco, en situaciones comunicativas autenticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia	Desarrollo del taller Desarrollo del taller	Copias	Taller

	El color	Relaciono de manera intertextual obras que emplean el lenguaje no verbal y obras que emplean el lenguaje verbal		Copias, cuaderno	Taller

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE PERIODO: Segundo

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Once **I.H.S.** 4 **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura 2. Interpretación textual 3. Producción textual 4. Ética de la comunicación 5. Medios y símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

		Reconoce y compara diversas expresiones culturales (verbales y no verbales) del ámbito local y global.	Lee el libro y adaptaciones cinematográficas o novelas gráficas de una obra literaria, como la obra “La Isla Misteriosa” de Julio Verne	Fragmento de la obra literaria, “La Isla Misteriosa” de Julio Verne	Taller, Consultas, Cuadros comparativos.
		Evalúa y asume una posición crítica de los mensajes emitidos por los medios de comunicación e identifica posibles sesgos (medición, selección, ideología, entre otros).	Analiza varias versiones sobre una misma noticia (diferentes canales radiales, audiovisuales o impresos) y puede responder a preguntas como: ¿en qué hizo - énfasis cada medio?, ¿por qué creo que hizo ese énfasis?, ¿en qué se diferencian las versiones?, ¿en qué coinciden?, ¿cuál es mi versión de lo que sucedió y por qué? Se apoya en una lista de chequeo (previamente construida con sus	Noticias Periódicos, revistas, internet, radio, tv. Cuaderno	Consultas – Análisis – cuadros comparativos - cuestionarios

		Utiliza diversas estrategias de planeación, revisión y edición en la elaboración de texto (reseña, informe e instructivo).	compañeros y con ayuda de su profesor o profesora) para verificar que ha seguido los pasos que llevan a una buena escritura de un texto con una determinada tipología. **Nº** | **Criterio para un : monólogo** | **Si** | **No** | **Propuesta de mejoramiento** 1 | El título se relaciona con el tema. | | | | 2 | El escrito cumple con la estructura propia de un monólogo. | | | | 3 | El texto presenta una introducción que caracteriza al personaje. | | | | 4 | El texto incluye elementos propios de los diálogos de un personaje consigo mismo. | | | | 5 | El texto tiene un lenguaje expresivo para que el lector se interese. | | | | 6 | En el texto se emplean correctamente los signos de puntuación. | | | | 7 | En el texto se utilizan recursos literarios | | | | Escribe un ensayo sobre la necesidad o no de reglamentar una ley contra violencia de	Textos, Escritos, Copias, Internet.	Consultas – talleres – análisis – cuadros.

		Escribe ensayos en donde desarrolla una idea, referencia fuentes consultadas, realiza afirmaciones y las defiende.	género, y su ensayo contiene los siguientes elementos: 1. Intención comunicativa: exponer o defender una explicación sobre una problemática o un tema en particular. 2. Consulta de referencias en diferentes fuentes: digitales, físicas, primarias o secundarias. 3. Estructura del texto: a. Presentación: título y nombre. b. Cuerpo del texto: introducción al tema, planteamiento del problema, exposición del tema y argumentos. c. Cierre: conclusión y referencias. 4. Revisión del texto con ayuda de una rúbrica. 5. Correcciones. 6. Publicación en el periódico escolar o en un blog de curso (si es posible).	Copias – internet – textos – artículos – noticias.	Consultas – análisis – escritos – ensayos – utilización de normas Icontec y apa.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE **PERIODO:** Segundo

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Decimo **I.H.S.** 4 **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura 2. Interpretación Textual 3. Producción textual 4. Ética de la comunicación 5. Medios y símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
		Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.	• Identifica el tono de un texto a partir de sus palabras y expresiones. • Reconoce expresiones de una canción que evocan ironía a emociones **amorosas**. Canción **En las mañanas** Pedro Nel **En las mañanas, mi cama sencilla** **me recuerda que no duermo en una cama doble.** **En las mañanas mi primer pensamiento** **Es mi falta de valor para pedirte una boda.** **Tal vez mañana mi vida esté mejor,** **pero hoy mi vida es de la patada.** **En las mañanas el colchón de mota me rompe la espalda y me recuerda que si estuviéramos juntos habría comprado un colchón de resortes.** **Tal vez mañana mi vida esté mejor,** **pero hoy mi vida es de la patada.** **En las mañanas, el despertar en un apartamento de una sola habitación, me recuerda que si estuviera contigo tendríamos dos,** **dos habitaciones pero una para dos.** **Tal vez mañana mi vida esté mejor,** **pero hoy mi vida es de la patada.** **Esa tarde me sentí como un tonto,** **tomé café y obligue a todo aquel que tenía la mala suerte de cruzarse en mi camino a escuchar mi mal de amores.** **En las mañanas, mi cama sencilla**	Canción **En las mañanas** Pedro Nel	Capacidad lectora, pronunciación, expresión y análisis.

		Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales.	**me recuerda que no duermo en una cama doble.** **En las mañanas recuerdo mi falta de valor** **para pedirte que seas mi esposa.** **Tal vez mañana mi vida esté mejor,** **pero hoy mi vida es de la patada.** **(Bis).** Presenta un **informe escrito** en el que tiene en cuenta los siguientes pasos: 1. Planea el texto para lo cual precisa los parámetros de la situación comunicativa: a. Define la intención comunicativa: divulgar desarrollos científicos, sociales o tecnológicos que buscan dar soluciones a problemáticas destacadas. b. Identifica a quien va a dirigir el texto (destinatario). c. Identifica su condición de emisor (estudiante, experto, etc).	Internet, textos, cuaderno.	Investigación, consultas, redacción, ortografía, coherencia textual, conocimiento del tema y exposición.

			d. Consulta diferentes fuentes, seleccionando aquellas que desarrollen con mayor calidad y profundidad el tema. e. Busca imágenes que ilustren el tema o problemática de la investigación (opcional). f. Revisa el esquema de escritura. ● Título, presentación del tema, problemática y finalidad de la investigación, presentación de métodos empleados, introducción de la imagen que mejor ilustra el proceso, resultados y campos de uso. 2. Lleva a cabo el proceso de escritura. 3. Revisa y edita el texto.		Investigación, cuestionarios, entrevistas, planeación y ejecución del

		Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores	a. Intercambia el texto para una primera revisión. b. Corrige. 4. Divulga el documento en el periódico escolar, blog, pagina web, entre otros. Para hacer un **reportaje** sobre la necesidad de energías renovables en el municipio, trabaja en grupo con sus compañeros de clase y tienen en cuenta los siguientes pasos: 1. Identifica la intención comunicativa: profundizar la información existente sobre un tema. 2. Realiza la planeación textual: a. Consulta sobre lo que se ha dicho o publicado sobre el tema. b. Identifica las personas a entrevistar.	Internet, computador, calculadora,	trabajo en equipo, redacción, ortografía, exposición en foro.

			c. Elabora los cuestionarios y las entrevistas. d. Consulta la opinión de expertos como el docente de ciencias, el presidente de la junta de acción, entre otros. e. Recolecta y sistematiza los datos. f. Escribe el reportaje: ● Párrafo de apertura. ● Presentación de hechos. ● Representación gráfica (porcentajes, tablas, imágenes). ● Párrafo de cierre. ● De manera transversal sustenta sus afirmaciones en la información recopilada en las entrevistas. g. Realiza el ejercicio de escritura.		

			3. Intercambio de reportajes. 4. Corrige el texto. 5. Comunica en un foro escolar o municipal.		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE **PERIODO:** Segundo

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Noveno **I.H.S.** 4 **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura 2. Interpretación Textual 3. Producción textual 4. Ética de la comunicación 5. Medios y símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

8	Neo clasismo, Romanticismo y criollismo.	Determino, en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.	Elaborar un mapa conceptual con definición, antecedentes, rasgos fundamentales y representantes. Y desarrollar taller. Declamar una poesía empleando buena vocalización y expresión corporal.	Cuaderno, copias, poesía.	Taller, mapa conceptual. declamación.
14	Habilidad Secuencia (Unidad dos)	A medida que vayas leyendo visualiza los principales acontecimiento que suceden en un texto descriptivo o en una historia esto ayuda a entender el orden en que ocurren los hechos.	Desarrollar los talleres: Ordenar los dibujos que representan la secuencia de una historia, Ordenar eventos con palabras que indican tiempo, Ordenar eventos, Organizar eventos con línea de tiempo identificar secuencias en historias, Identificar secuencias en poemas. Elegir un tema y elaborar una secuencia.	Cuaderno, copias, internet, secuencia.	Secuencia, taller.
6	La reseña	Produzco textos escritos que evidencian el conocimiento que he alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y el uso de las estrategias de producción textual.	Elaborar cuadro sinóptico sobre la reseña, procesos de elaboración y forma de presentación. Desarrollar taller.	Cuaderno, copias.	Taller
6	Moda retro: la actualidad de lo viejo.	Comprendo los factores sociales y culturales que determinan algunas manifestaciones del lenguaje no verbal.	Organiza un desfile de modas retro en tu clase. Lleva prendas y		Desfile.

			accesorios de modas que han sido de tus padres, tíos o abuelos pregúntales en que época lo usaron y como se peinaban o maquillaban, de manera que puedas vestirte lo más parecido posible a ese momento. Al terminar el desfile crea un foro sobre la moda, la pregunta que dirige el foro es ¿Que moda te gustaría que regresara y por qué? Desarrollar taller	Ropa, accesorios, cuaderno, copias.	
4	Comunicación y autonomía.	Reflexiono en forma crítica acerca de los actos comunicativos y explico los componentes del proceso de comunicación, con énfasis en los agentes, los discursos, los contextos y el funcionamiento de la lengua, en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.		Copias, cuaderno, internet.	Taller.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE PERIODO: Segundo

ASIGNATURA: Lengua castellana **GRADO**: Octavo **I.H.S.** 4 **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura 2. Interpretación textual 3. Producción textual 4. Ética de la comunicación 5. Medios y símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
8	Neo clasismo y Romanticismo	Determino en las obras literarias colombianas, elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.	Elabora un mapa conceptual sobre el neo clasismo y romanticismo usando: definición, antecedentes, rasgos fundamentales y representantes. Desarrollar taller.	Cuaderno, copias.	Taller.
16	Habilidad secuencias (unidad dos), Habilidad deducciones (Unidad 3).	A medida que vayas leyendo, visualiza los sucesos principales que ocurren en la historia. Esto te ayuda entender la secuencia de los hechos.	Desarrollar talleres: Ordenar los dibujos que representan la secuencia de una historia, Emplear pistas de tiempo, ordenar eventos, organizar líneas de tiempo, ordenar párrafos empleando enlaces de secuencia, identificar secuencias en historias, identificar secuencias en poemas.	Cuaderno, copias	Taller.
6	La narración oral		Elabora un mapa conceptual sobre el origen, finalidad, características y factores.		Trabalenguas, taller.

		Produzco textos orales de tipo argumentativo para exponer mis ideas y llegar a acuerdos en los que prime el respeto por mi interlocutor y la valoración de los contextos comunicativos	Desarrollo del taller.	Internet, copias, cuaderno.	
4	La rebeldía juvenil	Reflexiono en forma crítica acerca de los actos comunicativos y explico los componentes del proceso de comunicación, con énfasis en los agentes, los discursos, los contextos, y el funcionamiento de la lengua en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.	Desarrollo del taller.	Copias, cuaderno.	Taller.
6	Detalles en las telenovelas	Retomo critica y selectivamente la información que circula a través de los medios de comunicación masiva, para confrontarla con la que proviene de otras fuentes.	Desarrollo del taller.	Copias, cuaderno.	Taller.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE **PERIODO:** Segundo

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Séptimo **I.H.S.** 4 **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura 2. Interpretación textual 3. Producción textual 4. Ética de la comunicación 5. Medios y símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

8	Literatura de ciencia ficción	Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciados así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa.	Elaborar mapa conceptual de la literatura de ciencia de ficción teniendo en cuenta temas, personajes, leguaje, tipos, etapas, otras formas de divulgación, relación ciencia – literatura y autores representativos. Desarrollo del taller.	Cuaderno, copias	Taller
16	Habilidad secuencias (unidad dos) Habilidad deducciones (unidad 3).	A medida que vayas leyendo, visualiza los sucesos principales que ocurren en la historia. Esto te ayuda entender la secuencia de los hechos.	Desarrollar talleres: Ordenar los dibujos que representan la secuencia de una historia, Emplear pistas de tiempo, ordenar eventos, organizar líneas de tiempo, ordenar párrafos empleando enlaces de secuencia, identificar secuencias en historias, identificar secuencias en trabalenguas.	Cuaderno, copias	Taller
4	El discurso oral	Conozco y utilizo algunas estrategias que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas autenticas.	Elaborar mapa conceptual del discurso oral teniendo en cuenta niveles y características. Desarrollo del taller. Desarrollo del taller y elaboración de mapa conceptual	Cuaderno, copias, diccionario, internet.	Mapa conceptual, taller. Trabalenguas, mapa conceptual, taller.

	El informe escrito	Produzco textos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos intertextuales y extra	para comprender mejor la temática.	Cuaderno, copias.	
6	La autoestima	textuales.	Elaborar cuadro sobre las diferentes fuentes que nos ayudan a tener una mayor autoestima y las que no, desarrollo del taller.	Cuaderno, copias.	Carta, cuadro comparativo.
6	La identificación con los personajes	Reconozco en situaciones comunicativas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para clasificarla y almacenarla.	Creo un plan de estrategias que le permita mejorar su autoestima. Proyección de película y desarrollo del taller.	Película, cuaderno, copias.	Taller.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE **PERIODO:** Segundo

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Sexto **I.H.S. 4** **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura 2.Interpretacion textual 3.Produccion textual 4. Ética de la comunicación 5. Medios y símbolos.

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
8	Los mitos y las leyendas.	Reconozco la tradición oral como fuente de la conformidad y desarrollo de la literatura.	Elaborar mapa conceptual sobre la tradición oral, desarrollo del taller y redactar tu propio mito o leyenda.lee por lo menos un ejemplo de mito y leyenda	Copias, cuaderno, libros.	Mito o leyenda, mapa conceptual, taller.
14	Habilidad secuencias (unidad dos).	A medida que vayas leyendo, visualiza los sucesos principales que ocurren en la historia. Esto te ayuda entender la secuencia de los hechos.	Desarrollar talleres: Ordenar los dibujos que representan la secuencia de una historia, Emplear pistas de tiempo, ordenar eventos, organizar líneas de tiempo, ordenar párrafos empleando enlaces de secuencia, identificar secuencias en historias, identificar secuencias en trabalenguas.	Cuaderno, copias.	Taller.
4	Producción del sonido articulado.	Conozco y utilizo algunas estrategias argumentativas que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas autenticas.	Elaborar un esquema del aparato fonatorio, mapa conceptual sobre la producción de la voz y desarrollo del taller.	Internet, copias, cuaderno.	Esquema, mapa conceptual, taller.
4	Uso de la B de la V.	Conocer e identificar los diferentes usos de la b y la v, para poder usarla correctamente.	Elaborar cuadro sobre algunos usos de la b y la v, desarrollo de actividad didáctica ‘’Mírala, ve	Copias, cuaderno, diccionario.	Ejemplos, cuadro, juego.

6	La moda.	Relaciono de manera intertextual obras que emplean el lenguaje no verbal y obras que emplean el lenguaje verbal.	Mira la b'' y buscar 30 ejemplos con la v y la b. elabora una sopa de letras. Debate sobre las distintas tendencias que se han impuesto en los últimos años, desarrollo del taller. Organizo un desfile donde se demuestren las tendencias de acuerdo a las décadas. O elaboro textos icónicos que manifiesten las tendencias.	Internet, copias, cuaderno.	Debate, taller.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR-DIARIO DE CLASE PERIODO: Tercer

ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO**: Once **I.H.S.** 4 **DOCENTE**: Yenny Marcela Rodríguez Robles

ESTÁNDARES: Meta expresa observable, lo que DEBE SABER (Conceptos básicos por área)

1. Literatura 2. Interpretación textual 3. Producción textual 4. Ética de la comunicación 5. Medios y símbolos

FECHA DESARROLLO	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
		Aplica los conocimientos del lenguaje (en la escritura, la lectura, la oralidad y la escucha) para tomar decisiones efectivas de significado o de estilo.	Cuando escribe un texto, revisa que no haya repeticiones innecesarias y sustituye los términos repetidos por expresiones sinónimas. Asimismo provoca estas repeticiones cuando cree que tienen un efecto en el estilo. De la misma manera, reconoce el efecto poético en las repeticiones en un texto literario.		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

GRADO SEXTO 2016

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS I.H.S. 4 DOCENTE: MONICA MENDIVELSO

ESTANDAR: Realiza operaciones aritméticas de manera precisa y eficiente con números naturales.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	12	El conjunto de los números naturales	Reconoce el sistema de los números fraccionarios como un medio para poder representar y comunicar informaciones numéricas.	Reconoce el sistema de los números fraccionarios como un medio para poder representar y comunicar informaciones numéricas.	Juegos numéricos Texto guía Recta numérica	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

	16 12	Las operaciones básicas con los naturales (suma, resta, multiplicación, división, potenciación, radicación y logaritmación) y sus propiedades Problemas con números naturales	Adquiere habilidad en la ejecución de operaciones con los números fraccionarios y utilizando teoría de los números SOLUCION DE PROBLEMAS Resuelve operaciones aplicándolas a la solución de problemas.	Realización de ejercicios aplicando conocimientos adquiridos. SOLUCION DE PROBLEMAS Resuelve operaciones aplicándolas a la solución de problemas.	Guías Internet Facturas de compra Revistas Pc	Puntualidad en la presentación de trabajos. Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

GRADO SEXTO 2016

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS I.H.S. 4 DOCENTE: MONICA MENDIVELSO

ESTANDAR: Utilizar diferentes registros de representación o sistemas de notación simbólica, para crear, expresar y representar ideas matemáticas.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	12	Máximo común divisor	VALORATIVA Reconoce el sistema de los números fraccionarios como un medio para poder representar y comunicar informaciones numéricas. INTERPRETATIVA Adquiere habilidad en la ejecución de operaciones con los números fraccionarios y utilizando teoría de los números SOLUCION DE PROBLEMAS Resuelve operaciones aplicándolas a la solución de problemas.	Aprendizaje Memorístico. Imágenes Símbolos Trabajos manuales Aprendizaje por descubrimiento. Dialogo Imágenes Observación. Centro de interés Clase Magistral Debate	Juegos numéricos Pc Internet Cartulina Calendarios Guías Textos Internet Equipos de trabajo Recta numérica Plastilina	Eficacia y precisión en el desarrollo de actividades de clase Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Orden y puntualidad en la presentación de trabajos. Actitud participativa y respetuosa con sus compañeros de clase y docente
	12	Mínimo común múltiplo. El conjunto de los fraccionarios				
	16	Las operaciones con Fracciones y problemas				

					Consultas de los estudiantes	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

GRADO SEXTO 2016

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS I.H.S. 4 DOCENTE: MONICA MENDIVELSO

ESTANDAR: Utilizar diferentes registros de representación o sistemas de notación simbólica, para crear, expresar y representar ideas Matemáticas.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 12 10 8	Representaciones de los racionales. Fracciones equivalentes. Amplificación y simplificación. Orden de racionales. Adición y simplificación de Racionales. Multiplicación y división de racionales. Potenciación y radicación de racionales. Operaciones combinadas de racionales, solución de problemas.	VALORATIVA Reconoce el sistema de los números enteros como medio para poder representar y comunicar informaciones numéricas. INTERPRETATIVA Adquiere habilidad en la ejecución de operaciones con números enteros SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Resuelve operaciones combinadas aplicándolas a la solución de problemas.	Reconoce el sistema de los números fraccionarios como un medio para poder representar y comunicar informaciones numéricas. Adquiere habilidad en la ejecución de operaciones con los números fraccionarios y utilizando teoría de los números. SOLUCION DE PROBLEMAS Resuelve operaciones aplicándolas a la solución de problemas.	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guías Dados Facturas de compra Revistas Pc Internet	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

GRADO SEXTO 2016

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS I.H.S. 4 DOCENTE: MONICA MENDIVELSO

ESTANDARES: Usar la argumentación, la prueba y la refutación, el ejemplo y el contraejemplo como medios de validar y rechazar conjeturas y demostraciones

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 12 10 8	Medidas de longitud Conversión de medidas Volumen y capacidad Elementos básicos de la Geometría Clases de línea. Ángulos: clases, medida y trazado. Polígonos: triángulos y cuadriláteros Perímetro y área de polígonos	VALORATIVA Reconoce el sistema de los números enteros como medio para poder representar y comunicar informaciones numéricas. INTERPRETATIVA Adquiere habilidad en la ejecución de operaciones con números enteros SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Resuelve operaciones combinadas aplicándolas a la solución de problemas.	Reconoce el sistema de los números fraccionarios como un medio para poder representar y comunicar informaciones numéricas. Adquiere habilidad en la ejecución de operaciones con los números fraccionarios y utilizando teoría de los números. SOLUCION DE PROBLEMAS Resuelve operaciones aplicándolas a la solución de problemas.	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guías Dados Facturas de compra Revistas Pc Internet	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

GRADO SEPTIMO 2016

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS I.H.S. 4 DOCENTE: MONICA MENDIVELSO

ESTANDARES: Resolver y formular problemas a partir de un conjunto de datos presentados en tablas, diagramas de barras, diagramas circulares.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	8	Números relativos y enteros.	VALORATIVA Reconoce el sistema de los números enteros como medio para poder representar y comunicar informaciones numéricas. INTERPRETATIVA Adquiere habilidad en la ejecución de operaciones con números enteros SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Resuelve operaciones combinadas aplicándolas a la solución de problemas.	Desarrollo de trabajos en el clase Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales	Pc Internet Talleres Guías Abaco Videos	Puntualidad en la entrega de trabajos y talleres. Interés por el tema Motivación por la consulta Participación en clase. Síntesis y análisis de temas.
	8	Orden y valor absoluto de los enteros.				
	4	Adición de enteros.				
	4	Sustracción de enteros.				
	8	Ecuaciones y problemas.				
	4	Multiplicación y división de enteros.				
	4	Potenciación y radicación de enteros.				
	4	Operaciones combinadas de enteros, solución de problemas.				

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

GRADO SEPTIMO 2016

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS I.H.S. 4 DOCENTE: MONICA MENDIVELSO

ESTANDARES: Utilizar diferentes registros de representación o sistemas de notación simbólica, para crear, expresar y representar ideas matemáticas

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	8	Representaciones de los racionales. Fracciones equivalentes.	INTERPRETATIVA Representa en la recta numérica los números racionales estableciendo su relación de orden.	Aprendizaje Memorístico. Imágenes Símbolos Trabajos manuales Aprendizaje por descubrimiento.	Pc Internet Talleres Guías Encuestas Revistas y periódicos Dados Monedas Pelotas de color	Responsabilidad Puntualidad en la entrega de trabajos y talleres. Participación e Interés en el desarrollo de los temas y trabajos de clase. Motivación por la consulta Participación en clase. Síntesis y análisis de temas. Aplicación de los contenidos a la realidad.
	8	Amplificación y simplificación.				
	4	Orden de racionales.	PROPOSITIVA Utiliza algunas propiedades de los racionales para plantear situaciones problema.	Dialogo Imágenes Observación Símbolos. Centro de interés Clase magistral debate		
	4	Adición y simplificación de Racionales.				
	8	Multiplicación y división de racionales.	SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Resuelve operaciones combinadas aplicándolas a la solución de problemas			
	4	Potenciación y radicación de racionales.				
	4	Operaciones combinadas de racionales, solución de problemas.				

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

GRADO SEPTIMO 2016

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS I.H.S. 4 DOCENTE: MONICA MENDIVELSO

ESTANDARES: Usar la argumentación, la prueba y la refutación, el ejemplo y el contraejemplo como medios de validar y rechazar conjeturas y demostraciones

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	8 8 4	Proporciones. Propiedades de las proporciones. Correlación entre magnitudes.	VALORATIVA Reconoce el sistema de los números enteros como medio para poder representar y comunicar informaciones numéricas. INTERPRETATIVA Adquiere habilidad en la ejecución de operaciones con números enteros	Desarrollo de trabajos en el clase Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala	Talleres Guías Abaco Videos Pc Internet	Puntualidad en la entrega de trabajos y talleres. Interés por el tema Motivación por la consulta Participación en clase.

	4 8 8	Regla de tres simple y compuesta. Porcentajes Repartos proporcionales.	SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Resuelve operaciones combinadas aplicándolas a la solución de problemas.	Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales	Libro Guia	Síntesis y análisis de temas.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

GRADO SEPTIMO 2016

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS I.H.S. 4 DOCENTE: MONICA MENDIVELSO

ESTANDARES: Dominar procedimientos y algoritmos matemáticos y conocer cómo, cuándo y por qué usarlos de manera flexible y eficaz.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	8 12 10 10	Concepto de probabilidad. Probabilidad en eventos sencillos. Medidas de tendencia central. Moda. Media. Mediana.	INTERPRETATIVA Organiza los datos de un listado y encuentra las diferentes medidas de tendencia central. PROPOSITIVA A partir de la interpretación de datos propone posibles soluciones a situaciones problema.	Desarrollo de trabajos en el clase Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones	Pc Internet Talleres Guías Abaco Videos	Puntualidad en la entrega de trabajos y talleres. Interés por el tema Motivación por la consulta Participación en clase. Síntesis y análisis de temas.

				Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales		

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: PRIMERO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: OCTAVO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Utilizar números reales en sus diferentes representaciones en diversos contextos.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 10 10 10	◆ El conjunto de los números reales ◆ Operaciones (suma, resta, multiplicación, división, potenciación, radicación y logaritmación) con números reales ◆ Ecuaciones y problemas ◆ Inecuaciones	El estudiante realiza consultas sobre la conformación de los números reales Se realiza un repaso de las propiedades y operaciones de los números enteros	INTERPRETATIVA Interpreta las sucesivas ampliaciones de los conjuntos numéricos hasta llegar a los números reales. PROPOSITIVA Aplica las propiedades de los conjuntos numéricos y sus	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guias Dados	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

			Con un taller ser realiza un repaso de las propiedades y operaciones de los números racionales Conformación de grupos de trabajo para solucionar un taller de aplicación Lecturas de sobre la historia de los números reales	operaciones en la solución de problemas. ARGUMENTATIVA Justifica con razones los modelos matemático que describe una situación	Facturas de compra Revistas	Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: SEGUNDO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: OCTAVO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Modelar situaciones de variación con funciones polinómicas.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	20 20	◆ Operaciones con polinomios ◆ Factorización de polinomios	○ Explicación de las expresiones algebraicas y su clasificación ○ Taller de simplificación de expresiones algebraicas ○ Descomposición de figuras planas ○ Desarrolla un taller en clase sobre la suma, resta y multiplicación de polinomios ○ Elabora un taller de división y división sintética	INTERPRETATIVA Identifica una expresión algebraica como una combinación de símbolos representativos de números reales y de sus operaciones. SOLUCION DE PROBLEMAS Resuelve operaciones con expresiones algebraicas para solución de problemas	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guias Dados Facturas de compra Revistas	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: TERCERO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: OCTAVO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Seleccionar y usar técnicas e instrumentos para medir longitudes, áreas de superficies, volúmenes y ángulos con niveles de precisión apropiados.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 12 10 8	Operaciones con fracciones algebraicas Ecuaciones Funciones Medidas de los sólidos Longitud Áreas de superficies Volumen Ángulos Teorema de Pitágoras	INTERPRETATIVA Identifico los productos y cocientes notables, estableciendo reglas practicas para establecer sus resultados. Medición y modelación de figuras SOLUCION DE EJERCICIOS Factoriza diferentes tipos de polinomios, aplicando las diferentes formulas establecidas	Proposición y desarrollo de problemas Relacionar magnitudes con ayuda de coordenadas para determinar funciones Elaboración de figuras con origami Construcción de entes geométricos con elementos adecuados Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y trazado de estructuras Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guias Dados Facturas de compra Revistas	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: CUARTO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: OCTAVO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Seleccionar y usar algunos métodos estadísticos adecuados según el tipo de información.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 10 10 10	‣ Población y datos ‣ Representación gráfica de las frecuencias ‣ Medidas de tendencia central y de dispersión ◆ Probabilidad ◆ Generalidades de los racionales ◆ Operaciones con racionales	Consultas y exposiciones de los temas Recolección de datos mediante las encuestas. Solución de problemas para desarrollo de conceptos y aplicación de antecedentes Juegos numéricos para encontrar la probabilidad de encontrar una bola de determinado color, que caiga moneda en cara, o que el numero del dado sea un predeterminado Proponer ejercicios y situaciones donde aplica racionales	INTERPRETATIVA Realizar encuestas para obtener datos estadísticos y extraer información Analizar situaciones con números racionales VALORATIVA Da importancia a su actitud y la elaboración de tablas y graficas estadísticas para obtener resultados. SOLUCION DE PROBLEMAS Resuelve operaciones con números racionales aplicándolos a la solución de problemas.	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guias Dados Facturas de compra Revistas	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: NOVENO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Utilizar números reales en sus diferentes representaciones en diversos contextos.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 12 10 8	Concepto de función Formas para representar una función Sistemas de ecuaciones lineales: Métodos de solución de sistemas 2 X 2 Métodos de solución de sistemas 3 X 3 Problemas de aplicación Concepto y grafica de una función cuadrática Ceros, raíces o soluciones de la función cuadrática Solución de ecuaciones cuadráticas completas e incompletas	ARGUMENTATIVA Resuelve cualquier ecuación cuadrática usando la formula general, o por medio del método de factorización cuando esto sea posible. Identifica y grafica las funciones exponenciales y logarítmicas. Aplica las reglas del cálculo con logaritmos en la resolución de ecuaciones logarítmicas y exponenciales. PROPOSITIVA Formula y resuelve problemas donde	Consulta en literatura o cualquier otro medio sobre la función Conformación de grupos de trabajo para resolver taller de aplicación a la función Aclaración en el tablero los métodos de solución de una sistema de ecuaciones Solución de taller con preguntas guiadoras Un taller de planteamiento y solución de problemas aplicados a ecuaciones cuadrática y lineal Graficación en papel milimetrado	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guias Dados Facturas de compra Revistas	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

			intervengan ecuaciones de segundo grado			

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: SEGUNDO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: NOVENO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Interpretar la relación entre el parámetro de funciones con la familia de funciones que genera.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 12	Progresión aritmética y geométrica Suma de progresiones Formulas de progresión Razones y proporciones Segmento proporcional	INTERPRETATIVA Interpreta los criterios de semejanza y proporcionalidad de un triangulo Aplica sucesiones ARGUMENTATIVA	Realiza consulta sobre concepto de progresiones aritméticas y geométricas Presentación de trabajo escrito Conformación de grupos de trabajo para solucionar problemas aplicados a las progresiones	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

	10 8	Rectas paralelas Teorema de Thales Polígonos semejantes Semejanza de triángulos Criterios de semejanza Razones trigonométricas Solución de problemas de aplicación a razones trigonométricas	Justifica generalización de sucesiones Determina las razones trigonométricas en la semejanza y proporcionalidad de un triangulo. SOLUCION DE PROBLEMAS Resuelve problemas y ejercicios sobre sucesiones, semejanzas y proporcionalidad en los triángulos.	Laboratorios prácticos para observar la semejanza de dos figuras Problemas aplicados a triángulos rectángulos	Dados Facturas de compra Revistas	Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: TERCERO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: NOVENO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Reconocer y contrastar propiedades y relaciones geométricas utilizadas en demostración de teoremas básicos (Pitágoras y Tales)

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	10 12 10 8	Cuerpos geométricos: Poliedros Cuerpos redondos Área y volúmenes de cuerpos geométricos: Área y volumen del prisma Área y volumen de un cilindro Área y volumen de una pirámide Área y volumen de un cono Área y volumen de una esfera	ARGUMENTATIVA Deduce las formulas para calcular áreas y volúmenes de los diferentes sólidos en la resolución de problemas. PROPOSITIVA Aplica las formulas de área y volumen de los diferentes sólidos en la resolución de problemas. Medición y modelación de figuras SOLUCION DE EJERCICIOS Con los diferentes sistemas halla medidas de figuras	Consulta y expone las clases de cuerpos geométricos se encuentran y sus características Construcción en cartulina los cuerpos geométricos Solución de talleres sobre problemas de aplicación a áreas y volúmenes Desarrollo de modelos a escala, fotografías o planos en los que se pueda utilizar escalas	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guias Dados Facturas de compra Revistas	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: CUARTO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: NOVENO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Reconocer que, diferentes maneras de presentar la información, pueden dar origen a distintas interpretaciones

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 12 10 8	Población y datos Representación grafica de las frecuencias Medidas de tendencia central y de dispersión Probabilidad Potenciación en los *R* Propiedades de la potenciación en *R* Potencias de base real con exponente racional * Radicación en *R* Propiedades de la radicación Simplificación de radicales Operación con radicales Racionalización	INTERPRETATIVA Realizar encuestas para obtener datos estadísticos y extraer información Aplica las reglas del cálculo de la radicación y la potenciación en la simplificación de expresiones algebraicas	Consultas y exposiciones de los temas Recolección de datos mediante las encuestas. Realiza consultas sobre la potenciación y radicación Se mapa conceptual como repaso de las propiedades de la potenciación Repaso de las propiedades y operaciones de la radicación Grupos de trabajo para solucionar taller de aplicación	Juegos numéricos Sudokus Recta numérica Guias Dados Facturas de compra Revistas	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Eficacia en la sustentación de ejercicios. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: PRIMERO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: DÉCIMO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Modelar situaciones de variación periódica con funciones trigonométricas.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 10 10 10	-Ángulos. -Radianes -Longitud de arco -Medición de ángulos -Triángulos -Funciones trigonométricas -Triángulos especiales -Aplicación de las razones trigonométricas	*INTERPRETATIVA* Diferencia las funciones trigonométricas a partir de su representación gráfica. *SOLUCIÓN DE EJERCICIOS* Encuentra la solución de las funciones trigonométricas a partir de ángulos notables.	-Aplicación de talleres de análisis matemático. -Conformación de grupos de trabajo para resolver pruebas e interpretar funciones trigonométricas. -Tareas de Consulta	-Talleres -Guías -Abaco -Videos	Puntualidad en la entrega de trabajos y talleres. -Interés por el tema -Motivación por la consulta -Participación en clase. -Síntesis y análisis de temas.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: SEGUNDO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: DÉCIMO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Describir y modelar fenómenos periódicos del mundo real usando relaciones y funciones trigonométricas

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 10 10	-Resolución de triángulos rectángulos. -Casos en la resolución de triángulos rectángulos -Ángulos de elevación y ángulos de depresión. -Resolución de triángulos oblicuángulos.	*ARGUMENTATIVA* Aplica el teorema de Pitágoras, en problemas y ejercicios de resolución de triángulos. INTERPRETATIVA Identifica los teoremas del seno y del coseno en la solución de	-Exposición temática a través de mapas conceptuales. -Solución de talleres sobre problemas de la vida diaria. -Conformación de grupos de trabajo para resolver pruebas e interpretar soluciones.	-Talleres -Guías -Abaco -Videos	Puntualidad en la entrega de trabajos y talleres. -Interés por el tema -Motivación por la consulta -Participación en clase.

	10	-Ley del seno -Ley del coseno	triángulos no rectángulos.	-Exposición de los diferentes temas de clase. -Talleres de problemas aplicables a las leyes del seno y coseno.		-Síntesis y análisis de temas.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: TERCERO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: DÉCIMO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Identificar las propiedades de las curvas en los bordes obtenidos mediante cortes longitudinal y transversal en un cono y un cilindro.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	10 10 12 8	-Identidades trigonométricas. -Identidades trigonométricas fundamentales. -Expresión de una función trigonométrica en términos de otra. -Simplificación de expresiones trigonométricas.	*PROPOSITIVA* Demuestre e identifica cualquier identidad trigonometría planteando diferentes métodos de solución. Utiliza diferentes métodos para resolver cualquier ecuación.	-Consulta de textos matemáticos en bibliómano. -Aplicación de talleres matemáticos. -Conformación de grupos de trabajo para resolver pruebas e interpretar soluciones.	-Talleres -Guías -Abaco -Videos	Puntualidad en la entrega de trabajos y talleres. -Interés por el tema -Motivación por la consulta -Participación en clase.

		-Ecuaciones trigonométricas. -Solución de ecuaciones trigonométricas.		-Exposición de los diferentes temas de clase. -Talleres sobre solución de ecuaciones trigonométricas.		-Síntesis y análisis de temas.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: CUARTO

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: DÉCIMO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Interpretar nociones básicas relacionadas con el manejo de información (como población, muestra, variable).

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	8 8 8 8 8	-Ecuación de la circunferencia. -Las cónicas: definición y construcción de cada una de ellas. -Elementos de las secciones cónicas. -Ecuaciones cónicas de vértice (0,0), (elipse y parábola).	*INTERPRETATIVA* Determina los elementos de la parábola y luego los representa gráficamente. *ARGUMENTATIVA*	-Aplicación de talleres matemáticos con problemas de aplicación.. -Conformación de grupos de trabajo para resolver pruebas e interpretar soluciones.	-Talleres -Guías -Abaco -Videos	Puntualidad en la entrega de trabajos y talleres. -Interés por el tema -Motivación por la consulta -Participación en clase.

		-Ecuaciones cónicas de vértice (h,k), (elipse y parábola). -Problemas de aplicación .	Construye la elipse y la hipérbola utilizando sus elementos correspondientes.	-Exposición de los diferentes temas de clase. .		-Síntesis y análisis de temas.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: PRIMERO

ASIGNATURA: CALCULO GRADO: UNDECIMO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Modela problemas que se ajusten a cada función, reconociendo su gráfica.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	8 8 8 8	-Proposiciones y conectores lógicos. -Teoría de conjuntos -Relaciones: Producto cartesiano, relación dominio y rango de una función. -Funciones, concepto de función, dominio y rango de una función. -Representación de funciones.	*INTERPRETATIVA* Identifica los elementos relevantes que caracteriza un función. *ARGUMENTATIVA* Modela una función y describe gráficamente	-Se realizan explicaciones previas del concepto de función y se construye la gráfica correspondiente para su interpretación. -Aplicación de talleres matemáticos. -Conformación de grupos de trabajo para resolver pruebas e interpretar soluciones.	Consulta individual y grupal. · Laminas didácticas. · Textos de consulta. · Talento humano. · Entorno. · Tics. · Revistas	fluidez verbal · Coherencia. · Estética. · Puntualidad · Secuencia de ideas. · Manejo del contenido. · Expresión oral · Enseñanza.

	8	-Funciones pares e impares. -Funciones periódicas, de valor real. -Función exponencial y logarítmica.	las variaciones que de ella se tiene.	-Exposición de los diferentes temas de clase.	· Colores · Tijeras	

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: SEGUNDO

ASIGNATURA: CALCULO GRADO: UNDECIMO I.H.S. 1 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Explora y comprende el concepto de límite de una sucesión y de una función. Desarrolla las propiedades del límite de una función y calcula el límite de una variedad de ellas.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	8 8 8 8	-Sucesiones -Series -Límite de una sucesión -Límite de una función -Limite laterales -Indeterminaciones -Límites al infinito .-Limites infinitos -Continuidad	*INTERPRETATIVA* Identifica los elementos relevantes que caracterizan una sucesión y una serie. *ARGUMENTATIVA* Modela una función y describe gráficamente las variaciones que de ella se tiene a partir de la variación del límite que se esté hallando.	-Se realizan explicaciones previas del concepto de Sucesión y seria se construye la gráfica correspondiente para su interpretación. -Aplicación de talleres matemáticos. -Conformación de grupos de trabajo para resolver pruebas e interpretar soluciones. -Exposición de los diferentes temas de clase.	Consulta individual y grupal. · Laminas didácticas. · Textos de consulta. · Talento humano. · Entorno. · Tics. · Revistas · Colores · Tijeras	fluidez verbal · Coherencia. · Estética. · Puntualidad · Secuencia de ideas. · Manejo del contenido. · Expresión oral · Enseñanza.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: TERCERO

ASIGNATURA: CALCULO GRADO: UNDECIMO I.H.S. 1 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Reconoce cuando una relación entre 2 conjuntos es una función. Reconoce y construye la gráfica de una función lineal, constante, exponencial o logarítmica.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	8 8 8 8	-La derivada como razón instantánea de cambio. - La derivada -Interpretación geométrica de la derivada. -Continuidad y derivabilidad. -Función derivada -Cálculo de derivadas -Integración y derivación.	*INTERPRETATIVA* Identifica el concepto de derivada a partir de la razón de cambio. *ARGUMENTATIVA* Modela una función y describe gráficamente las variaciones que de ella se tiene a partir de su derivación. *PROPOSITIVA* Formula problemas que involucren mediciones de velocidad y razones de cambio instantánea.	-Se realizan explicaciones previas del concepto de derivada como razón de cambio. -Aplicación de talleres matemáticos. -Conformación de grupos de trabajo para resolver pruebas e interpretar soluciones. -Exposición de los diferentes temas de clase.	Consulta individual y grupal. · Laminas didácticas. · Textos de consulta. · Talento humano. · Entorno. · Tics. · Revistas · Colores · Tijeras	fluidez verbal · Coherencia. · Estética. · Puntualidad · Secuencia de ideas. · Manejo del contenido. · Expresión oral · Enseñanza.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: CUARTO

ASIGNATURA: CALCULO GRADO: UNDECIMO I.H.S. 1 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Usa comprensivamente algunas medidas de centralización, localización, dispersión y correlación.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	8 8 8 8 8	-Tendencias de un conjunto de variables relacionadas. -Medidas de localización. -Medidas de dispersión. -Medidas de dispersión. -Variables aleatorias, discretas y continuas -Muestreo -Probabilidad de eventos dependientes e independientes.	*INTERPRETATIVA* Identifica las medidas de tendencia central a partir de un conjunto de datos. *ARGUMENTATIVA* Describe los diferentes gráficos que representa conjuntos de datos y establece sus conclusiones correspondientes. .	-Se realizan explicaciones previas a partir de un conjunto de datos. -Aplicación de talleres matemáticos. -Conformación de grupos de trabajo para resolver pruebas e interpretar soluciones. -Exposición de los diferentes temas de clase.	Consulta individual y grupal. · Laminas didácticas. · Textos de consulta. · Talento humano. · Entorno. · Tics. · Revistas · Colores · Tijeras	fluidez verbal · Coherencia. · Estética. · Puntualidad · Secuencia de ideas. · Manejo del contenido. · Expresión oral · Enseñanza.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: PRIMERO

ASIGNATURA: FISICA GRADO: DÉCIMO I.H.S. 3 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Establezco relaciones entre las diferentes fuerzas que actúan sobre los cuerpos en reposo o en movimiento rectilíneo uniformemente y establezco condiciones para conservar la energía mecánica.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	6 6 6 6 6	● Movimiento en una sola dirección ● Movimiento rectilíneo uniforme ● Movimiento con velocidad variable ● Movimiento en el plano ● Movimiento circular	Participación del estudiante y padres de familia en el desarrollo de situaciones problema, proyectos de aula, unidades o proyectos integrados, actividades y otras situaciones de aprendizaje, adaptadas o tomadas del contexto.	aprendizaje · Memorístico. · imágenes · símbolos · trabajos manuales · Aprendizaje por descubrimiento. · dialogo · imágenes · observación · Símbolos. · Centro de interés · Clase Magistral · Debate	Consulta individual y grupal. · Laminas didácticas. · Textos de consulta. · Talento humano. · Entorno. · Aplicación de Tics.	Secuencia de ideas. · Expresión oral · Enseñanza. · fluidez verbal · Manejo del contenido. · Coherencia. · Estética. · Puntualidad.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: SEGUNDO

ASIGNATURA: FISICA GRADO: DÉCIMO I.H.S. 3 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Modelo matemáticamente el movimiento de objetos cotidianos a partir de fuerzas que actúan sobre ellos.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	4 4 8 8 8 8	• Las fuerzas y el movimiento. • Medición de fuerzas. • Primera, segunda y tercera ley de Newton. • Plano inclinado. • Impulso y cantidad de colisiones. • Leyes de Kepler Gravitación universal.	Participación del estudiante y padres de familia en el desarrollo de situaciones problema, proyectos de aula, unidades o proyectos integrados, actividades y otras situaciones de aprendizaje, adaptadas o tomadas del contexto.	Desarrollo de trabajos en el laboratorio Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales	• Laboratorios experimentales • Talleres • Libro de física	Eficacia en la sustentación de ejercicios. Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Orden y puntualidad en la presentación de trabajos. Actitud participativa y respetuosa con sus compañeros de clase y docente

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: TERCERO

ASIGNATURA: FISICA GRADO: DÉCIMO I.H.S. 3 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Explico la transformación de energía mecánica en energía térmica.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	6 6 6 6 6	Trabajo, energía y potencia. Conservación de energía. Densidad y peso Presión hidrostática Principio de Pascal y Arquímedes. Principio de Bernoulli y Torricelli	Participación del estudiante y padres de familia en el desarrollo de situaciones problema, proyectos de aula, unidades o proyectos integrados, actividades y otras situaciones de aprendizaje, adaptadas o tomadas del contexto.	Desarrollo de trabajos en el laboratorio Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales	Consulta individual y grupal. · Laminas didácticas. · Textos de consulta. · Talento humano. · Entorno. · Aplicación de Tics.	Secuencia de ideas. · Expresión oral · Enseñanza. · fluidez verbal · Manejo del contenido. · Coherencia. · Estética. · Puntualidad.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: CUARTO

ASIGNATURA: FISICA GRADO: DÉCIMO I.H.S. 3 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Explico la transformación de energía mecánica en energía térmica.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	8 8 8 6	● Temperatura ● Calor ● Escalas ● Termométricas ● Leyes de la termodinámica Energía térmica	Participación del estudiante y padres de familia en el desarrollo de situaciones problema, proyectos de aula, unidades o proyectos integrados, actividades y otras situaciones de aprendizaje, adaptadas o tomadas del contexto.	Desarrollo de trabajos en el laboratorio Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales	Consulta individual y grupal. · Laminas didácticas. · Textos de consulta. · Talento humano. · Entorno. · Aplicación de Tics.	Secuencia de ideas. · Expresión oral · Enseñanza. · fluidez verbal · Manejo del contenido. · Coherencia. · Estética. · Puntualidad.

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: PRIMERO

ASIGNATURA: FISICA GRADO: UNDÉCIMO I.H.S. 3 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Establezco relaciones entre las diferentes fuerzas que actúan sobre los cuerpos en reposo o en movimiento rectilíneo uniformemente y establezco condiciones para conservar la energía mecánica.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	8 8 4 4 8 8	Trabajo, energía y potencia. Conservación de energía. Densidad y peso. Presión hidrostática. Principio de Pascal y Arquímedes. Principio de Bernoulli y Torricelli	Participación del estudiante y padres de familia en el desarrollo de situaciones problema, proyectos de aula, unidades o proyectos integrados, actividades y otras situaciones de aprendizaje, adaptadas o tomadas del contexto.	Desarrollo de trabajos en el laboratorio Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales	Laboratorios experimentales Talleres Libro de física	Eficacia en la sustentación de ejercicios. Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Orden y puntualidad en la presentación de trabajos. Actitud participativa y respetuosa con sus compañeros de clase y docente

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: SEGUNDO

ASIGNATURA: FISICA GRADO: UNDÉCIMO I.H.S. 3 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES:

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	12 12 16	• La óptica geométrica. • Acústica • Fenómenos sonoros Efecto Doopler	Participación del estudiante y padres de familia en el desarrollo de situaciones problema, proyectos de aula, unidades o proyectos integrados, actividades y otras situaciones de aprendizaje, adaptadas o tomadas del contexto.	Desarrollo de trabajos en el laboratorio Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales	Laboratorios experimentales Talleres Libro de física	Eficacia en la sustentación de ejercicios. Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Orden y puntualidad en la presentación de trabajos. Actitud participativa y respetuosa con sus compañeros de clase y docente

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: TERCERO

ASIGNATURA: FISICA GRADO: UNDÉCIMO I.H.S. 3 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Relaciono voltaje y corriente con los diferentes elementos de un circuito eléctrico complejo y para todo el sistema.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	6 6 6 6 6	● Electricidad ● Fuerza ● Electrostática ● Campo eléctrico ● Potencial eléctrico Corriente y fuentes de corrientes	Participación del estudiante y padres de familia en el desarrollo de situaciones problema, proyectos de aula, unidades o proyectos integrados, actividades y otras situaciones de aprendizaje, adaptadas o tomadas del contexto.	Desarrollo de trabajos en el laboratorio Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales	Laboratorios experimentales Talleres Libro de física	Eficacia en la sustentación de ejercicios. Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Orden y puntualidad en la presentación de trabajos. Actitud participativa y respetuosa con sus compañeros de clase y docente

INSTITUCIÓNEDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZSUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PERIODO: CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: FISICA GRADO: UNDÉCIMO I.H.S. 4 DOCENTE: ABELARDO GARCÍA CAMARGO

ESTANDARES: Relaciono voltaje y corriente con los diferentes elementos de un circuito eléctrico complejo y para todo el sistema.

FECHA DE DESARROLLO	# HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	12 7 5 6	● Resistencia eléctrica ● Circuito eléctrico ● Magnetismo Física moderna	Participación del estudiante y padres de familia en el desarrollo de situaciones problema, proyectos de aula, unidades o proyectos integrados, actividades y otras situaciones de aprendizaje, adaptadas o tomadas del contexto.	Desarrollo de trabajos en el laboratorio Dibujo de figuras en plano cartesiano Medición y de trazado y estructuras Diseño de planos a escala Trabajos individuales y colaborativos en el desarrollo de indagación y exposiciones Recortar cuadros y figuras con longitudes establecidas Desarrollo de talleres grupales	Laboratorios experimentales Talleres Libro de física	Eficacia en la sustentación de ejercicios. Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Orden y puntualidad en la presentación de trabajos. Actitud participativa y respetuosa con sus compañeros de clase y docente

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMERO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 6 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Formal and informal greetings Classroom expressions How are you? Diagnostic	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en	Presentación de videos o imágenes y explicación. Explicación de spelling y trabajo de palabras. Juego de deletreo	Video beam, imágenes, marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	The alphabet spelling. Quiz		Presentación de vocabulario. Taller Reporte oral Conversación Cards	Guías Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Information questions ● What is your name? Where were you born? Where do you live? What do you do? How old are you?		Explicación y Presentación del vocabulario y expresiones Juego de memoria	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	Actividad oral	Grabadora	Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Nationalities What is your nationality? Who do you live with?		Descripción de lugares Dibujo e identificación de banderas Presentación de nacionalidades Reporte oral	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Objects of the classroom There is there are a/an		Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Realización de collage	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Objects of the classroom There is there are a/an quiz		Reporte oral de descripción Preguntas con there is y there are cuestionario	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Simple present of to be and personal pronouns.		Presentación del tema Ejercicios de aplicación taller quiz	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Simple present of to be and personal pronouns. quiz		TALLER DE APLICACIÓN USO DE PRONOMBRES READING COMPREHENSION WRITTING	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	, The Dictionary Time for listening, singing and acting		Investigación del clima de Colombia Video	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Reading comprehension feedback		EVALUACION	Video beam, imágenes, marcadores, tablero.	Participación en clase

		Consolidation of the topics Evaluation		RETROLIMENTACION Y PLAN DE MEJORAMIENTO	Guias	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 6 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	PERSONAL PRONOUNS	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes, marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

	3	POSSESSIVE ADJECTIVES	diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción	Guías Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	NUMBERS SOLVE BASIC SITUATIONS AND PROBLEMS		Presentación del vocabulario BINGO : REFUERZO DE NUMEROS DESARROLLO DE SITAUCIONES MATEMATICAS	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	PRESENT PROGRESSIVE TENESE		Refuerzo del verbo to be. REGLAS DEL ING Explicación del tema Desarrollo de guías DESCRIPCION DE ACTIVIDADES	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	PRESENT PROGRESSIVE TENSE		Explicación y relación con el entorno Juego .		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

				TALLER RETROALIMENTACION		Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	SOME ADJECTIVES		Explicación del tema Vocabulario y practica de los adjetivos	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	DESCRIPCION BY USING ADJECTIVES Weather in Colombia		Investigación del clima de Colombia Adjetivos Descripción de personas	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	DESCRIPCION ORAL PRESENTATIONS		Collage expositions Feedback Quiz	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		CONSOLIDATION OF THE TOPICS EVALUATION FEEDBACK		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		SONG READING COMPREHENSION		IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 6 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	DEMOSTRATIVE ADJECTIVES	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	DEMOSTRATIVE ADJECTVES		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	TALKING ABOUT MY FAMILY		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	TALKING ABOUT MY FAMILY		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema	Video beam Recortes de revistas	Participación en clase

			relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	SOME ACTIONS		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	DESCRIBING PEOPLE		RECORTAR Y PEGAR IMÁGENES DE PERSONAS DECRIBIR LAS PERSONAS	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	, DESCRIPCION PARTS OF THE BODY		VOCABULARIO USO DE FORMAY COLORES	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

						Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	CLOTHES VOCABULARY AND DESCRIPCION		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		CLOTHES VOCABULARY AND DESCRIPCION		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		CONSOLIDATION EVALUATION FEEDBACK		PREENTACION DEL COLLAGE PRESENTACION ORAL QUIZ	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 6 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Busy people: Professions and jobs. Yes/ No questions.	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones.	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes, marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Places around my town Objects and places around me.		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos			Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Adjectives. shapes		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Like and dislike, hobbies and preferences.		Lista de actividades Hobbies Likes Dislikes Freetime activities	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Like and dislike, hobbies and preferences.		Taller Writing Presentation power point Exposition feedback	Video beam Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	The weather, The clothing, colors and sizes		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Present simple tense		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Present simple tense		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Prepositions at, in for places Can and can´t		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS	VIDEO BEAM AUDIO	Participación en clase

				VIDEO LECTURA JUEGO	GUIA MARCADORES IMÁGENES	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Prepositions at, in for places Can and can´t		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 7 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	3	Imperatives and instructions Personal information	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes, marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Present progressive tense	Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Present progressive tense	Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Demonstrative adjectives	Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			los recursos lingüísticos	Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Juego de descripción Rima	Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Demonstrative adjectives		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Possessive adjectives		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Verb to have		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Days of the week Months of the year Special dates		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Daily schedules		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Consolidations Evaluaction Feedback		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 7 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Parts of the house Preposition of place.	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Prepositions of place Oral exposition Oral report		EXPLICACION CONSTRUCCION DE UNA MAQUETA DIBUJJO QUIZ EXPOSICION ORAK		
	3	What time is it? Ordinal numbers		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos			Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Verb to Be Yes/no and Wh questions		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Plural of nouns		Refuerzo del verbo to be. FORMACION DEL PLURAL REGLAS	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Things to do: daily routines Simple present tense		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Things to do: daily routines Simple present tense		LLUVIA DE IDEAS Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Plural of nouns (Regular and irregular nouns)		TALLER DE CONSOLIDACION EVALUACION FEEDBAC	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	COMPRENSION DE LECTURA Y VIDEO		LECTURA DE COMPRENSION ANALISIS DE VIDEO	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Consolidation Evaluation		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS	VIDEO BEAM AUDIO	Participación en clase

		Feedback		VIDEO LECTURA JUEGO	GUIA MARCADORES IMÁGENES	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 7 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Auxiliaries Do / Does Frequency adverbs. Time expressions.	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en	EXPLICACION DEL TEMA VOCABULARIO DE ADVERBIOS DE FRECUENCIA	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	What does he look like?		Ejercicios de aplicación Taller	Guias Video beam	Participación en clase

			diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	EXPLICACION DE LA PREGUNTA VOCABULARIO		Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Parts of the body, problems and advice		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción lectura de enfermedades	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Future with going to Time expressions		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Vocabulario de time expressions	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Future with going to Time expressions		Explicación y relación con el entorno Ejercicios de aplicación taller lectura de comprensión		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

						Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Simple past tense verb: Be Past of Be Time expressions		Describiendo famosos Hablar acerca de eventos pasados Taller	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	, Present vs past of be		Paralelo Ejercicios comparativos	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Reading comprehension		Explicación del tema Vocabulario desconocido Responder preguntas	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Orel report Sketches Feedback Listening and speakin activities		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Consolidation Evaluation		PREENTACION DE LA evaluación Retroalimentación Plan de mejoramiento	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 7 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Identificar y hacer uso del idioma extranjero teniendo en cuenta temas tales como simple past tense, incluyendo verbos regulares e irregulares y wh questions.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Simple past tense:Regular and irregular verbs Simple past tense Auxiliary Did	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	Explicación de los verbos regulares e irregulares Auxiliares Taller Producción textual	IMÁGENES GUIA MARCADORES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Simple past tense:Regular and irregular verbs Simple past tense Auxiliary Did Wh questions Where, What, When and How		EXPLICACION VERBO TOBE EN PASADO CONSTRUCCION DE ESTADOS DINAMICA DE CONOCIMIENTO	Preguntas respuestas Rompecabezas Textos Láminas Grabadora CDs Cámara	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Wh questions Where, What, When and How		Formacion de preguntas Vocabulario de question words	Textos Láminas Grabadora CDs Cámara	
	3	PAST PROGRESSIVE		ORAL GAME	Preguntas respuestas	Participación en clase

				PRODUCCION DE ORACIONES GUIA LECTURA SIMON BOLIVAR VIDEO DE LA	Rompecabezas Textos Láminas Grabadora CDs Cámara	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	PAST PROGRESSIVE TENSE		LECTURA VIDEO EXPRESAR ACCIONES EN EL PASADO DINAMICA DE ACCIONES MIMICA CONSTUCCION DE COLLAGES PERSONAJES HISTORICOS	Preguntas respuestas Rompecabezas Textos Láminas Grabadora CDs Cámara	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	SIMPLE PAST TENSE REGULAR AND IRREGUALR VERBS		VIDEO DE EXPLICACION PRESENTACION DE LOS COLLAGES LISTADO DE VERBOS FORMACION DEL PASADO IDENTIFICACION EN LA LECTURA	Preguntas respuestas Rompecabezas Textos Láminas Grabadora CDs Cámara	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

	3	SIMPLE PAST QUESTIONS		EXPLICACION DE LAS PREGUNTAS EJERCICIO DE APLICACIÓN ENTREVISTA AUN PERSONAJE DEL PASADO ESCRITO CORRECCION Y PRESENTACION ORAL	Preguntas respuestas Rompecabezas Textos Láminas Grabadora CDs Cámara	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	SIMPLE PAST TIME EXPRESSIONS		LLUVIA DE IDEAS VOCABULARIO DE TIME EXPRESSIONS PRODUCCION TEXTUAL GUIA DE LECTURA	GUIA MARCADORES DIALOGOS	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	There was / There were		EXPLICACION DESCRIPCION DE IMAGENES CON CANTIDADES TALLER CANCION	IMÁGENES VIDEO BEAM GUIA MARCADORES VIDEO AUDIO	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Measures and recipes sequence words		VIDEO DE RECETAS VOCABULARIO DE PRODUCTOS Y	VIDEO BEAM GUIA MARCADORES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

				CANTIDADES PARA RECETAS PALABRAS DE SECUENCIA		Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Measures and recipes sequence words		CONVERSACION PRESENTACION DE LAS RECETAS EVALUACION TALLER DE COMPRENSION	INGREDIENTES GUIA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMERO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 8 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Time for Reading	*Lingüística:*	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase

		Images and actions	Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de			Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Simple present vs present progressive		Paralelo Explicación diferencias y semejanzas Taller	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Simple present vs present progressive		Taller y lectura de comprensión	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Questions and short answers with Do – Does and be ●QUESTIONS IN ENGLISH		Explicación de las preguntas Trabajo de construcción en simple presente Ejercicios de aplicación	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			los recursos lingüísticos		Rima	Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Time expressions		Vocabulario y uso de las expresiones de tiempo.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Relative pronouns who/that		Explicación del tema Textos incompletos Producción textual	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Reading text: Describing the main character Can / Could		Explicación modales can could taller	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Why / Because Reading comprehension Workshop		Preguntas y repuestas Argumentación Comprensión de lectura taller	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Used to expression			VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Consolidation Exercises		EVALUACION EJERCICIOS PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 8 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
		DIAGNOSTIC WORKSHOP REVIEW				
	3	Past progressive tense	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones.	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Past progressive		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos			Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Simple past tense Regular and irregular verbs		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Simple past tense		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Simple past tense		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Connectors of sequence		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Modal auxiliaries: Would and may		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Reading test Feedback		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

		CONSOLIDATION EVALUACION FEEDBACK		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 8 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	COMPARATIVE Short adjectives	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	COMPARATIVE		Ejercicios de aplicación	Guias	Participación en clase

		Short adjectives	diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Video beam	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	The superlatives		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	The superlatives		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Should shouldn't		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

						Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Prepositions of place		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Comparisons of equality		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Comparisons of equality		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Reading comprehension Feedback Evaluation consolidation		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
				PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 8 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Identificar y hacer uso del idioma extranjero teniendo en cuenta temas tales como simple past tense, incluyendo verbos regulares e irregulares y wh questions.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Have to / had to	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	BRAINSTORM VOCABULARIO PRODUCCION TEXTUAL	GUIA DICIIONARIO MARCADORES TABLERO COLORES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	SIMPLE PAST REVIEW		LECTURA DE COMPRENSION IDENTIFICACION DE VERBOS CONSTRUCCION DE ORACIONES	Preguntas respuestas Rompecabezas Textos Láminas Grabadora CDs Cámara	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	FUTURE TENSE : WILL		EXPLICACION DEL TEMA DINAMICA ORAL JUEGO STOP POR GRUPOS EXPRESAR PREDICCIONES	Preguntas respuestas Rompecabezas Textos Láminas Grabadora CDs Cámara	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	FUTURE TENSE WILL		ENTREVISTA A UN FAMOSOS	GUIA TALLER DE COMPRENSION	Participación en clase

				CANCION NEVER SAY NEVER ANALISIS DE LA CANCION LETURA DE COMPRENSION	VIDEO DE LA CANCION VIDEO BEAM MARCADORES	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	FUTURE TENSE GOING TO		EXPLICACION EXPRESO MIS PLANES CARTELERA CON MIS PLANES PARA EL FUTURO	CARTULINA MARCADORES VIDEO GRABADORA O AUDIO	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	FUTURE TENSE GOING TO		EXPOSICION DE LAS CARTELERAS PRESENTACION ORAL TALLER Y EVALUACION	GUIA TALLER CARTELES MARCADORES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	HOW MUCH HOW MANY VOCABULARIO DE PRODUCTOS		PRESENTACION DE LAS EXPRESIONES Y VOCABULARIO DINAMICA ORAL	LISTADO DE PALABRAS MARCADOR TABLERO AUDIO	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

				EXPLICACION DE LAS PREGUNTAS		Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	QUANITIFERS		CONVERSACION VOCABULARIO DE LOS QUANTIFIERS	LISTADO DE PALABRAS MARCADOR TABLERO AUDIO	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	PERFORMANCE IN A SHOP		CONSTRUCIION ESCRITA DE LA CONVERSACION EN UN ALMACEN ROLE PLAY PRESENTACION ORAL	DIALOGOS MARCADOR TABLERO AUDIO	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	FUTURE WILL VS GOING TO EVALUATION FEEDBACK		TALLER DE REPASO RETROALIMENTACION QUIZ	GUIA TALLER	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMERO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 9 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Present progressive tense: future.	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Present progressive tense: future.		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

			conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos			Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Sequencing adverbs : schedule Object pronouns		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Verb+indirect and direct object Prepositions of direction .		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Can/could requests		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Present perfect		Explicación del tema likes and dislikes.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase

				Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Guias	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Present perfect		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Present perfect with just, already and yet. Present perfect with ever/never		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Present perfect with for and since		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

						Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Consolidation Evaluation Reading comprehesnion		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 9 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	• linking words	*Lingüística:*	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase

			Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de			Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	• Too much/ too many (not) enough		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	• Conjunctions: and, but, because. Should / Shouldn´t		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Verbs mechanization Verbal tenses and time expressions		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			los recursos lingüísticos	Reporte oral de descripción	Rima	Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	**indefinite pronuns** New words in Reading texts		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Vocabulary about meals At the restaurant Would you like…?		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	, How much /how many Countable /uncountable nouns		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	How much /how many Countable /uncountable nouns		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		ENGLISH DAY READING CO0MPREHENSION		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		EVALUATION FEEDBACK		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 9 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	●Must and musn´t ●	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Compound Word ●Routines and rules		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Have to and don’t/doesn’t have to		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo	Guia Video beam Canción	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	Actividad oral Trabajo de descripción	Marcadores, tablero. Grabadora	Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Participial adjectives ending in=ed/ing. ●. ●		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Tag questions ●		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	TAG QUESTIONS		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

				Exposición oral		Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Reflexive pronouns ●READING CONPREHENSION		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Simple present passive		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Simple present passive		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

	3	●Simple present passive		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 9 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Identificar y hacer uso del idioma extranjero teniendo en cuenta temas tales como present perfect tense, incluyendo verbos regulares e irregulares y wh.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Expectations Present, past or past participle?	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones.	BRAISNTORMING EXPLANATION OF SIMPLE PASTTALLER DE COMPRENSION	VIDEO BEAM COMPUTADOR	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

		Present perfect tense Didactic games: Learning verbs. Reading and writing	Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos			Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	SIMPLE PAST VS PRESENT PERFECT		EXPLIICACION DEL PRESENTE PERFECTO EN POWER POINT EJERCICIOS DE APLICACIÓN GUIA	MARCADORES TABLERO GUIA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Relative pronouns which /that Want to / would like to I'd rather		CONVERSACION PRESENTACION ORAL GUIA FLUIDEZ ORAL HAVE YOU EVER…	AYUDAS AUDIOVISUALES EN POWER POINT GUIA FOTOCOPIA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	READING COMPREENSION		CANCION I NEVER SAY NEVER TALLER DE COMPRENSION EXPLICACION DE EVER NEVER JUST ALREADY	AYUDAS AUDIOVISUALES EN POWER POINT GUIA FOTOCOPIA VIDEO CANCION	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	ORAL REPORTS CNVERSATIONS COMUNICATIVE EXERCISES		Lista de verbos vocabulario. Juego de memoria Comprensión lectora e identificación de verbos Evaluación	Fotocopia con los verbos Fichas Grabadora Marcador	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	AUXILIARY VERBS MAY AND MIGHT		Explicación Presentación del uso en diapositivas Imágenes Guía taller Lectura: Comprensión lectora	Video beam Computador Guía Taller	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	GIVES ADVICE : SHOULD OR SHOULDN’T		Explicación del tema Actividad de los consejos	Video beam Guía	Participación en clase

				Video Canción	Audio Grabadora	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	EXPRESSION OF COURTESY by telephone		Vocabulario de las expresiones Conversación reporte oral lectura canción	Grabadora Marcadores Juegos Imágenes dialogos	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Future tense : will		Explicación Trabajo de auxiliares Cartelera con las predicciones Exposición	Marcadores Cartulina Colores Diccionario	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Future tense : will		Preguntas Conversación Lectura Video Taller de evaluación	Video beam Audio Grabadora imagenes	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

						Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMERO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 10 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	●simple Present tense and present progressive	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

	3	●simple Present tense and present progressive ●	diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Adverbial phrases of frequency ●Simple past review ●		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Personal anecdotes ●Regular and irregular verbs ●		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Verb/preposition + gerund ●		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

				Vocabulario de lugares.		Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Adverbs of degree ●		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●So/neither+ auxiliary verbs		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●So/neither+ auxiliary verbs		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		READING COMPREHENSION TESTS		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		EVALUATION FEEDBACK		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 10 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Past perfect with when	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Verb (+object) infinitive		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Simple present passive		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Linking words: which/that and who/that		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema	Video beam Recortes de revistas	Participación en clase

			uso funcional de los recursos lingüísticos	Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	SIMPLE PRESENT PASSIVE		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	SIMPLE PRESENT PASSIVE		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	ZERO CONDITIONAL		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

						Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	, FIRST CONDITIONAL		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		SECOND CONDITIONAL		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		SECOND CONDITIONAL		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 10 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Once upon a time Sequeny words Reading texts SECOND CONDITIONAL	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	• Must and cant , could, may and might		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

			conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos			Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	• Must and cant , could, may and might		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	• Verbs of perception		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	• Must and mustn’t /cant • Have to and don’t have to		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	• Reflexive pronouns		Explicación del tema likes and dislikes.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase

		• Should /ought to and shouldn't		Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Guias	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	• Had better Adjective + infinitive ,		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	• Had better Adjective + infinitive		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Consolidation workshop test of comprehension icfes		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

						Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		Evaluation feedback Reading comprehension		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIOD

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 10 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: : Identificar y hacer uso del idioma extranjero teniendo en cuenta temas tales como MODAL VERBS y CONDITIONAL TENSES.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	The most important inventions Reading texts Connectors Prepositions	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico	EXPLICACION Y REPASO DE CONTENIDOS TALLER EJERCICIOS DE APLICACIÓN	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos			Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Will, can, could and would for requests auxiliaries		RETROALIMENTACION EXPLICACION Y USO DE JUST EVER NEVER ALREADY YET	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	THIRD CONDITIONAL		EXPLICACION DINAMICA ORAL EVALUACION DEL PRESENTE PERFECTO RETRALIMENTACION	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	THIRD CONDITIONAL		EXPLICACION VIDEO DE GUIA TALLER DINAMICA DE LAS CONDICIONES ORAL RETROALIMETACION EVALUACION	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

				CANCION ROLLING IN THE DEEP OR SOMEONE LIKE YOU		Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Reported speech		EXPLICACION GUIA REFUERZO Y EJERCITACION EVALUACION PRESENTACION DE LA CANCION	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Reported speech		REPASO DE LOS VERBOS EN PARTICIPIO EXPLICACION DEL PASADO PERFECTO FORMACION DEL CONDICIONAL	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Reported speech		GUIA TALLER DE REFUERZO DINAMICA ORAL VIDEO DE EXPLICACION CONDICIONES COMPRENSION DE LECTURA	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

	3	MODAL VERBS		EXPLICAION Y PRESENTACION DE LOS MODAL VERBS DECALOGO DE OBLIGACIONES Y PROHIBICIONES CANCION	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	MODAL VERBS		TALLER GUIA PRESENTACION DE LOS DECALOGOS ORALMENTE	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	PHRASAL VERBS CONSOLIDATION EVALUATION FEEDBACK		LISTADO DE FRASES DISEÑO DE FICHAS PRESENTACION ORAL	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE PRIMERO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 11 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Rules of nouns and verbs review VERBAL TENSES	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones.	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Tiempos verbales		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos			Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Key words ICFES tests		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Tag questions		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Tag questions		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Phrasal verbs		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Phrasal verbs		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	ICFES PRUEBAS		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		ICFES PRUEBAS		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS	VIDEO BEAM AUDIO	Participación en clase

				VIDEO LECTURA JUEGO	GUIA MARCADORES IMÁGENES	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		ICFES PRUEBAS		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 11 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Icfes Tests ●Used to + infinitive Reading comprehension Icfes simulation	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Simple past passive		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Simple past passive		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Linking words: although ●		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema	Video beam Recortes de revistas	Participación en clase

			uso funcional de los recursos lingüísticos	Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Pronouns ●Nouns ●ADJECTIVES ●PREPOSITIONS ●Presaber preparation		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos. Vocabulario de lugares.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Pronouns ●Nouns ●ADJECTIVES ●PREPOSITIONS ●Presaber preparation		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Pronouns ●Nouns ●ADJECTIVES ●PREPOSITIONS		Investigación del clima de Colombia Video	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

		●Presaber preparation ,		Presentación Vocabulario de ropa		Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	●Pronouns ●Nouns ●ADJECTIVES ●PREPOSITIONS ●Presaber preparation		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		●Pronouns ●Nouns ●ADJECTIVES ●PREPOSITIONS ●Presaber preparation		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		●Pronouns ●Nouns ●ADJECTIVES ●PREPOSITIONS ●Presaber preparation		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE TERCER PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 11 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Desarrollar habilidades en las diferentes habilidades tales como listening, speaking, writing and Reading aplicando actividades y ejercicios incluyendo vocabulario relacionado con adjetivos, hobbies , prendas de vestir, colores y formas.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION
	3	Hypothetical situation	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones.	Presentación de videos o imágenes y explicación.	Video beam, imágenes , marcadores, tablero.	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Communication activities		Ejercicios de aplicación Taller Reporte oral Canción never say never , pronunciación	Guias Video beam	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

			Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos			Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Auxiliary Modals Phrasal verbs Readings		Presentación del vocabulario Juego de memoria Juego de deletreo Actividad oral Trabajo de descripción	Guia Video beam Canción Marcadores, tablero. Grabadora	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	Auxiliary Modals Phrasal verbs COMUNICATIVE ADJECTIVES		Refuerzo del verbo to be. Explicación del tema Desarrollo de guías Recorte y descripción de figuras Reporte oral de descripción	Video beam Recortes de revistas Marcadores Grabadora Juego de descripción Rima	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	LISTENING WOKSHOP		Explicación y relación con el entorno Juego de descripción Vocabulario de objetos.		Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

				Vocabulario de lugares.		Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	REPOT SPEECH		Explicación del tema likes and dislikes. Lluvia de ideas Presentación ye identificación del vocabulario Video Exposición oral	Video beam, imágenes , marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	, REPORT SPEECH		Investigación del clima de Colombia Video Presentación Vocabulario de ropa	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	REPORT SPEECH		Explicación del tema Descripción de la ropa Fashion por clima	Video beam, imágenes, marcadores, tablero. Guias	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		REPORT SPEECH		EXPLICACION DE LAS DIFERENTES FORMAS VIDEO LECTURA JUEGO	VIDEO BEAM AUDIO GUIA MARCADORES IMÁGENES	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
		EVALUATION AND CONSOLIDATION		PREENTACION DE LA RUTINA DIARIA CON IMAGENES FRIZO PRESENTACION ORAL	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS CARTULINA MARCADORES DICCIONARIO AUDIO GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

FORMATO PREPARADOR DE CLASE CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: INGLES GRADO: 11 IHS: 3 HORAS DOCENTE: SONIA YANETH SILVA TORRES

ESTANDARES: Identificar y hacer uso del idioma extranjero teniendo en cuenta temas tales como MODAL VERBS y CONDITIONAL TENSES.

Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Participo en conversaciones en los que puedo explicar mis opiniones

FECHA DESARROLLO	N° de horas	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL- RECURSO	CRITERIO DE EVALUACION

	3	Invitation and excuses Reading about other cultures. Leisure time activities Telephone messages and talking Time for a song	*Lingüística:* Manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográfico o semántico y su aplicación en diversas situaciones. Sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos	EXPLICAION Y PRESENTACION DE LOS MODAL VERBS DECALOGO DE OBLIGACIONES Y PROHIBICIONES CANCION	Guías Láminas Fotocopias Crucigramas GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	MODAL VERBS		TALLER GUIA PRESENTACION DE LOS DECALOGOS ORALEMENTE	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos.

						Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	ZERO CONDITIONAL		EXPLICACION VIDEO DE GUIA TALLER DINAMICA DE LAS CONDICIONES ORAL RETROALIMETACION EVALUACION CANCION ROLLING IN THE DEEP OR SOMEONE LIKE YOU	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	FIRST AND SECOND CONDITIONAL		EXPLICACION GUIA REFUERZO Y EJERCITACION EVALUACION PRESENTACION DE LA CANCION	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	SECOND CONDITIONAL		REPASO DE LOS VERBOS EN PARTICIPIO EXPLICACION DEL PASADO PERFECTO FORMACION DEL CONDICIONAL	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

	3	THIRD CONDITIONAL		GUIA TALLER DE REFUERZO DINAMICA ORAL VIDEO DE EXPLICACION CONDICIONES COMPRENSION DE LECTURA	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	ACTIVE AND PASSIVE VOICE IN PRESENT TENSE		EXPLICACION REPASO DE VERBO TO BE PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	ACTIVE AND PASSIVE VOICE IN PRESENT TENSE		DESCRIPCION DE IMAGENES GUIA TALLER RETROALIMENTACION	Guías Láminas Fotocopias GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	THE MOST IMPORTANT INVENTIONS		CONSULTA REDACCION Y RETROALIMENTACION	Guías Láminas Fotocopias Crucigramas	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos.

				PRESENTACION ORAL DE LOS INVENTOS		Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo
	3	EVALUATION FEEDBACK PLAN DE MEJORAMIENTO			Guías Láminas Fotocopias GRABADORA	Participación en clase Manejo adecuado de contenidos. Puntualidad en la presentación de trabajos. Respeto y aportación en su equipo de trabajo

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO SEXTO PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Utilizo las tecnologías de la información y la comunicación para apoyar mis procesos de aprendizaje y actividades.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	EL COMPUTADOR	IDENTIFICA EL COMPUTADOR Y SUS PARTES	TEORIA Y EJEMPLOS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	2	HISTORIA	RECONOCE LAS GENERACIONES DEL PC	TEORIA Y EJEMPLOS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PARTICIPACION
	2	SISTEMA BINARIO	COMPRENDE EL SISTEMA BINARIO	TALLER	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	CONCENTRACION
	2	HARDWARE	ANALIZA CARACTERISITICAS DEL HARDWARE	TEORIA Y EJEMPLOS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	2	SOFTWARE	IDENTIFICA CARACTERISTICAS DEL SOFTWARE	VIDEO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	CONCENTRACION

	2	PERIFERICOS	RECONOCE DISPOSITIVOS DE ENTRADA Y SALIDA	TALLER	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ATENCION
	2	ALMACENAMIENTO	COMPRENDE EL CONCEPTO DE MEMORIAS	VIDEO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	2	SISTEMAS OPERATIVOS	RECONOCE LOS SISTEMAS OPERATIVOS	TALLER	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	2	MUSICA Y SONIDO	ANALIZA CARACTERISITICAS DE MULTIMEDIA	VIDEO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PARTICIPACION
	2	LAS COMUNICACIONES	UTILIZA ELEMENTOS DE COMUNICACIÓN	TEORIA Y EJEMPLOS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PARTICIPACION

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO SEXTO SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Utilizo las tecnologías de la información y la comunicación para apoyar mis procesos de aprendizaje y actividades.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	MICROSOFT WORD	TALLER DE REFUERZO MICROSOFT WORD CAPITULO UNO	REPASO DEL PRIMER PERIODO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	2		COMO ESCRIBIR UN PARRAFO EN WORD	DICTADO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PARTICIPACION
	2		COMO ABRIR Y GUARDAR UN DOCUMENTO EN WORD	SEGUIR INSTRUCCIONES Y COMANDOS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	CONCENTRACION
	2		CORREGIR ORTOGRAFIA EN UN DOCUMENTO	UTILIZACION DE LA HERRAMIENTA	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	2		DISEÑAR Y GUARDAR IMÁGENES E INSERTARLAS	BARRAS DE HERRAMIENTAS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	CONCENTRACION
	2		DIBUJAR FORMAS BASICAS EN WORD	MAPA CONCEPTUAL	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ATENCION
	2		CORTAR, COPIAR Y PEGAR ALGUN ELEMENTO	BARRAS DE HERRAMIENTAS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	2		INSERTAR UNA TABLA DE DATOS EN WORD	TALLER	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	2		DISEÑAR UNA PORTADA E INTRODUCCION	VIDEO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PARTICIPACION
	2		PRESENTACION TRABAJO FINAL	TEORIA Y EJEMPLOS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PARTICIPACION

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO SEXTO TERCER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Reconoce diversos tipos de energía y algunas de sus aplicaciones en artefactos tecnológicos.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4	INTERNET Y SERVICIOS WEB	MANEJA INTERNET Y LO UTILIZA EN LA ELABORACION DE SUS TRABAJOS	CONSULTAR USOS Y APLICACIONES	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	4		UTILIZA INTERNET COMO MEDIO DE CONSULTAS DE TEMAS DIFERENTES	UTILIZAR LA WEB PARA APOYO ESCOLAR	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PARTICIPACION
	4		CONOCE INTERNET Y UTILIZA EL CORREO ELECTRONICO COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN	CREAR UNA CUENTA DE CORREO ELECTRONICO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	CONCENTRACION
	4		MANEJA INTERNET EN EL ENVIO DE ARCHIVOS	ENVIAR Y RECIBIR UN DOCUMENTO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	4		UTILIZA INTERNET PARA DESCARGA DE ARCHIVOS	BUSCAR Y DESCARGAR INFORMACION	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	CONCENTRACION

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO SEXTO CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Reconoce diversos tipos de energía y algunas de sus aplicaciones en artefactos tecnológicos.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	INTERNET	INTERNET, CARACTERISTICAS E HISTORIA	CONSULTAS WEB Y EXPLICACION	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ATENCION Y PARTICIPACION
	2	MICROSOFT WORD	MICROSOFT WORD, GENERALIDADES	SOCIALIZACION DE LA HERRAMIENTA	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	BUSQUEDA DE INFORMACION
	2	MICROSOFT WORD	INSERTAR IMÁGENES, TABLAS Y GRAFICOS	MANEJO DE HERRAMIENTAS BASICAS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ATENCION Y PARTICIPACION

	4	E-MAIL	CREAR CORREO ELECTRONICO	CREACION DE CUENTA Y USO DE RECURSOS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	BUSQUEDA DE INFORMACION
	2	E-MAIL	ENVIAR Y RECIBIR MENSAJES VIA E-MAIL	MANEJO DE HERRAMIENTAS BASICAS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	BUSQUEDA DE INFORMACION
	2	BUSCADORES WEB	CONSULTAS WEB DE UN TEMA TECNOLOGICO	CONSULTAS WEB Y EXPLICACION	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ATENCION Y PARTICIPACION
	2	BUSCADORES WEB	BUSCAR Y DESCARGAR IMÁGENES WEB	CONSULTAS WEB Y EXPLICACION	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	BUSQUEDA DE INFORMACION
	2	CONSULTAS	MEDIO AMBIENTE Y TRABAJO ESCRITO	ESTRATEGIAS DE PRESERVACION DEL MEDIO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	2	CONSULTAS	ENTREGA DE EVIDENCIAS Y DOCUMENTOS	SOCIALIZACION DE TRABAJOS Y NOTAS	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PARTICIPACION

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO SEPTIMO PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Utilizo las tecnologías de la información y la comunicación para apoyar mis procesos de aprendizaje y actividades.

Utilizo editores de texto y gráficos para elaborar mis trabajos.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	MICROSOFT WORD	UTILIZA EL TECLADO Y MOUSE	EXPLORAR BARRA DE ESTADO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		INSERTA, TABLAS, IMÁGENES, GRAFICOS	EXPLORAR BARRAS DE MENUS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		CONFIGURA UNA PAGINA SEGÚN MODELO	EXPLORAR BARRA DE HERRAMIENTAS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		CONOCE LAS NORMAS ICONTEC	APLICAR LAS NORMAS EN UN DOCUMENTO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		ELABORA UN TRABAJO ESCRITO	PRESENTAR UN DOCUEMENTO ESCRITO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2	RECURSOS WEB	CREA UNA CUENTA DE CORREO ELECTRONICO	CREAR UNA CUENTA	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		ENVIA Y RECIBE MENSAJES VIA WEB	ADMINISTRAR LA CUENTA DE CORREO	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		IDENTIFICA LOS NAVEGADORES WEB	BUSCAR EL TEMA EN LA WEB Y ANALIZARLO	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		RECONOCE LOS BUSCADORES WEB	BUSCAR EL TEMA EN LA WEB Y ANALIZARLO	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS

	2		BUSCA INFORMACION EN LA NUBE	SEGUIR INSTRUCCIONES DE MANERA LOGICA	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO SEPTIMO SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Analizo y explico la relación que existe entre la transformación de los recursos naturales y el desarrollo tecnológico, así como su impacto sobre el medio ambiente.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	MICROSOFT WORD	MICROSOFT WORD	GENERALIDADES DEL SOFTWARE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		INGRESAR Y TERMNAR UNA SESION DE TRABAJO	APLICACIÓN DE REGLAS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		BARRA DE MENUS	IDENTIFICAR FUNCIONES DE MENUS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		CORREO ELECTRONICO	CREAR Y ENVIAR UN CORREO ELECTRONICO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		LAS NUEVAS TECNOLOGIAS	BUSQUEDA EN LA WEB	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2	RECURSOS WEB	LOS MEDIOS DE TRANSPORTE	CONSULTAS WEB	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		RECURSOS WEB	UTILIZACION DE TICS	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	CONSULTAS WEB	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		RECURSOS WEB	UTILIZACION DE TICS	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		PROYECTO ESCRITO FINAL	SOCIALIZACION DE TRABAJOS	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO SEPTIMO TERCER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Diseña, elabora y explica simulaciones de sistemas tecnológicos sencillos, mediante representaciones como maquetas, dioramas, modelos de prueba.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4	INTERNET Y SERVICIOS WEB	MANEJA INTERNET Y LO UTILIZA EN LA ELABORACION DE SUS TRABAJOS	CONSULTAR USOS Y APLICACIONES	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	4		UTILIZA INTERNET COMO MEDIO DE CONSULTAS DE TEMAS DIFERENTES	UTILIZAR LA WEB PARA APOYO ESCOLAR	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PARTICIPACION
	4		CONOCE INTERNET Y UTILIZA EL CORREO ELECTRONICO COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN	CREAR UNA CUENTA DE CORREO ELECTRONICO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	CONCENTRACION
	4		MANEJA INTERNET EN EL ENVIO DE ARCHIVOS	ENVIAR Y RECIBIR UN DOCUMENTO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	TRABAJO EN CLASE
	4		UTILIZA INTERNET PARA DESCARGA DE ARCHIVOS	BUSCAR Y DESCARGAR INFORMACION	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	CONCENTRACION

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO SEPTIMO CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Diseña, elabora y explica simulaciones de sistemas tecnológicos sencillos, mediante representaciones como maquetas, dioramas, modelos de prueba.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4	INTERNET Y SERVICIOS Y RECURSOS WEB	REDES DE COMUNICACIÓNES Y TEMAS	CONSULTA WEB Y PRESENTACION DE DOCUMENTO ESCRITO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ATENCION Y PARTICIPACION
	4		COMUNICACIÓN SINACRONA Y ASINCRONA	CONSULTA WEB Y PRESENTACION DE DOCUMENTO EN LA NUBE	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	BUSQUEDA DE INFORMACION
	4		WIFI, LAN, WAN, COMPARACION Y TEORIA	CONSULTA WEB Y PRESENTACION DE DOCUMENTO EN POWER POINT	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ELABORACION DE DIAPOSITIVAS

	4		LA COMUNICACIÓN EN EL TIEMPO	CONSULTAS Y SOCIALIZACION	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ANALISIS Y REFLEXION DE PROBLEMAS
	4		SISTEMAS DE INFORMACION Y EVIDENCIAS	CONSULTA WEB Y PRESENTACION DE DOCUMENTO POWER POINT	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO OCTAVO PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Utilizo responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para aprender, investigar y comunicarme con otros en el mundo.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	MICROSOFT WORD	DIGITA RAPIDAMENTE UN DICTADO	DICTIADO DE TEMA TECNOLOGICO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		PERSONALIZA SUS TRABAJOS	CREA UN DOCUEMENTO INDIVUDUAL	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		CREA UN FOLLETO	DISEÑA SEGÚN MODELOS DE FOLLETOS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		DILIGENCIA FORMATOS Y FORMULARIOS	DIGITA DATOS SEGÚN SEA EL CASO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		ELABORA UN TRABAJO ESCRITO	PRESENTAR UN DOCUEMENTO ESCRITO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2	RECURSOS WEB	CREA UNA CUENTA DE CORREO ELECTRONICO	CREAR UNA CUENTA	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		ENVIA Y RECIBE MENSAJES VIA WEB	ADMINISTRAR LA CUENTA DE CORREO	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		IDENTIFICA LOS NAVEGADORES WEB	BUSCAR EL TEMA EN LA WEB Y ANALIZARLO	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		RECONOCE LOS BUSCADORES WEB	BUSCAR EL TEMA EN LA WEB Y ANALIZARLO	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		BUSCA INFORMACION EN LA NUBE	SEGUIR INSTRUCCIONES DE MANERA LOGICA	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO OCTAVO SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Analizo y explico los principios científicos y leyes en las que se basa el funcionamiento de artefactos, productos, servicios, procesos y sistemas tecnológicos de mi entorno y los utilizo en forma eficiente y segura.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	MICROSOFT WORD	MAPA CONCEPTUAL EN WORD	DISEÑAR UN MAPA CON SMART ART	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		TALLER REFUERZO WORD	APLICACIÓN DE REGLAS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		MICROSOFT WORD	CONSULTA WEB	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		MEDIOS DE TRANSPORTE	CONSULTA WEB	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		MEDIOS DE COMUNICACIÓN	CONSULTA WEB	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2	RECURSOS WEB	NAVEGADORES WEB	CONSULTA WEB	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		BUSCADORES WEB	DOCUMENTACION DEL TEMA	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		REDES DE COMUNICACIONES	RELAIZACION DE DIAPOSITIVAS	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		RECURSOS WEB 2,0	APLICACION DE FORMATOS	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS
	2		TRABAJO FINAL	SOCIALIZACIONDE TRABAJO	PC, INTERNET	ENVIO DE EVIDENCIAS

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO OCTAVO TERCER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Asume actitud crítica frente a la información que recibe a través de los distintos medios de comunicación, fundamentado en razones tecnológicas.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4	GOOGLE DRIVE	IDENTIFICA LA HERRAMIENTA Y SUS CARACTERISTICAS	CREAR FORMULARIOS ON LINE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4		ELABORA DOCUEMENTOS ON LINE	CREAR DOCUMENTOS ON LINE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE

	4	UTILIZA LA APLICACIÓN PARA CREAR PRESENTACIONES ON LINE	CREAR DIAPOSITIVAS ON LINE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4	RECONOCE LA HERRMIENTA COMO MEDIO DE ALMACENAMIENTO SEGURO ON LINE	SUBIR DOCUMENTOS EN LA NUBE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4	UTILIZA LAS HERRAMIENTAS QUE OFRECE EN LA ELBORACION DE FORMAULARIOS	APLICAR UNA ENCUESTA ON LINE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO OCTAVO CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Diseña, elabora y explica simulaciones de sistemas tecnológicos sencillos, mediante representaciones como maquetas, dioramas, modelos de prueba.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4	INTERNET Y SERVICIOS Y RECURSOS WEB	REDES DE COMUNICACIÓNES Y TEMAS	CONSULTA WEB Y PRESENTACION DE DOCUMENTO ESCRITO	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ATENCION Y PARTICIPACION
	4		COMUNICACIÓN SINACRONA Y ASINCRONA	CONSULTA WEB Y PRESENTACION DE DOCUMENTO EN LA NUBE	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	BUSQUEDA DE INFORMACION
	4		WIFI, LAN, WAN, COMPARACION Y TEORIA	CONSULTA WEB Y PRESENTACION DE DOCUMENTO EN POWER POINT	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ELABORACION DE DIAPOSITIVAS
	4		LA COMUNICACIÓN EN EL TIEMPO	CONSULTAS Y SOCIALIZACION	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	ANALISIS Y REFLEXION DE PROBLEMAS
	4		SISTEMAS DE INFORMACION Y EVIDENCIAS	CONSULTA WEB Y PRESENTACION DE DOCUMENTO POWER POINT	PC, VIDEO BEEM, LIBRO	PRESENTACION DE DIAPOSITIVAS

PREPARADOR DE CLASE GRADO NOVENO PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Utilizo adecuadamente herramientas informáticas de uso común para la búsqueda y procesamiento de información y la comunicación de ideas (hoja de cálculo, internet, gráficos, buscadores, correo electrónico etc.)

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	MICROSOFT EXCEL	INICIA UNA SESION DE TRABAJO	EXPLORAR BARRA DE ESTADO, RIESGOS DE INTERNET	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		CREA TABLAS Y ALICA FILTROS	EXPLORAR BARRAS DE MENUS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		APLICA FORMULAS SEGÚN EL CASO	EXPLORAR BARRA DE HERRAMIENTAS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		CREA GRAFICOS SEGÚN MODELO	APLICAR LAS NORMAS EN UN DOCUMENTO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		INSERTA GRAFICOS Y FORMULAS	PRESENTAR UN DOCUEMENTO ESCRITO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4	RECURSOS WEB (BLOG)	GESTIONA ENTRADAS	CREACION DE UN BLOG PERSONAL	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
	2		EXPLORA LAS PAGINAS SUGERIDAS	GESTION Y ADMINISTRACION DEL BLOG	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
	4		ADMINISTRA SU BLOG PERSONAL	SOCIALIZACION Y ENVIO DEL URL VIA WEB	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO NOVENO SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Utilizo adecuadamente herramientas informáticas de uso común para la búsqueda y procesamiento de información y la comunicación de ideas (hoja de cálculo, internet, gráficos, buscadores, correo electrónico etc.)

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	2	RECURSOS WEB	BUSCADORES WEB	EXPLORAR BARRA DE ESTADO, RIESGOS DE INTERNET	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		NAVEGADORES WEB	EXPLORAR BARRAS DE MENUS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		RECURSOS WEB 1,0	EXPLORAR BARRA DE HERRAMIENTAS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		RECURSOS WEB 2,0	APLICAR LAS NORMAS EN UN DOCUMENTO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	2		BLOG	PRESENTAR UN DOCUEMENTO ESCRITO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4		WIKI	CREACION DE UN BLOG PERSONAL	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
	2		MENSAJERIA INSTANTANEA	GESTION Y ADMINISTRACION DEL BLOG	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
	4		REDES SOCIALES	SOCIALIZACION Y ENVIO DEL URL VIA WEB	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO NOVENO TERCER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Establece relaciones entre los saberes tecnológicos y los de las demás áreas del conocimiento, para fundamentar conceptualmente sus propuestas para la solución de problemas tecnológicos.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4	GOOGLE DRIVE	IDENTIFICA LA HERRAMIENTA Y SUS CARACTERISTICAS	CREAR FORMULARIOS ON LINE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4		ELABORA DOCUEMENTOS ON LINE	CREAR DOCUMENTOS ON LINE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4		UTILIZA LA APLICACIÓN PARA CREAR PRESENTACIONES ON LINE	CREAR DIAPOSITIVAS ON LINE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4		RECONOCE LA HERRMIENTA COMO MEDIO DE ALMACENAMIENTO SEGURO ON LINE	SUBIR DOCUMENTOS EN LA NUBE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4		UTILIZA LAS HERRAMIENTAS QUE OFRECE EN LA ELBORACION DE FORMAULARIOS	APLICAR UNA ENCUESTA ON LINE	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO NOVENO CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Utiliza adecuadamente herramientas y diferentes recursos de su entorno, para la elaboración de productos que impliquen la transformación de materias primas.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	4	BUSCADORES WEB	NUEVAS TECNOLOGIAS	ELABORACION DIAPOSITIVAS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4	CONSULTAS EN LA NUBE	TECNOLOGIAS DEL FUTURO	DIAPOSITIVAS Y DOCUMENTO REFERENCIADAS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4	INVESTIGACION AMBIENTAL	PRESERVACION DEL MEDIO AMBIENTE	BLOG DE TEMA AMBIENTAL	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4	CONSULTAS EN LA NUBE	MULTIMEDIA: CINE, TV, MUSICA, SONIDO	ELABORACION DIAPOSITIVAS	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE
	4	ANALISIS DE SISTEMAS	SISTEMAS DE INFORMACION Y COMUNICACIÓN	DOCUMENTO	PC, VIDEO BEEM	TRABAJO EN CLASE

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO DECIMO PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Utilizo tecnologías de la información y la comunicación para mejorar la productividad, eficiencia y calidad y gestión en mis actividades personales, laborales y sociales y en la realización de proyectos colaborativos.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

	2	MANTENIEMIENTO	EJECUTA ACCCIONES QUE MEJORAN EL PC	MANTENIMIENTO DE UN PC, RIESGOS DE INTERNET	PC	RENDIMIENTO
	2	PROGRAMAS	IDENTIFICA TIPOS DE SOFTWARE	INSTALAR Y DESNTALAR UNA APLICACIÓN	PC Y SOFTWARE	TRABAJO EN CLASE
	2	EXTENSIONES DE ARCHIVO	CONOCE EL SOFTWARE PARA CADA EXTENSION	CREACION DE UN DOCUMENTO Y ENVIAR VIA WEB	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2	TECLA CTRL	MANEJA EL EQUIPO CON LA TECLA CONTROL	CREACION DE UN DOCUMENTO Y ENVIAR VIA WEB	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2	EL CODIGO ASCII	COMPRENDE Y UTILIZA EL CODIGO ASCII	CREACION DE UN DOCUMENTO Y ENVIAR VIA WEB	PC, INTERNER	TRABAJO EN CLASE
	10	RECURSOS WEB (BLOG)	GESTIONA ENTRADAS	CREACION DE UN BLOG PERSONAL	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
			EXPLORA LAS PAGINAS SUGERIDAS	GESTION Y ADMINISTRACION DEL BLOG	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
			ADMINISTRA SU BLOG PERSONAL	SOCIALIZACION Y ENVIO DEL URL VIA WEB	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO DECIMO SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Interpreto la tecnología y sus manifestaciones (artefactos, procesos, productos, servicios y sistemas) como elaboración cultural, que ha evolucionado a través del tiempo para cubrir necesidades, mejorar condiciones de vida y solucionar problemas.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	INTERNET	BUSCADORES WEB	CONSULTAS WEB Y TRABAJO ESCRITO	PC	RENDIMIENTO
	2	INTERNET	NAVEGADORES WEB	CONSULTAS WEB Y TRABAJO ESCRITO	PC Y SOFTWARE	TRABAJO EN CLASE
	2	MANEJO DE HERRMIENTAS	RECURSOS WEB 1,0	CONSULTAS WEB Y TRABAJO ESCRITO	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2	MANEJO DE HERRAMIENTAS	RECURSOS WEB 2,0	CONSULTAS WEB Y TRABAJO ESCRITO	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	4	BLOG	CREACION DE UN SITIO WEB PERSONAL (BLOG)	CREACION DEL BLOG PERSONAL	PC, INTERNER	TRABAJO EN CLASE
	6	BLOG	ADMINISTRACION DEL BLOG	GENERALIDADES DE LA APLICACIÓN	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
	2	CHAT	UTILIZACION Y MENSAJERIA INSTANTANEA	UTILIZACION DE LA APLICACIÓN	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
	2	REDES SOCIALES	TEORIA Y GENERALIDADES DE REDES SOCIALES	UTILIZACION DE LA APLICACIÓN	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO DECIMO TERCER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Reconoce la pertinencia y el significado de los saberes, mediante el desarrollo y la evaluación de procesos que integran lo cognitivo, lo práctico y lo valorativo.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	RECURSOS WEB 2.0	CRUCIGRAMAS DE TECNOLOGIA	ELABORACION DE CRUCIGRAMAS CON LA HERRAMIENTA ON LINE	PC	RENDIMIENTO
	2		RECURSOS EN LINEA (METEFACTO)	ELABORACION DE MENTEFACTO CON LA HERRAMIENTA ON LINE	PC Y SOFTWARE	TRABAJO EN CLASE
	2		RECURSOS EN LINEA (SOPA DE LETRAS	ELABORACION DE SOPA DE LETRAS CON LA HERRAMIENTA ON LINE	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2		RECURSOS EN LINEA (MAPA CONCEPTUAL)	ELABORACION DE MAPA CONCEPTUAL CON LA HERRAMIENTA ON LINE	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2		USO Y HERRAMIENTAS WEB 3.0	CONSULTA WEB, ELABORACION INFORME	PC, INTERNER	TRABAJO EN CLASE
	4	RECURSOS WEB 3.0	GOOGLE DRIVE (FORMULARIO)	CREAR UN FORMUARIO ON LINE	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
			GOOGLE DRIVE (DOCUMENTO)	CREAR UN DOCUMENTO ON LINE		
	2		GOOGLE DRIVE (PRESENTACION)	CREAR UN APRESENTACION ON LINE	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	4		REDES DE DECOMUNICACIONES	CONSULTA WEB, ELABORACION INFORME	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
			COMUNICACIÓN SINCRONA Y ASINCRONA	CONSULTA WEB, ELABORACION INFORME	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO DECIMO CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Reconoce la pertinencia y el significado de los saberes, mediante el desarrollo y la evaluación de procesos que integran lo cognitivo, lo práctico y lo valorativo.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	NORMAS APA	SOCIALICACION TEMAS, NORMAS APA	HIPOTESIS, MESA REDONDA, LLUVIA IDEAS	PC	RENDIMIENTO
	2	APLICAION DE NORMAS APA	NORMAS APA, PLAN DE MEJORAMIENTO	CONSULTAS, EXPLICACION, EVIDENCIAS	PC Y SOFTWARE	TRABAJO EN CLASE
	4	ENSAYO	ELABORACION ENSAYO "LA TECNOLOGIA EN E MUNDO ACTUAL Y SU IMPACTO SOCIAL.	PREGUNTAS, ENCUESTAS, REDACCION, EXPERIENCIAS Y OPINIONES	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	4	ARTICULO PERIODISTICO	ELABORACION DE ARTICULO " PERIODISTICO Y DE OPINION" DE MEDIO AMBIENTE	SELECCIÓN DE TEMA, ARGUMENTACION Y REDACCION DE ARTÍCULO Y TITULO.	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	4	INFORME ESCRITO	ELABORACION DE INFORME	PRACTICAD E NORMAS APA	PC, INTERNER	TRABAJO EN CLASE
	4	RECURSOS WEB 3.0	SOCIALIZACION Y EVIDENCIAS	ENTREGA DE EVICENCIAS Y NOTAS	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO UNDECIMO PRIMER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Utilizo tecnologías de la información y la comunicación para mejorar la productividad, eficiencia y calidad y gestión en mis actividades personales, laborales y sociales y en la realización de proyectos colaborativos.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	MANTENIEMIENTO	EJECUTA ACCCIONES QUE MEJORAN EL PC	MANTENIMIENTO DE UN PC, RIESGOS DE INTERNET	PC	RENDIMIENTO
	2	PROGRAMAS	IDENTIFICA TIPOS DE SOFTWARE	INSTALAR Y DESNTALAR UNA APLICACIÓN	PC Y SOFTWARE	TRABAJO EN CLASE
	2	EXTENSIONES DE ARCHIVO	CONOCE EL SOFTWARE PARA CADA EXTENSION	CREACION DE UN DOCUMENTO Y ENVIAR VIA WEB	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2	TECLA CTRL	MANEJA EL EQUIPO CON LA TECLA CONTROL	CREACION DE UN DOCUMENTO Y ENVIAR VIA WEB	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2	EL CODIGO ASCII	COMPRENDE Y UTILIZA EL CODIGO ASCII	CREACION DE UN DOCUMENTO Y ENVIAR VIA WEB	PC, INTERNER	TRABAJO EN CLASE
	10	RECURSOS WEB (BLOG)	GESTIONA ENTRADAS	CREACION DE UN BLOG PERSONAL	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG

			EXPLORA LAS PAGINAS SUGERIDAS	GESTION Y ADMINISTRACION DEL BLOG	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
			ADMINISTRA SU BLOG PERSONAL	SOCIALIZACION Y ENVIO DEL URL VIA WEB	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO UNDECIMO SEGUNDO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Identifico, formulo y resuelvo problemas a través de la apropiación de conocimiento científico y tecnológico, utilizando diferentes estrategias, y evalúo rigurosa y sistemáticamente las soluciones teniendo en cuenta las condiciones, restricciones y especificaciones del problema planteado.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	INTERNET	BUSCADORES WEB	CONSULTAS WEB Y TRABAJO ESCRITO	PC	RENDIMIENTO
	2	INTERNET	NAVEGADORES WEB	CONSULTAS WEB Y TRABAJO ESCRITO	PC Y SOFTWARE	TRABAJO EN CLASE
	2	MANEJO DE HERRMIENTAS	RECURSOS WEB 1,0	CONSULTAS WEB Y TRABAJO ESCRITO	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2	MANEJO DE HERRAMIENTAS	RECURSOS WEB 2,0	CONSULTAS WEB Y TRABAJO ESCRITO	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	4	BLOG	CREACION DE UN SITIO WEB PERSONAL (BLOG)	CREACION DEL BLOG PERSONAL	PC, INTERNER	TRABAJO EN CLASE
	6	BLOG	ADMINISTRACION DEL BLOG	GENERALIDADES DE LA APLICACIÓN	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
	2	CHAT	UTILIZACION Y MENSAJERIA INSTANTANEA	UTILIZACION DE LA APLICACIÓN	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2	REDES SOCIALES	TEORIA Y GENERALIDADES DE REDES SOCIALES	UTILIZACION DE LA APLICACIÓN	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASSE

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO UNDECIMO TERCER PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Rediseña algunos instrumentos tecnológicos de su vida cotidiana en relación con la forma, la función y la estructura, basado en la decodificación de los mismos.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	RECURSOS WEB 2.0	CRUCIGRAMAS DE TECNOLOGIA	ELABORACION DE CRUCIGRAMAS CON LA HERRAMIENTA ON LINE	PC	RENDIMIENTO
	2		RECURSOS EN LINEA (METEFACTO)	ELABORACION DE MENTEFACTO CON LA HERRAMIENTA ON LINE	PC Y SOFTWARE	TRABAJO EN CLASE
	2		RECURSOS EN LINEA (SOPA DE LETRAS	ELABORACION DE SOPA DE LETRAS CON LA HERRAMIENTA ON LINE	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2		RECURSOS EN LINEA (MAPA CONCEPTUAL)	ELABORACION DE MAPA CONCEPTUAL CON LA HERRAMIENTA ON LINE	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	2		USO Y HERRAMIENTAS WEB 3.0	CONSULTA WEB, ELABORACION INFORME	PC, INTERNER	TRABAJO EN CLASE
	4	RECURSOS WEB 3.0	GOOGLE DRIVE (FORMULARIO)	CREAR UN FORMUARIO ON LINE	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG
			GOOGLE DRIVE (DOCUMENTO)	CREAR UN DOCUMENTO ON LINE		
	2		GOOGLE DRIVE (PRESENTACION)	CREAR UN APRESENTACION ON LINE	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	4		REDES DE DECOMUNICACIONES	CONSULTA WEB, ELABORACION INFORME	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
			COMUNICACIÓN SINCRONA Y ASINCRONA	CONSULTA WEB, ELABORACION INFORME	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE GRADO UNDECIMO CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: Tecnología e Informática IHS: 2 Horas DOCENTE: Mónica Johana Mendivelso Araque

ESTANDAR: Rediseña algunos instrumentos tecnológicos de su vida cotidiana en relación con la forma, la función y la estructura, basado en la decodificación de los mismos.

FECHA	Nº HORAS	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
	2	NORMAS APA	SOCIALICACION TEMAS, NORMAS APA	HIPOTESIS, MESA REDONDA, LLUVIA IDEAS	PC	RENDIMIENTO

	2	APLICAION DE NORMAS APA	NORMAS APA, PLAN DE MEJORAMIENTO	CONSULTAS, EXPLICACION, EVIDENCIAS	PC Y SOFTWARE	TRABAJO EN CLASE
	4	ENSAYO	ELABORACION ENSAYO "LA TECNOLOGIA EN E MUNDO ACTUAL Y SU IMPACTO SOCIAL.	PREGUNTAS, ENCUESTAS, REDACCION, EXPERIENCIAS Y OPINIONES	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	4	ARTICULO PERIODISTICO	ELABORACION DE ARTICULO " PERIODISTICO Y DE OPINION" DE MEDIO AMBIENTE	SELECCIÓN DE TEMA, ARGUMENTACION Y REDACCION DE ARTÍCULO Y TITULO.	PC, INTERNET	TRABAJO EN CLASE
	4	INFORME ESCRITO	ELABORACION DE INFORME	PRACTICAD E NORMAS APA	PC, INTERNER	TRABAJO EN CLASE
	4	RECURSOS WEB 3.0	SOCIALIZACION Y EVIDENCIAS	ENTREGA DE EVICENCIAS Y NOTAS	PC, INTERNET	MANEJO DE BLOG

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE 2016

GRADO SEXTO

AREA: PROYECTOS AGROPECUARIOS I.H. S.: 2HORAS. - 80 horas año.

DOCENTE: EDGAR JULIAN DIAZ GUIO

ESTANDAR: crear el ambiente académico adecuado con normas y parámetros que permitan la convivencia armónica, en el ámbito de la admisión de los estudiantes al área técnica.

Nº HORAS	FECHA	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
16	20 -	**I. Introducción al área técnica., normas**	Inducción al estudiante egresado de las diferentes sedes y prepararlo con herramientas, actitudes y valores necesarios,	Motivación alcances. Charla de admisión bienvenida y presentación.	Tablero acrílico,	Atención y participación.

	ene	**generales de convivencia. ¡La granja nuestro colegio!**	para crear el ambiente académico adecuado con normas y parámetros que permitan la convivencia armónica.		marcadores, alumnos antecedentes, aula tic.	
	27 - ene			**Taller de admisión al estudiante al área técnica. Presentación en prezzi las partes de la granja.**	Video beean, pc, aula informática.	Atención, desarrollo de cuestionamientos.
				Socialización taller (mesa redonda).	video bean, cuaderno de apuntes	Consignación teórica.
				Trabajo granja institución.	granja institución, formatos herramientas, etc.	Desarrollo, responsabilidad.
				Vocabulario general producción agropecuaria.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Contenido: la granja y su función.	Video beean, pc, aula.	Consignación teórica.

				Práctica, reconociendo los límites y unidades productivas de la granja institucional.	Granja institución, formatos herramientas etc.	Granja institución, formatos herramientas etc.
				manejo de áreas de zonas granja	Metro, apuntes, granja.	Desarrollo, orden disciplina.
12		**II.** **Normas generales de comportamiento en y fuera granja institución.**	Adopta valores y reglas generales de comportamiento en los diferentes ambientes, referente al área técnica.	**crear el ambiente académico adecuado con normas**	granja institución, formatos herramientas etc.	Respeto por las normas y trabajo.
				contenidos: n. convivencia (aula y granja)	Video beean, pc, aula.	Consignación teórica.
				Funciones de los encargados de herramientas.	Video beean, pc, aula.	Consignación teórica.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Formatos y su diligenciamiento (tesorería, comparendo ambiental, revisión y valoración clasificación institucional).	Video beean, pc, aula.	Consignación teórica.
				. Dramatizaciones por grupos (entregar parlamentos y personajes).	Grabador de video § entorno natural. § tabla plantillera	Evaluación resultados video.

					. Práctica, granja (desarrollo de formatos y normas de convivencia).	granja institución, formatos herramientas etc.	Evaluación trabajo, comportamiento, manejo de formatos, entrega de trabajos pendientes.
26		III.	La granja integral autosuficiente	reconoce las diferentes ventajas de tener su propia empresa agrícola	motivación	Tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes, video beam...	Atención y cuestionario, practica granja.
					consulta definición vocabulario empleado	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
					taller graficar un croquis o mapa simple de su finca o de una que conozca (indicando el norte terrestre.) y teniendo en cuenta puntos de agua, cultivos, animales, casa habitación, relieve, linderos carreteras, dimensiones, etc.	Entorno natural, materiales de dibujo, opcional audiovisuales.	Seguimiento del gráfico.
					Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
					Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos	Trabajo y ejecución valores...

					herramientas, etc.	
				Esquemas: ciclo de la GIA modelo.	Video beam, cuaderno apuntes	Calidad esquema.
				como establecer la GIA consignación teórica	Apuntes material.	Consignación teórica.
				ubicación astral	Ubicación astral en campo.	evaluación capacidad ubicación
				Ventajas eco ambientales de la gia. Formulación de cuestionario.	Formulación de cuestionario, formulación de cuestionario.	Desarrollo cuestionario.
				Cuestionario su formulación y desarrollo.	cuestionario	Asertividad.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Evaluación con base cuestionario.	cuestionario	Asertividad.
				Video modelismo y maquetas.	video, beam, etc.	Transmisión mensaje, respeto, aportes.

				Asesoría materiales y métodos maqueta granja.	Materiales, medidas tomadas.	desarrollo de la unidad correspondiente
				entrega de proyecto modelado	Proyecto.	escala y acercamiento a la realidad
24		IV. La tierra planeta azul	Entenderá el funcionamiento y la forma en que deben sortear y aprovechar las fuerzas ejercidas por el sistema solar y cada uno de sus componentes en la producción agrícola.	motivación	video bean, cuaderno de apuntes	Atención y cuestionario, practica granja.
				Consulta definición vocabulario empleado.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Asertividad en la consulta. Relación con el tema.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Taller graficar e identificar cada una de las fases de la luna y su influencia en las labores agropecuarias.	Video beam, entorno natural, materiales de dibujo.	Seguimiento del gráfico atención al video.
				Consignación y charla desarrollo de objetivos del video.,	Mesa redonda.	Aportes orden y consignación teórica.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos	Trabajo y ejecución valores...

					herramientas etc.	
				Video esquemas las mareas.	Video beam, entorno natural, materiales de dibujo.	Seguimiento del gráfico atención al video.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	trabajo, granja	Aportes orden y consignación teórica.
				Video, formación del relieve.	Video beam, esquema apuntes material.	Consignación teórica.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Consignación y charla desarrollo de objetivos del video.,	Mesa redonda.	Aportes orden y consignación teórica.
				Formulación de cuestionario.	cuestionario	Asertividad.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	materiales varios	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.

78						

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE 2016

GRADO SEPTIMO

AREA: PROYECTOS AGROPECUARIOS (huerta hortícola) I.H. S.: 2HORAS. - 80 horas año.

DOCENTE: EDGAR JULIAN DIAZ GUIO

ESTANDAR: crear el ambiente académico adecuado con normas y parámetros que permitan la convivencia armónica, en el ámbito de la admisión de los estudiantes al área técnica. Descubrir las relaciones entre la producción agrícola y las características de diferente índole del suelo y otros importantes recursos, asociando las estrategias de explotación que permitan un aprovechamiento racional y sustentable de estos.

Nº HORAS	FECHA	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
4	21-ene	I. Area técnica., normas generales de convivencia	Adopta valores y reglas generales de comportamiento en los diferentes ambientes, referente al área técnica.	Motivación alcances y beneficios del respeto a las normas en general, aplicación taller.	Tablero acrílico, video beam pc marcadores, alumnos antecedentes, sistema video gravado.	Atención y participación, desarrollo, resultados...
	28-			proyección videos, caseros	Video beam, cuaderno.	Desempeño, transmisión de objetivos.

	ene					
18		II. Mundo hortícola.	está en capacidad de emprender una producción hortícola a pequeña escala, con un adecuado manejo de los diferentes aspectos de este tipo explotación	motivación	Video bean, cuaderno de apuntes.	Atención y cuestionario, practica granja.
				consulta definición vocabulario empleado	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Asertividad en la consulta. Relación con el tema.
				consignación tablas horticultura	video beam, apuntes biblioteca	Consignación teórica.
				taller elaboración de semilleros, trasplante, desarrollo, manejo y control de cultivos hortícolas	granja institución, formatos herramientas etc.	trabajo ejecución
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Trabajo y ejecución valores...
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Esquemas y cálculo de operaciones generales de producción hortícola.	video bean, cuaderno de apuntes, tablas de producción	Desarrollo de ejercicios.
				Formulación de cuestionario.	Cuaderno video bean.	Asertividad y desenvolvimiento.
				evaluación con base cuestionario	Cuaderno video bean.	Asertividad y desenvolvimiento.
24		III. Clima terrestre y producción agropecuaria.	relaciona los componentes climáticos y sus efectos con la producción agropecuaria	Motivación alcances y beneficios y daños del clima.	Video clima y tiempo atmosférico 8min.	atención, desarrollo de cuestionamientos

				Vocabulario general agro climatología.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Capas de la atmosfera.	video bean, cuaderno de apuntes	Esquema.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				climas terrestres	Video beam, cuaderno apuntes clima y calor 1hora.	Consignación teórica.
				Conocer que formas hay para evadir las inclemencias del clima en la producción agropecuaria.	video beam, cuaderno apuntes	Consignación teórica.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				mesa redonda	apuntes, antecedentes	Participación y asertividad.
				Formulación de cuestionario general.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Modelación calentamiento global y problemas asociados al clima.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad.

34		IV. El agua, nuestro planeta y la producción agropecuaria.	Identifica y valora, la importancia del agua en los diferentes aspectos vitales en la tierra, y principalmente en la producción agropecuaria.	Motivación alcances y beneficios y daños del clima.	tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
				Video sensibilización la importancia del agua. problemas de escases y sequía llanos15min	Video de sequía en llanos 15min.	charla aportes y comentarios del video
				consulta definición vocabulario empleado	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				proyección video	Ciclo hidrológico 10min.	Cuestionamientos, y respuestas.
				Practica granja.	granja institución, formatos herramientas etc.	Trabajo y ejecución valores...
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				esquemas: ciclo hidrológico	video beam, cuaderno apuntes	Calidad esquema.
				Propiedades físicas y químicas del agua.	Apuntes material, granja.	Consignación teórica.
				Consignación teórica.	daño y deterioro de este recurso	evaluación conocimiento
				Consignación teórica.	Formas de cuidar y preservar este recurso.	evaluación conocimiento
				Calculo de caudales.	aplicación y generalidades video beam	Consignación teórica.
				taller	Calculo de caudales.	Ejecución y asertividad.

				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Investigación formas de riego y recursos físicos.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Proyección video tipos de riego. De riego. 7min.	video beam, cuaderno apuntes	Aprensión y comprensión.
				Practica granja.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionario y apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario unidad	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				sistema de riego	materiales varios	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE 2016

GRADO OCTAVO

AREA: PROYECTOS AGROPECUARIOS (cunicultura) I.H. S.: 2HORAS. - 80 horas año.

DOCENTE: EDGAR JULIAN DIAZ GUIO

ESTANDAR: CONOCER Y COORELACIONAR LOS FUNDAMENTOS DE LA PRODUCCION AGROPECUARIA, DESDE EL PUNTO DE VISTA BIOLOGICO Y FISIOLOGICO.

Nº HO	FECHA	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

RAS							
4	21-ene	I.	Area técnica., normas generales de convivencia	Adopta valores y reglas generales de comportamiento en los diferentes ambientes, referente al área técnica.	Motivación alcances y beneficios del respeto a las normas en general, aplicación taller.	Tablero acrílico, video beam pc marcadores, alumnos antecedentes, sistema video gravado.	Atención y participación, desarrollo, resultados...
	28-ene				proyección videos, caseros	Video beam, cuaderno.	Desempeño, transmisión de objetivos.
26		***II.***	***Los suelos y sus características, entorno agropecuario***	Entenderá la importancia de un buen manejo del suelo, aprenderá que el suelo es la base de la producción por lo tanto de la economía de una sociedad y el valor de una finca.	Motivación, alcances y beneficios de un suelo agrícola fértil productivo y conservado.	tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
					video sensibilización la importancia suelo	Video de factores de formación suelos.	charla aportes y comentarios del video
					consulta definición vocabulario empleado	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
					proyección video composición del suelo	partículas del suelo	Cuestionamientos, y respuestas.
					Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	trabajo y ejecucion valores..
					esquemas:perfil del suelo	video beam, cuaderno apuntes	calidad esquema.
					Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
					propiedades físicas del suelo	Apuntes material, granja.	Consignación teórica.

				Consignación teórica propiedades químicas del suelo.	daño y deterioro de este recurso	evaluación conocimiento
				Consignación teórica.	Formas de cuidar y preservar este recurso.	evaluación conocimiento
				Clasificación agroecológica de los suelos.	aplicación y generalidades video beam	Consignación teórica.
				taller	Tipos de suelo.	Ejecución y asertividad.
				Investigación formas del cuidado conservación suelos.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
20		**III. Los seres vivos su relación con la producción agropecuaria.**	Asocia la unidad fundamental de la vida con la producción, dando así herramientas que permiten entender metodologías de los procesos agropecuarios.	vocabulario general célula fisiología y biología	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				video células, biología celular 15 min	Video beean, pc, aula.	atención, desarrollo de cuestionamientos
				consignación bases teóricas meiosis y mitosis	Video reproducción células vegetales y animales 22min.	Aportes orales, consolidación de ideas cuestionamientos.
				afirmación de conocimientos	Libro gia tablero.	Consignación teórica.
				Los virus.	Video bean, cuaderno de apuntes video 8min.	Consignación teórica desarrollo cuestionamientos...

				Consignación teórica los cinco reinos y su relación agropecuaria.	Video beam, cuaderno apuntes, video cinco reinos y su relación agropecuaria. 7min	trabajo desarrollo cuestionamientos
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				Formulación de cuestionario general.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				proyecto estudio una especie	especie, entre otros	Transmisión mensaje, cumplimiento de objetivos.
26		***IV.*** ***Los animales, relación agropecuaria.***	Explora e identifica diferentes alternativas de la explotación animal para su aprovechamiento eficiente y ecológico.	Discusión características generales de la fauna.	Tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes, cuaderno apuntes.	Aportes orales, consolidación de ideas cuestionamientos.
				Zonas biogeográficas consignación teórica.	video 8min video bean	charla aportes y comentarios del video
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				consulta definición vocabulario empleado	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				clasificación taxonómica consignación teórica discusión	diapositivas, video beam,	Consignación teórica.
				esquema	clasificación de los animales pag115	Seguimiento del gráfico.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Trabajo y ejecución valores...

				proyección	video extinción animales 14min	trabajo desarrollo cuestionamientos apuntes
				proyección domesticación de animales	video beam, cuaderno apuntes, video 50min	trabajo desarrollo cuestionamientos, apuntes
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				explicación	Video zoo criaderos 50min, vez, pc.	Consignación teórica. desarrollo cuestionamientos
				mesa redonda	Pc, entorno agrícola y pecuario de los animales.	Aportes orales, consolidación de ideas cuestionamientos.
				Formulación de cuestionario general.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Investigación y socialización fauna.	materiales reciclados video beam, elementos de consulta etc.	Transmisión mensaje, profundización en la investigación, socialización.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ
PREPARADOR DE CLASE PRIMER PERIODO 2016
GRADO NOVENO
AREA: PROYECTOS AGROPECUARIOS (porcicultura). I.H. S.: 2HORAS. - 80 horas año.
DOCENTE: EDGAR JULIAN DIAZ GUIO
ESTANDAR:

Nº HO	FECHA	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN

RAS						
4	19-ene	I. Area técnica., normas generales de convivencia	Adopta valores y reglas generales de comportamiento en los diferentes ambientes, referente al área técnica.	Motivación alcances y beneficios del respeto a las normas en general, aplicación taller.	Tablero acrílico, video beam pc marcadores, alumnos antecedentes, sistema video gravado.	Atención y participación, desarrollo, resultados...
	26-ene			proyección videos, caseros	Video beam, cuaderno.	Desempeño, transmisión de objetivos.
25		II. Producción piscícola.	Identifica y valora, las bondades de la producción piscícola siendo la base para la transformación eficiente y productiva desperdicios en la producción agropecuaria.	Motivación alcances y beneficios de la producción piscícola.	tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
				Video producción piscícola.	video beam, acrílico	charla aportes y comentarios del video
				consulta definición vocabulario empleado	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				proyección video	mantenimiento e instalaciones	Cuestionamientos, y respuestas.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Trabajo y ejecucion valores...
				Esquemas: instalaciones piscícolas.	video beam, cuaderno apuntes	Calidad esquema.
				Razas y reproducción piscícola.	Apuntes material, granja.	Consignación teórica.

				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Problemas y enfermedades.	video beam, acrílico	evaluación conocimiento
				Consignación teórica.	Video beam, granja.	evaluación conocimiento
				Calculo de cantidades de porción alimenticia.	aplicación y generalidades video veas	Consignación teórica.
				Taller sacrificio y canal del cerdo.	Video vean, acrílico, granja.	evaluación conocimiento
				investigación formas productos y transformación y subproductos del cerdo	video beam, diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Presupuesto y balance general, producción porcina.	video beam, cuaderno apuntes	Aprensión y comprensión.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionario y apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				Evaluación con base en la unidad.	Cuestionario, apuntes. etc.	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados unidad.	materiales varios	Transformación, originalidad y expresión de mensaje, reciclaje.

7		***III. Producción y comercialización de la lombriz roja californiana.***	Identifica y valora, las bondades de la producción lombriz compost, siendo la base para la transformación eficiente de la materia orgánica en la producción agropecuaria.	Motivación alcances y beneficios de productos y sub productos de la lombricultura.	video beam, tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
				Video perdido del micro y macro fauna.	video beam, acrílico	charla aportes y comentarios del video
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Consulta definición vocabulario empleado.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Proyección video camas de cultivo de la lombriz roja.	video beam, cuaderno apuntes	Cuestionamientos, y respuestas.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	Granja institución herramientas formatos...,	Trabajo y ejecucion valores...
				Esquemas: instalaciones camas de cultivo.	video beam, cuaderno apuntes	Calidad esquema.
				Investigación, tipos de producción lombricultura.	Apuntes material, granja.	Consignación teórica.

				Problemas y enfermedades lombrices rojas.	video beam, acrílico	evaluación conocimiento
				Consignación teórica.	Video beam, granja.	evaluación conocimiento
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Beneficio y cosecha productos y subproductos de la lombriz.	Video vean, acrílico, granja.	evaluación conocimiento
				Practica granja, aplicación de la unidad.	Granja institución, formatos herramientas valores.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionario y apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				Evaluación con base en la unidad.	Cuestionario, apuntes. etc.	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados unidad.	materiales varios	Transformación, originalidad y expresión de mensaje, reciclaje.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
observaciones:						

firma docente						

INSTITUCION EDUCATIVA HERNANDO GÉLVEZ SUÁREZ

PREPARADOR DE CLASE 2016

GRADO DECIMO

AREA: PROYECTOS AGROPECUARIOS (tomate) I.H. S.: 7 HORAS. - 280 horas año.

DOCENTE: EDGAR JULIAN DIAZ GUIO

ESTANDAR: AFIRMAR al estudiante en las tendencias de la producción Y MANEJO AGROPECUARIO más amable en cuestión de ambiente natural y calidad e INOCUIDAD productos de consumo.

Nº HORAS	FECHA	TEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
4	19-ene	I. Area técnica., normas generales de convivencia	Adopta valores y reglas generales de comportamiento en los diferentes ambientes, referente al área técnica.	Motivación alcances y beneficios del respeto a las normas en general, aplicación taller.	Tablero acrílico, video beam pc marcadores, alumnos antecedentes, sistema video gravado.	Atención y participación, desarrollo, resultados...
	20-ene			proyección videos, caseros	Video beam, cuaderno.	Desempeño, transmisión de objetivos.

15	22-ene	II.	Las plantas y su importancia.	Identifica y valora, las bondades y la necesidad y dependencia de las plantas de todos los seres vivos.	motivación alcances y beneficios, dependencia del mundo vegetal para toda la vida terrestre	tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
	25-ene				Video plantas en el planeta.	video beam, acrílico	charla aportes y comentarios del video
	26-ene				Consulta definición vocabulario empleado.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
	27-ene				Proyección video fotosíntesis: taller: 1. cuáles son los tres reinos que tienen la capacidad de foto sintetizar? monera, protista y planeta, 2. que son los 7 aspectos necesarios para que la fotosíntesis se lleve a cabo? Energía luz, clorofila, dióxido de carbono, agua, sales minerales, enzimas, ato. Explique, detalladamente: 3. 1. Fase luminosa: productos usados y productos obtenidos. Son energía solar a energía química, mas hidrogeno a los cloroplastos ‘y hay liberación de oxígeno, por los estomas. 4. 2. La fase oscura de la fotosíntesis, productos usados y productos obtenidos: elabora el alimento ha + (ATP)+ co2 + enzimas= c6h1206 (glucosa o alimento). 5. cuál es el porcentaje de aporte de oxigeno algas vs plantas evolucionadas: 20% y 80% respectivamente.	video beam, acrílico	Cuestionamientos, y respuestas.
	29-ene				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución formato, herramientas etc.,	Trabajo y ejecucion valores...

				Esquemas: evolución planeta.	video beam, cuaderno apuntes	Calidad esquema.
				Clases de plantas gimo y angeo...	Apuntes material, granja.	Consignación teórica.
				Patologías vegetales.	video beam, acrílico	evaluación conocimiento
				Consignación teórica.	Video beam, granja.	evaluación conocimiento
				Producción vegetal.	aplicación y generalidad es video veas	Consignación teórica.
				Cosecha y post cosecha de vegetales.	Video Bean, acrílico, granja.	evaluación conocimiento
				Investigación desarrollo fisiológico de los vegetales.	video beam, diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramienta s etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionari o y apuntes.	Desarrollo cuestionario.

				Evaluación con base en la unidad.	Cuestionario, apuntes. etc.	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados unidad.	materiales varios	Transformación, originalidad y expresión de mensaje, reciclaje.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
20		***III. Producción y comercialización tomate orgánico.***	Identifica el proceso productivo y los diferentes referentes para obtener un producto orgánico en pro del cambio producción agropecuaria.	Motivación alcances y beneficios de la producción orgánica.	video beam, tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
				Variedades de tomate.	video beam, acrílico	Charlan aportes y comentarios.

				Consulta definición vocabulario empleado.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Proyección video producción orgánica del tomate.	video beam, cuaderno apuntes	Cuestionamientos, y respuestas.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Trabajo y ejecucion valores...
				Esquemas: instalaciones viveros y semilleros.	video beam, cuaderno apuntes, granja	Calidad esquema.
				Investigación, métodos de fertilización orgánica en tomate.	Apuntes material, internet, libros, videos, granja.	Consignación teórica.
				Problemas y enfermedades en el cultivo del tomate.	video beam, acrílico	evaluación conocimiento
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden

				Consignación teórica.	Video beam, granja.	evaluación conocimiento
				calculo de cantidades densidades de producción, etc.	Aplicación y generalidades video beam granja.	Consignación teórica.
				Beneficio y cosecha tomate.	Video vean, acrílico, granja.	evaluación conocimiento
				Investigación formas de control biológico en tomate.	video beam, diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	Granja institución, formatos herramientas valores.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionario y apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				Evaluación con base en la unidad.	Cuestionario, apuntes. etc.	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados unidad.	materiales varios	Transformación, originalidad y

						expresión de mensaje, reciclaje.
		IV. Administración de empresas agropecuarias		dirección empresas agropecuarias	entenderá la dirección de una empresa agropecuaria	Contenidos, internet.
				aprensión manual de procedimientos (procesos) y de funciones	video bean, granja, cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				recepción de anteproyectos dirigidos	Materiales de la región.	Innovación funcionamiento.

				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
36		**V. Legislación agropecuaria**	el estudiante aprenderá las base de la contratación agropecuaria	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.
				Vocabulario general legislación agropecuaria.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				taller	Video bean, granja cuaderno de apuntes contrato de trabajo.	Consignación teórica. resolución y análisis

				Taller. prohibiciones y obligaciones de las partes	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller jornada de trabajo, salario y prestaciones.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				taller terminación del contrato, auxilio de cesantías	video bean, video 15min, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				consignación teórica regimos especiales para el menor	video bean, cuaderno de apuntes	Apuntes.
				Taller ejercicios trabajador vacaciones y cesantías, prestaciones.	Video bean, taller granja. cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramienta s etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Inicio de ejecucion de proyectos, evidencias.

				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
40		VI. ***contabilidad rural***	El estudiante aprenderá a recopilar información, organizarla y la pone a disposición para (1. planeación, 2. toma de decisiones. 3. presentar informes) en las cuestiones agropecuaria.	Actividad introductoria video contabilidad rural.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.
				vocabulario general contabilidad rural	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.

				taller	Video bean, granja cuaderno de apuntes información general económica de gastos durante el desarrollo del proyecto.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Activo, pasivo y patrimonio, debe, haber.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller balance general.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Taller registros y formatos (comprobante de ingreso, comprobante de facturación etc.)	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				taller estado de pérdidas y ganancias	video bean, cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.

				Taller y cuestionario tipos de empresas según su actividad.	Video bean, taller granja. cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Inicio de ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
30		***VII. Requerimientos nutricionales de las plantas.***	Relacionara las propiedades de los suelos con los requerimientos de las plantas para un desarrollo óptimo de los cultivos.	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.

				Vocabulario general elementos mayores elementos menores.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller procedencia de los nutrientes para las plantas.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Deficiencias nutricionales de las plantas.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller intoxicación o excesos de elementos en las plantas.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Taller fuentes de elementos mayores y menores.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.

				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
25		***VIII. Agricultura alternativa.***	Identificara las diferentes formas y alternativas de manejo productivo que defienden la vida en todas sus manifestaciones, respetan el medio ambiente, los recursos naturales y las costumbres ancestrales.	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.
				Vocabulario general movimientos de agricultura alternativa.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller video, la historia de las cosas.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis

				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Taller manejo agua suelo, planta.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
25		***IX. Manejo y conserva***	El alumno estará en capacidad de identificar los riesgos y tendencias en el deterioro productivo de los suelos agrícolas y de formular soluciones o correctivos que permitan mejorar su productividad.	actividad introductoria	Video beean, pc, aula.	atención, desarrollo de cuestionamientos

		ción de suelos agrícolas.				
				Vocabulario general prácticas de conservación de suelos.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller: prácticas culturales de conservación de suelos.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas.
				taller el agro nivel o nivel a.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Taller prácticas agrícolas.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller practicas mecánicas.	Video bean, taller granja. cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución,	Valores, cumplimiento,

					formatos herramientas etc.	reglas. Materiales procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Inicio de ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
35		***X. enmiendas y fertilización edáfica.***	el estudiante estará en capacidad de elegir y preparar el fertilizante orgánico adecuado y hacer su formulación,	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.
				Vocabulario general. Materia orgánica abonos y enmiendas orgánicas.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.

				Taller abonos comportados.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Abonos orgánicos foliares.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller. abonos verdes	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Taller biopreparados y fertilizantes compuestos orgánicos.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller caldos microbiológicos.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				taller micorrizas	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Practica granja,	granja institución, formatos	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales

					herramientas etc.	procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
35		***XI. Manejo alternativo de cultivos.***	el estudiante estará en capacidad conservar el equilibrio en los ecosistemas agropecuarios	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.

				Vocabulario general. Control biológico de plagas y enfermedades en cultivos y la producción agropecuaria en general.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller alelopatías.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Purines para el control…	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller. hidrólogos, infusión, macerados, extractos etc.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				taller organismos antagónicos para el control de plagas y enfermedades	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller fungistático para el control de enfermedades.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.

				Taller obtención semilla orgánica.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Practica granja,	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
20		***XII.*** ***Producción ganadera.***	El estudiante estará en capacidad de hacer aportes significativos en lo que se refiere a la producción ganadera en general.	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.

				Vocabulario general. Manejo bovino.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller manejo del ganado de carne.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Manejo ganado de leche.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller. Construcciones para bovinos.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Taller enfermedades bovinas.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller bases y fundamentos de la genética.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller cruces entre razas.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.

				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Practica granja,	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
25		XIII.	Producción avícola	identifica y valora, las bondades de la producción avícola	motivación alcances y beneficios de la producción avícola	tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
				video producción avícola	video beam, acrílico	charla aportes y comentarios del video

				consulta definición vocabulario empleado	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				proyección video	mantenimiento e instalaciones	Cuestionamientos, y respuestas.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Trabajo y ejecucion valores...
				Esquemas: instalaciones avícola.	video beam, cuaderno apuntes	Calidad esquema.
				Razas y reproducción avícola.	Apuntes material, granja.	Consignación teórica.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Problemas y enfermedades.	video beam, acrílico	evaluación conocimiento
				Consignación teórica.	Video beam, granja.	evaluación conocimiento
				Calculo de cantidades de porción alimenticia.	aplicación y generalidad	Consignación teórica.

					es video veas	
				Taller sacrificio y canal del avícola.	Video vean, acrílico, granja.	evaluación conocimiento
				investigación formas productos y transformación y subproductos avícolas	video beam, diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				presupuesto y balance general, producción avícola	video beam, cuaderno apuntes	Aprensión y comprensión.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionario y apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				Evaluación con base en la unidad.	Cuestionario, apuntes. etc.	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados unidad.	materiales varios	Transformación, originalidad y expresión de mensaje, reciclaje.

PREPARADOR DE CLASE 2016

GRADO ONCE

AREA: PROYECTOS AGROPECUARIOS (en la casa, y arveja, lombriz) I.H. S.: 7 HORAS. - 280 horas año.

DOCENTE: EDGAR JULIAN DIAZ GUIO

ESTANDAR: EJECUTAR PROYECTOS QUE PERMITAN SOLUCIONAR PROBLEMATICAS, Y CREAR OPORTUNIDADES, Y MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DEL ESTUDIANTE Y SUS FAMILIAS.

Nº HORAS	FECHA	TEMA		COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MATERIAL-RECURSO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
4	19-ene	I.	área técnica., normas generales de convivencia	Adopta valores y reglas generales de comportamiento en los diferentes ambientes, referente al área técnica.	Motivación alcances y beneficios del respeto a las normas en general, aplicación taller.	Tablero acrílico, video beam pc marcadores, alumnos antecedentes, sistema video gravado.	Atención y participación, desarrollo, resultados...

	20-ene			proyección videos, caseros	Video beam, cuaderno.	Desempeño, transmisión de objetivos.
	21-ene	II. Planeación y ejecucion de proyectos		Vocabulario general planeación y ejecucion de proyectos...	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
	22/01/2016			Taller marco teórico. Generalidades producto, agro climatología, variedad seleccionada, alimentación fertilización, siembra, reproducción, forma de siembra, instalaciones, mantenimiento, control sanitario, cosecha, labores de post cosecha, comercialización.	Video bean, granja cuaderno de apuntes internet, libros.	Consignación teórica. consulta investigación
	25-ene			Revisión y ajustes de proyectos. Dirigidos.	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
	26-ene			Proyección formulación y ejecucion proyectos y taller.	Video bean, video 10min, cuaderno de apuntes pre conceptos empresa.	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas.
	27-ene			Taller. Marco conceptual	pc beam, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller definición marco metodológico.	video bean, granja	Consignación teórica. Resolución y práctica.

					cuaderno de apuntes	
				taller determinación de recursos de producción	Desarrollo taller y cuestionario.	Desarrollo taller y cuestionario.
				taller cálculo del presupuesto	video bean, granja, cuaderno de apuntes	Desarrollo taller y cuestionario.
				Taller determinación cronograma de actividades.	video bean, granja, cuaderno de apuntes	Desarrollo taller y cuestionario.
				Evaluación y control de procesos de la unidad.	cuaderno apuntes revisión de talleres y evidencias, granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos de ejecucion de valores.
				recepción de anteproyectos dirigidos	Recursos de producción y evidencias.	Aplicación de fundamentos de la

						producción agropecuaria...
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
38		***III. construcciones agropecuarias.***	el estudiante aprenderá las base de la ejecucion de proyectos estructurales menores prácticos para las diferentes necesidades de la producción agropecuaria	Actividad introductoria.	video beean, pc video construcciones rurales, aula cuestionario	Atención, desarrollo de actividad.
				Vocabulario general construcciones agropecuarias.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller herramientas para la construcción.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Materiales para la construcción.	Video bean, video 15min, cuaderno de	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.

					apuntes granja.	
				Taller diseño y ejecucion de mesclas.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Taller estructuras agropecuarias.	video bean, video 15min, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				consignación teórica estanques invernaderos	video bean, cuaderno de apuntes	Apuntes.
				revisión de anteproyectos dirigidos	Recursos de producción y evidencias.	Aplicación de fundamentos de la producción agropecuaria...
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos productivos y estructurales.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.

				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
42		***IV. merca deo agrope cuario .***	El estudiante aprenderá la base de la administración del mercadeo de productos agropecuarios, que permitan mejorar los márgenes de ganancia en todas las líneas de la producción.	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.
				Vocabulario general mercadeo de la producción agropecuaria.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				taller	Video bean, granja cuaderno etapas del proceso de comercializaci ón agropecuaria en un sistema tradicional.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Funciones del mercado.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.

				Taller tipos de canales de comercialización de productos agropecuarios.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Taller determinación del margen bruto de comercialización.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Consignación teórica organización general de mercados.	video bean, cuaderno de apuntes	
				Taller debilidades generales del mercado agropecuario.	video bean, cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.
				Taller mercadeo de productos orgánicos y ecológicos.	video bean, cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.
				Taller ejemplo canales de comercialización de cereales.	Video bean, taller granja. cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	Granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, regras. materiales procesos administrativos.

				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Inicio de ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionarios de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
40		**V. Hongos comestibles.**	El estudiante aprenderá las bases de la producción de hongos comestibles y medicinales, tipos de sustrato, condiciones agro ambientales en genera.	Actividad introductoria motivación.	video beean, pc, aula	atencion, desarrollo de actividad.
				vocabulario produccion y comercializacion de hongos comestibles.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	calidad de consulta y resultados de esta.
				taller principales especies de setas comestibles.	video bean, granja cuaderno .	consignacion teorica. resolucion y analisis

				consignacion teorica sustrato para la orellana.	video bean, cuaderno de apuntes granja.	consignacion teorica. Resolución y análisis, esquema trabajo.
				Taller. Esquema partes de una seta.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis, esquema trabajo.
				Taller cultivo de morellanas sustrato.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Consignación teórica inoculo para la Orellana.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis, esquema trabajo.
				Taller inoculación del hongo.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Consignación teórica organización general de mercados.	video bean, cuaderno de apuntes, granja	Practica granja.
				Taller contaminación.	video bean, cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.
				Taller rendimiento de Orellana.	video bean, cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.

				taller post cosecha comercialización de Orellana	Video bean, taller granja. cuaderno de apuntes	Desarrollo taller.
				Practica granja, evaluación aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Inicio de ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionarios de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
40		***VI. Producción y comercialización de cereal***	El estudiante estará en capacidad de hacer aportes significativos en lo que se refiere a la producción, gramíneas y cereales en general.	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.

		es y gramíneas.				
				Vocabulario general. Cereales y gramíneas.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller algunas especies de cereales.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Manejo, propagación y prácticas culturales.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller. Fito sanidad.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Taller densidad de siembra.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Practica granja,	granja institución, formatos	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.

					herramientas etc.	
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
44		***VII. Banco de proteínas***	El estudiante estará en capacidad de establecer cultivos de alto contenido proteico para la alimentación animal 3n general.	Actividad introductoria.	video bean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.
				Vocabulario general establecimiento banco de proteínas.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.

				Taller investigación plantas aptas para el banco de proteínas.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Manejo leguminosas para el banco.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller. Manejo no leguminosas para el banco.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Taller leguminoso arbóreo.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller bases y fundamentos de la conservación de forrajes.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller recomendaciones que surgen para una buena conservación.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Practica granja,	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.

				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
40		***VIII. financiamiento agropecuario.***	El estudiante conocerá la posibilidad de acceder a líneas de crédito y servicios que prestan las entidades bancarias en especial el banco agrario.	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.
				Vocabulario general. Servicios bancarios.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller a través de inversionistas.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Crédito.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller. Clases de amortización.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.

				taller leasing	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller fideicomiso.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Taller apoyo internacional.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Practica granja,	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.

				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam evidencias.	Inicio de ejecucion de proyectos, evidencias.
25		***IX. Bbosques.***	Identifica y valora, las bondades de conservación de los bosques, siendo la base para la transformación eficiente del gas carbónico en oxigeno des de la producción agropecuaria.	Motivación alcances y beneficios de poblaciones arbóreas.	video beam, tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
				Video perdido de bosque en el mundo.	video beam, acrílico	charla aportes y comentarios del video
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Consulta definición vocabulario empleado.	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Proyección video viveros forestales.	video beam, cuaderno apuntes	Cuestionamientos, y respuestas.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos	Trabajo y ejecucion valores...

					herramientas etc.	
				Esquemas: instalaciones viveros arbóreos.	video beam, cuaderno apuntes	Calidad esquema.
				investigación, variedades arbóreas	Apuntes material, granja.	Consignación teórica.
				Problemas y enfermedades de nuestros bosques.	video beam, acrílico	evaluación conocimiento
				Consignación teórica.	Video beam, granja.	evaluación conocimiento
				calculo de cantidades densidades de siembra, etc.	Aplicación y generalidades video beam granja.	Consignación teórica.
				Beneficio y cosecha bosques forestales.	Video vean, acrílico, granja.	evaluación conocimiento
				investigación silvicultura	video beam, diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Agroforesteria, modelos agroforestales.	video beam, cuaderno apuntes	Aprensión y comprensión.

				Practica granja, aplicación de la unidad.	Granja institución, formatos herramientas valores.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionario y apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				Evaluación con base en la unidad.	Cuestionario, apuntes. etc.	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados unidad.	materiales varios	Transformación, originalidad y expresión de mensaje, reciclaje.
		X. Riego agrícola formas de riego.	Ampliará su conocimiento entorno a la compensación hídrica de cultivos.	Proyección video tipos de suelos.	video beam, cuaderno apuntes	Aprensión y comprensión.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionario y apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				Evaluación con base en la unidad.	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	materiales varios	Transmisión mensaje, originalidad,

						desempeño en la clasificación de residuos.
25		XI. Producción cunicular	Identifica y valora, las bondades de la producción cunicular siendo la base para la transformación eficiente y productiva desperdicios vegetales en la producción agropecuaria.	Motivación alcances y beneficios de la producción cunicular.	tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
				Video producción cunicular.	video beam, acrílico	charla aportes y comentarios del video
				consulta definición vocabulario empleado	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				proyección video	mantenimiento e instalaciones	Cuestionamientos, y respuestas.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Trabajo y ejecucion valores...
				Esquemas: instalaciones canículas.	video beam, cuaderno apuntes	Calidad esquema.
				Razas y reproducción cunicular.	Apuntes material, granja.	Consignación teórica.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden

				Problemas y enfermedades.	video beam, acrílico	evaluación conocimiento
				Consignación teórica.	Video beam, granja.	evaluación conocimiento
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam evidencias.	Inicio de ejecucion de proyectos, evidencias.
				Calculo de cantidades de porción alimenticia.	aplicación y generalidades video veas	Consignación teórica.
				Taller sacrificio y canal del conejo.	Video vean, acrílico, granja.	evaluación conocimiento
				investigación formas productos y transformación y subproductos del conejo	video beam, diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Presupuesto y balance general, producción cunicular.	video beam, cuaderno apuntes	Aprensión y comprensión.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.

					herramientas etc.	
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionario y apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				Evaluación con base en la unidad.	Cuestionario, apuntes. etc.	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados unidad.	materiales varios	Transformación, originalidad y expresión de mensaje, reciclaje.
40		***XII.*** ***Producción y comercialización plantas promisorias***	El estudiante estará en capacidad de hacer aportes significativos en lo que se refiere a la producción de plantas promisorias. abriendo nuevas oportunidades	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.
				vocabulario general	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller algunas especies.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis

				Taller. Manejo, propagación y prácticas culturales.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller. Fito sanidad.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.
				Taller densidad de siembra.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Practica granja,	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la

						clasificación de residuos.
25		XIII. Producción caprina	identifica y valora, las bondades de la producción caprina	motivación alcances y beneficios de esta producción	tablero acrílico, marcadores, alumnos antecedentes	Atención y participación.
				video producción caprina	video beam, acrílico	charla aportes y comentarios del video
				consulta definición vocabulario empleado	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				proyección video	mantenimiento e instalaciones	Cuestionamientos, y respuestas.
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Trabajo y ejecucion valores...
				esquemas: instalaciones	video beam, cuaderno apuntes	Calidad esquema.
				Razas y reproducción caprina.	Apuntes material, granja.	Consignación teórica.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden

				Problemas y enfermedades.	video beam, acrílico	evaluación conocimiento
				Consignación teórica.	Video beam, granja.	evaluación conocimiento
				Calculo de cantidades de porción alimenticia.	aplicación y generalidades video veas	Consignación teórica.
				taller sacrificio y canal	Video vean, acrílico, granja.	evaluación conocimiento
				investigación formas productos y transformación y subproductos	video beam, diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				presupuesto y balance general, producción	video beam, cuaderno apuntes	Aprensión y comprensión.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Practica granja, aplicación de la unidad.	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales.
				aplicación y desarrollo cuestionario	Cuestionario y apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				Revisión y ajustes de proyectos. dirigidos	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.

				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Evaluación con base en la unidad.	Cuestionario, apuntes. etc.	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados unidad.	materiales varios	Transformación, originalidad y expresión de mensaje, reciclaje.
40		***XIV. producción y comercialización plátano***	El estudiante estará en capacidad de hacer aportes significativos en lo que se refiere a la producción de plátano.	Actividad introductoria.	video beean, pc, aula	Atención, desarrollo de actividad.
				vocabulario general	diccionario, internet, cuaderno apuntes, libros etc.	Calidad de consulta y resultados de esta.
				Taller algunas especies.	Video bean, granja cuaderno de apuntes.	Consignación teórica. resolución y análisis
				Taller. Manejo, propagación y prácticas culturales.	Video bean, cuaderno de apuntes granja.	Consignación teórica. Resolución y análisis trabajo.
				Taller. Fito sanidad.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis, practica.

				Taller densidad de siembra.	video bean, granja cuaderno de apuntes	Consignación teórica. Resolución y análisis de preguntas práctica.
				Practica granja,	granja institución, formatos herramientas etc.	Valores, cumplimiento, reglas. Materiales procesos administrativos.
				Clasificación de residuos sólidos.	Guantes, costales, pita.	desarrollo y orden
				Revisión y ajustes de proyectos. Dirigidos.	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Formulación de cuestionario general de la unidad.	Cuestionario cuaderno apuntes.	Desarrollo cuestionario.
				evaluación con base cuestionario	cuestionario, apuntes	Asertividad.
				Cartelera materiales reciclados sobre la unidad.	Materiales reciclados entre otros.	Transmisión mensaje, originalidad, desempeño en la clasificación de residuos.
		XV. orientación vocacional	Orientaciones generales para su vida laboral.	video sensibilización	Materiales video beam. pc	atención orden
				mesa redonda	antecedentes	aportes respeto por las opiniones

				taller orientación vocacional	taller antecedentes	asertividad y desarrollo
				elaboración proyecto vida	antecedentes y demás	entrega proyecto
				Exposición proyectos dirigidos.	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Exposición proyectos dirigidos.	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Exposición proyectos dirigidos.	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.
				Exposición proyectos dirigidos.	Materiales de la región video beam.	Ejecucion de proyectos, evidencias.